



الإدارة - بغداد - صرناية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات - برامج شتاتيا قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات - داخل العراق ٣٠ دينار خارج العراق ٣٠ دينار ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدلة ذات ٩ خطوط ١٦٩٣٤١
اسم الجريدة في الخارج
بريطانيا 20 P سويسرا 30 PTZ اليونان 15 DI فرنسا 2 F.F ليبيا 300 LIT
المغرب ١٠٠ درهم مصر العربية ٢٠ قرشا الكويت ١٠٠ فلس الأردن ٥٠ فلسا

بمناية الله ورعايته

الرئيس القائد صدام حسين يصل الى القاهرة

■ استقبال رسمي وشعبي كبير للرئيس القائد يتقدمه الرئيس محمد حسني مبارك وكبار المسؤولين
■ مباحثات ثنائية.. ومأدبة غداء وعشاء تكريما للقائد

■ الرئيس القائد صدام حسين يستقبل في مقر اقامته اخاه الرئيس مبارك.. ويقومان بزيارة لمراى حرب تشرين

تقليد الرئيس القائد صدام حسين قلادة النيل العظمى



■ الرئيس القائد يعقب على قرار منحه القلادة : باعتزاز العربي الأخ اتفاعل مع هذا القرار الكريم

الاول يوسف صبري ابو طالب وزير الدفاع والانتاج الحربي واعضاء الحكومة المصرية ورئيس هيئة اركان القوات المسلحة والشيخ الدكتور محمد سيد طنطاوي مفتي مصر وزعماء الاحزاب المعارضة ورؤساء تحرير الصحف المصرية.

هذا وقد اقام الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية في قصر الاتحادية الرئاسي في القاهرة الليلة الماضية مأدبة عشاء كبرى تكريما للسيد الرئيس القائد صدام حسين والوفد المرافق لسيدته.

وحضر المائدة اعشاء الوفد العراقي المرافق للسيد الرئيس القائد صدام حسين السادة طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ولطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام ورئيس ديوان الرئاسة وحضر المائدة السادة الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور مصطفى كمال حلمي رئيس مجلس الشورى والدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء ونائب رئيس الوزراء عصمت عبد المجيد وزير الخارجية وكمال الجنزوري وزير التخطيط وعبد الحليم ابو غزالة مساعد رئيس الجمهورية والفريق الاول يوسف صبري ابو طالب وزير الدفاع والانتاج الحربي والوزراء ورئيس هيئة اركان القوات المسلحة المصرية ومفتي الجمهورية وقادة احزاب المعارضة ورؤساء تحرير الصحف المصرية.

طارق عزيز يجتمع مع الدكتور صدقي

■ القاهرة/واع - اجتمع السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في القاهرة امس مع الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء في جمهورية مصر العربية وحضر الاجتماع عن الجانبين العراقي السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام والمصري الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والسيد صفوت الشريف وزير الاعلام وتوزعت المناقشات خلال الاجتماع حول تطور العلاقات الاخوية المتميزة بين القطرين الشقيقين - وتوسيع مبادير التعاون الثنائي - واستعراض الموضوعات ذات الاهتمام المشترك - لاسيما ما يتعلق منها بتعزيز مسار مجلس التعاون العربي

القومية التي احيط بها في مصر بين اشقائه وابناء بلده. وفي ما يأتي نص كلمة السيد الرئيس القائد صدام حسين :
باعتزاز العربي الاخ وباحساس العربي الذي يعتبر مصر كالعراق والقاهرة كبغداد اتفاعل اليوم مع هذا القرار الكريم للاخ الرئيس حسني مبارك وبكل الاحاسيس الانسانية القومية وعلى الاسس التي اشرت اليها.

ادعو الله العزيز القدير ان يحفظ مصر رئيسا وشعبا وكل المخلصين من رجالها الكرام وان يوطد يوما بعد اخر علاقات القائمة على المحبة والعمل المخلص من اجل الانسانية وفي اطار ما يجعل المنطقة برمتها مستقرة.. واشكركم.

وحضر مراسيم تقليد السيد الرئيس القائد صدام حسين قلادة النيل العظمى التي جرت بقصر الاتحادية الرئاسي عن الجانبين العراقي السادة طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ولطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام ورئيس ديوان الرئاسة وسفير العراق بالقاهرة والمصري السادة الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور مصطفى كمال حلمي رئيس مجلس الشورى والدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء والدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والسيد عبد الحليم ابو غزالة مساعد رئيس الجمهورية.

وتلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين تهاني كبار رجال الدولة والمسؤولين السياسيين والحزبيين وقادة العمل الاعلامي والصحفي بمصر لمناسبة تقلد سيادته قلادة النيل العظمى.

فقد استقبل سيادته بعقر اقامته الليلة الماضية للتهنئة السادة الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور مصطفى كمال حلمي رئيس مجلس الشورى والدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء ونائب رئيس الوزراء الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية والدكتور كمال الجنزوري وزير التخطيط والسيد عبد الحليم ابو غزالة مساعد رئيس الجمهورية.

وتلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين التهاني كذلك من الفريق

جاسم وزير الثقافة والاعلام - ورئيس ديوان الرئاسة واستقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين بعقر اقامته في قصر القبة مساء امس اخاه الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية.

وقام السيد الرئيس صدام حسين بصحبة الرئيس محمد حسني مبارك في موكب رسمي بزيارة لمراى حرب تشرين (اكتوبر) ١٩٧٣ حيث جسد المراى الملحمة البطولية للقوات المسلحة المصرية التي انتزعت الارض في معركة بطولية من يراى العدو . وقدم الفريق الاول يوسف ابو طالب وزير الدفاع والانتاج الحربي المصري في مستهل الزيارة شرحا عن المراحل التاريخية والحقب الزمنية المختلفة التي جابهت فيها مصر العربية ادعاءها في معارك الشرف التي خاضتها دفاعا عن الارض .

وقد وضع المراى لوحات جدارية عن معارك مصر قبل الميلاد وفي العصر الحديث وفكرة حرب اكتوبر وشهادتها وتسليم راية النصر والتحرير في السادس من اكتوبر ١٩٧٣ التي ستظل الشاهد على قدرة الانسان العربي وشجاعته وصموده .

ثم قدم الفريق الاول يوسف صبري ابو طالب هدية القوات المسلحة في جمهورية مصر العربية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين وترمز الى دور القوات المسلحة وهي تنفذ عملية تحرير الارض وعملية عبور القلادة .

وقد صنعت الهدية من قطع الاسلحة التي استولت عليها القوات المسلحة المصرية اثناء معارك التحرير .

وقد الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية السيد الرئيس القائد صدام حسين الليلة الماضية قلادة النيل العظمى وهي اعلى وسام في مصر .

■ القاهرة/واع - وصل بعنابة اش ورعايته الى القاهرة ظهر امس السيد الرئيس القائد صدام حسين . في زيارة لجمهورية مصر العربية.

وكان السيد محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية على رأس مستقبل السيد الرئيس . وشارك في الاستقبال الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية . والدكتور زكريا عزمي رئيس الديوان برئاسة الجمهورية .

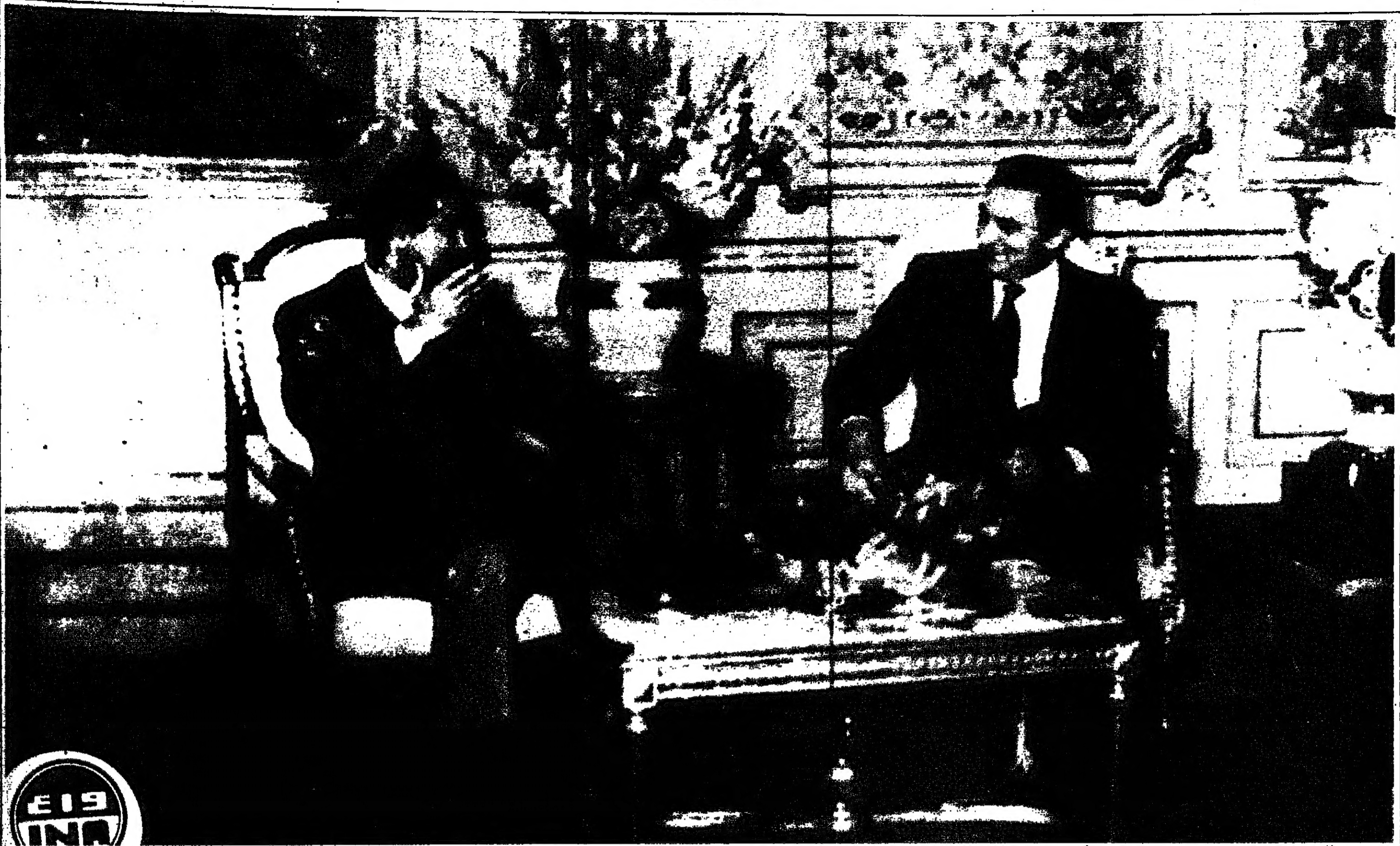
وحض السيد محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية سيادته في موكب رسمي من مطار القاهرة الدولي الى قصر القبة . حيث جرت مراسيم الاستقبال الرسمي .

وبدأت مراسيم الاستقبال بعزف السلامين الوطنيين العراقي والمصري . فتنس بعدها الرئيسان حرس الشرف . قدم بعدها طفلان من اطفال القاهرة باقتي ورد الى السيد الرئيس القائد صدام حسين ولحقه السيد محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية . تعبيراً عن ترحيب الشعب المصري الشقيق بالسيد الرئيس القائد صدام حسين .

ثم صالغ السيد الرئيس القائد صدام حسين السادة الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء . والدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية رئيس بقتة الشرف المرافقة لسيدته . ومصطفى كمال حلمي رئيس مجلس الشورى . والسيد عبد الحليم ابو غزالة مساعد رئيس الجمهورية . والدكتور كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء وزير التخطيط . والفريق الاول يوسف صبري ابو طالب وزير الدفاع والانتاج الحربي . والسادة الوزراء . ورئيس اركان حرب القوات المسلحة . وقادة الفروع الرئيسية بالقوات المسلحة المصرية . وكبار المسؤولين . والسفير العراقي بالقاهرة .

وعقد السيد الرئيس القائد صدام حسين واخوه السيد الرئيس حسني مبارك فور وصولهما الى قصر القبة جلسة مباحثات ثنائية . واما السيد الرئيس محمد حسني مبارك مأدبة غداء خاصة تكريما للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

هذا ورافق السيد الرئيس القائد صدام حسين وقد ضم السادة طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية . ولطيف نصيف

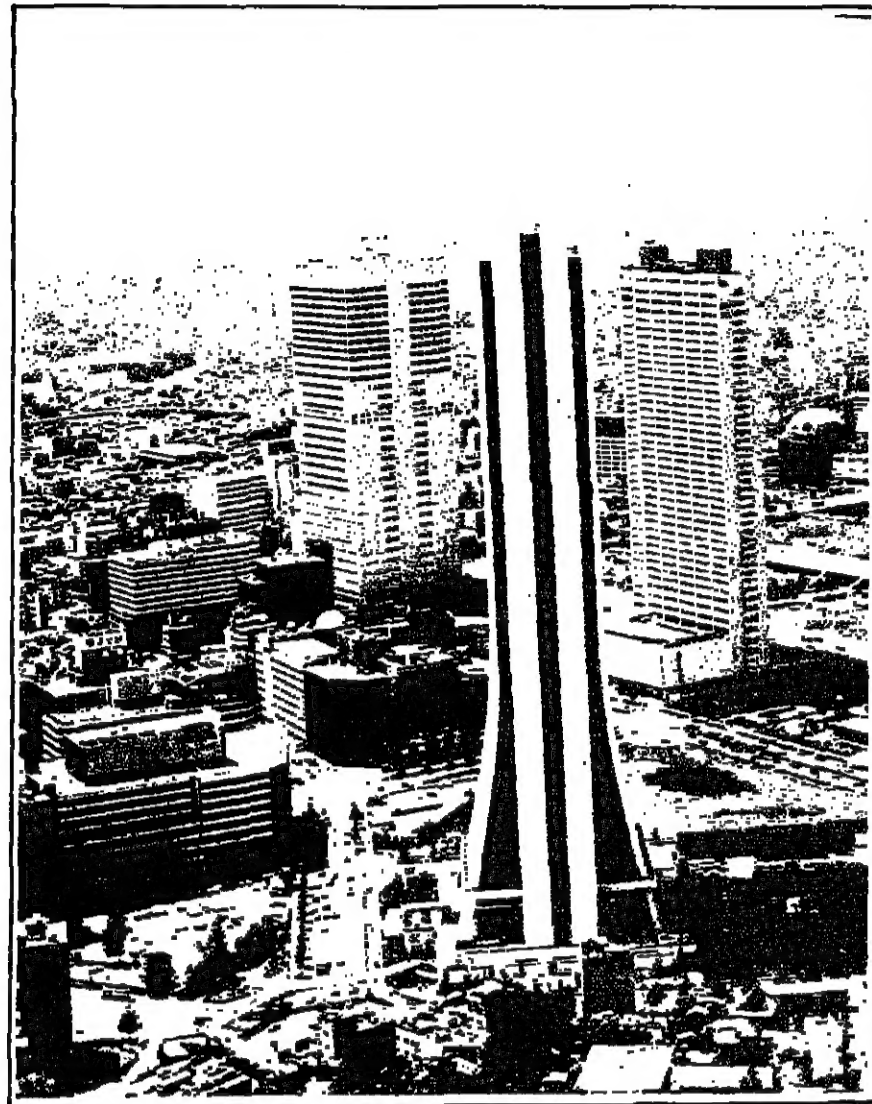


على ضوء الاحداث الجارية في اوربا الشرقية

اليابان

تبحث عن دور سياسي في العالم

د. صادق الاسود ■ كلية العلوم السياسية - جامعة بغداد



اوربا استغرقت عشرة ايام، زار فيها كلا من ألمانيا الغربية وألمانيا الشرقية وبلجيكا وفرنسا وبريطانيا وإيطاليا وهنغاريا وبولونيا لغرض التنسيق ما بين اليابان وأوربا الغربية حول تقديم المساعدات الإنسانية.

وكان أول بذر زاره هو ألمانيا الاتحادية، وصرح خلال ذلك ان اليابان التي بملت علاقاتها مع الولايات المتحدة أكثر تواتراً في وقت يتزايد فيه النزاع بين الشرق والغرب، ستعبر اهتمامها سياسياً ومالياً أكبر لأوربا.

بالداه تهم كثيراً بمساعدة هنغاريا وبولونيا في تجاوز أزمتها... وان اليابان على استعداد لاستثمار أموالها في هذين البلدين على شكل قروض مشددة القروض ومساعدات فنية. وهذا أكثر مما تقدمه الولايات المتحدة. وفي الخطاب الذي القاه في برلين في التاسع من الشهر الجاري أعلن ان اليابان سوف تقدم الى هنغاريا وبولونيا مساعدات تبلغ (١,٨٥) مليار دولار خلال السنوات الثلاث القادمة. وأنها مستعدة أيضاً لمساعدة الدول الأخرى في أوربا الشرقية وذلك بالتعاون مع الديمقراطيات الصناعية (لوموند).

وقد ذكرت مجلة (اينكونومست) الفرنسية ان العرض الياباني يبلغ حوالي مليار دولار، منها (١٥٠) مليون دولار على شكل قروض بغوائد مشددة لبولونيا. بالإضافة الى (٥٠) مليون دولار بشكل قروض من مصرف الاستيراد والتصدير الياباني، وضمانات بقيمة (٣٥٠) (لوموند).

ويبدو ان اليابان قد تلقت طلباً مقلداً من بولونيا. وربما تتوقع طلبات أخرى من بلدان أوربا الشرقية. وفي الثامن من الشهر الجاري قام رئيس وزراء اليابان (توشيتشيكي كيكو) بزيارة الى

منذ سنوات واليابان لم تعد تكتفي بكونها قوة اقتصادية كبرى في العالم، إذ أخذت تسعى الى دور أشد فاعلية، وعلى نطاق واسع في السياسة الدولية. ويبدو أنها تسعى الى تحقيق هدفها هذا بخطى واثقة ولكن ثابتة ومدرسة. وفي ظل ظروف معقدة ومتقلبة للمناخ في العلاقات الدولية. وبالأحرى ان اليابان تحاول جاهدة ان توظف آخر ما يستجد في موازين القوى في مختلف أنحاء العالم لخدمة مصالحها. ولبناء وتعزيز مكانتها كمحور كبرى لها تأثيرها المهم في تسير الشؤون الاقتصادية والسياسية الدولية.

واعتباراً من تركيزها على منطقة الشرق الاقصى وجنوبي شرق آسيا، الى الشرق الأوسط، أخذت تتطلع الآن الى ان تلعب دوراً مهماً في القارة الأوربية بصورة عامة وفي بلدان أوربا الشرقية. بعد الاحداث الجارية التي حدثت فيها بصورة خاصة.

والواقع ان اليابان منذ نهاية الحرب العالمية الثانية كانت ملتزمة بخطط وتنفيذ استراتيجية متكاملة الابعاد للوصول الى مراكز القوة والهيمنة في العالم. فقد انضمت من بعد تحت احتلال القوات الأمريكية الى قوة اقتصادية كبرى تتنافس حتى الولايات المتحدة نفسها. ومن دولة بلا جيش الى قوة عسكرية متعاطفة، لاسيما القوة البحرية، وزاد انفاقها العسكري اضعافاً مضاعفة لاسيما على الصناعة العسكرية النووية المتقدمة. ومن ثم تحولت من دولة لا تملك الا بالاقصاذ الى دولة تسعى الى المشاركة الفعالة في السياسة الدولية ولعب دور مهم فيها.

ويبدو ان الاحداث التي اجتاحت بلدان أوربا الشرقية في الاثني عشر الأخيرة، وهي سياسية - اقتصادية، قد طرحت مشكل جسيمة ذات وطى قليل، بحيث لا تستطيع أوربا الغربية، ولا الولايات المتحدة التي هلك لها، ان تعالجها لوحدها. والاقت عايباً لاستطيعان الايفاء بها في هذا الوقت. لاسيما وانها تتجهان للتوجه الى سياسات جديدة في تحقيق ثورة علمية وتكنولوجية ذات ابعاد عالمية واسعة النطاق.

وقد أدركت اليابان بسرعة ان الغرب بحاجة اليها، او على الاخص لايامح في تدخلها في الشؤون الأوربية الاقتصادية والسياسية. ومع ان اليابان الاسيوية تمتلك خصائص ذاتية، الا انها تعد جزءاً من العالم الغربي من ناحية طبيعة اقتصادها ومبادئها، والقيم التي تطبقها في الحياة السياسية. لذلك فإن الحاجة ملحة اليها في ان تتدخل للمشاركة في معالجة الأوضاع الاقتصادية في بلدان أوربا الشرقية، لا مساعدة لهذه البلدان حسب، وإنما أيضاً لتقديم العون للغرب نفسه الذي تخرج قدراته على الايفاء بمعالجة كل المشاكل التي طرحتها الاحداث الأخيرة.

وعلى صعيد آخر، يبدو ان النظم السياسية الجديدة في أوربا الشرقية، في واقعها الراهن وفي اتجاهات تطورها المحتل في المستقبل، تفضل (المساعدات) اليابانية على (المساعدات) الغربية، لان عروض هذه الأخيرة لمعالجة الأوضاع الاقتصادية، بالذات، فيها قلقة على اعتبارات سياسية إستراتيجية. كما هو الحال مع فرنسا زاء كل من بولونيا ورومانيا. ومع ألمانيا الاتحادية زاء ألمانيا الشرقية وتشيكوسلوفاكيا.

ومثل ذلك ينطبق على (المساعدات) الأمريكية أيضاً. اما العروض اليابانية فلها غير مشروطة سياسياً، لاسباب عديدة يأتي في مقدمتها بعد موقع اليابان الجغرافي في أوربا، فضلاً عن انها ليست عضواً في حلف شمالي الأطلسي او في حلف وارشو. وليس لديها مشكل سياسية معقدة مع دول أوربا الشرقية. باستثناء الاتحاد السوفيتي، لذلك فإن مساعداتها تنصب على التحويل والتصنيع في الوقت نفسه.

وعليه فإن الدور الياباني في أوربا لم يسمح به دول أوربا الغربية حسب وإنما أيضاً ظروف الاقتصاد الأمريكي الذي يعاني في الوقت الحاضر من مشكل عدة سوف تقل آثارها قادمة لسنوات عدة قادمة، إذ ان هناك عجزاً تجارياً أمريكياً، على الرغم من الجهود التي بذلت لتلافيها لاسيما من خلال تخفيض التسلع في اعقاب الانفتاح بين الشرق والغرب، وبما يقلص الاقليل. والشارع الأمريكي لاسيما في قطاع صناعة السيارات تعاني من الركود، وذلك بسبب المنافسة الشديدة.

وتشير بعض الابحاث الى ان رقائق (الكومبيوتر) في الولايات المتحدة قد انخفضت مبيعاتها من (٢) بليوناً الى (٣٥) بليوناً، في حين ان حصة المنتجين اليابانيين بلغت (٥١) بليوناً في حين بلغت مبيعات المنتجين الأوربيين (١٠) بليوناً من اجمالي مبيعات (الكومبيوتر) في العالم خلال

الخليج والبحر الاحمر والأمن المتبادل

أحمد حمروش ■ القاهرة

اكتب هذه الكلمات من عدن حيث شجرت في نوبة عن امن البحر الاحمر والخليج والمحيط الهندي دعا اليها مجلس السلم والتضامن اليمني وحضرها من لجنة التضامن المصرية وفد من العسكريين الثابتين اعضاء اللجنة، ضم كلا من الفريق الاول محمد فوزي وامين هويدي واللواء عبدالمعزم خليل قائد الجيش الثالث خلال حرب أكتوبر واللواء طلعت مسلم.

تميزت الندوة بمشاركة عدد من الدول العربية التي تطل على الخليج والبحر الاحمر.. كانت هناك وفود من العراق وطر والسعودية وعمان والسودان الى جانب وفد من اثيوبيا وايران.

وكان التوجه العام للندوة هو مناقشة الامن بالطريقة العلمية التقنية اي حسب هذه القوى المحورية للدول وامكان تركيزها وامكانيات حركتها وقوة تأثيرها ومدى خلافتها وقدرتها القتالية.. الى جانب محاولة التعرف على نفوذ وتسرب القوى العظمى داخل المنطقة الاستراتيجية المهمة التي تعد من اكثر مناطق العالم حساسية لما تحمله في باطنها من نفط او اتلبيد تنقل النفط الى موانئ على البحر الاحمر وطبيعي ان يهتم المشاركون في مثل هذه الندوة بالذواخي العسكرية، وان يدروسوا احتمالات التصلم بعناية خاصة وان الكيان الصهيوني يقبع في شمال البحر الاحمر، وأنه بدأ يعقد صلات مع دول القرن الإفريقي وخاصة بعد ان عادت العلاقات الدبلوماسية بين اديس ابابا وتل ابيب مما يخلق لها وجوداً قريباً بالمحيط وجنوب البحر الاحمر.. وكذلك دور ايران معروفاً في مياه الخليج عندما كانت الحرب قائمة والآن بعدوانها على بواخر وثالثات نفط بعض الدول غير المشاركة في الحرب مثل الكويت الى وجود اساطيل الولايات المتحدة وبريطانيا والاتحاد السوفيتي وفرنسا ولتقوم بدور الحراسة للحدود.

خطر الكيان الصهيوني في البحر الاحمر قادم وخطر ايران في الخليج قائم.

ولذا كان التوجه في الحوار قائماً على اساس السوايق واحتمال ان يحدث في المستقبل وما حدث في الماضي وهو توجه صحيح يجب الا يغيب عن الالمان.

ولكن احداً من المشاركين لم يثر قضية الامن المتبادل باعتباره اساساً يمكن ان يحمل الامن الحقيقي الى البحر الاحمر والخليج والمحيط الهندي.

والامن المتبادل يعني اقتحام المشاكل القائمة بجرارة وشجاعة في مواجهة الامور بصراحة ومحاولة الالتقاء في منتصف الطريق لتطبيقه الايدي ويتعلق بالخصوم بدلا من ان يتبادلوا لفظات كثر صاينين.

وما ايسر الوصول الى الامن المتبادل في هذه المنطقة الاستراتيجية الشديدة الحساسية ولو وقعت وشائق السلام بين العراق وايران من جهة وبين (الكيان الصهيوني) والشتعب الفلسطينية ودول المواجهة التي ما زالت أرضها محتلة من جهة أخرى.

نعم وايسر الوصول الى الامن المتبادل... شرط ان تقنع كافة الاطراف بهذه الحقيقة التي تتناسب مع روح العصر وتطور السياسة الدولية.

ومن الغريب ان الدول العربية هي التي تقدم يد السلام.. فمبادرات العراق أصبحت ذات شهرة مدوية في الراي العام العالمي... ومواقف منظمة التحرير الفلسطينية اثبتت مرتها المبدئية وحرصها الشديد على تحقيق السلام في المنطقة مع قبول التجاور مع (الكيان الصهيوني).

والغريب ان العراق يقدم مبادرات سلمية وهو في اوج انتصاراته وان منظمة التحرير الفلسطينية تحصر على السلام في وقت أصبحت فيه الانتفاضة الشعبية ذات قاتر شديد على المجتمع داخل الكيان الصهيوني.

وهذا دليل على نضج الفكر العربي الذي يرى في السلام ضرورة ابناء المستقبل على اساس سليم في التنمية والتعاون.

وهو ان يتفق عليه العالم اليوم.. فلم تعد الحرب هي الوسيلة الوحيدة لحل المشاكل... ولم يعد الامن القومي قاصراً على ضرورة القتل... ولكن أصبح الامن المتبادل هو الاساس الصحيح في العلاقات الدولية.

وعلى صعيد آخر يصطدم المصالحات السياسية اليابانية بالشكل المعقد بينها وبين الاتحاد السوفيتي، إذ سالت مشكلة جزر (كوبوسيل) الأربع اليابانية، وهي: المينوراجو، وكاكا شيري، وشيكوتان، وهابوساي التي يحتلها الاتحاد السوفيتي منذ اواخر الحرب العالمية الثانية قائمة. وهذه المشكلة هي التي اغلقت عقد معاهدة صلح بين البلدين، وهي التي حالت دون اجراء تعاون اقتصادي واسع بينهما. فضلاً عن انها ولقت عاكساً في المفاوضات بينهما لغرض تخفيض التسلع في الشرق الاقصى، ولا يتوقع اليابانيون ان تحل المشكلة عن طريق المفاوضات قبل زيارة غورباتشوف التي سيقدم بها الى طوكيو في ١٩٩١.

ان اليابان سائرال ترتب في سياسة غورباتشوف، لا في أوربا حسب وإنما أيضاً في الشرق الاقصى، لان الانفتاح بين الشرق والغرب لم يخط بدرجة الاولى غير منطقة أوربا. اما الشرق الاقصى حيث تقع اليابان فإن هناك مشكل عديدة سائرال قائمة، كالتزاع الياباني - السوفيتي، وتقسيم كوريا، حيث يوجد في كوريا الجنوبية (٥٠٠٠) جندي أمريكي على ابهة الاستعداد للحرب، ولكوريا الشمالية معاهدات تضمن تدخل كل من الصين والاتحاد السوفيتي، وهناك الحرب في كمبوديا، ومن ثم فإن الحرب الباردة سائرال جارية في المنطقة المذكورة. ولذلك فقد حث (كيكو) المسؤولين الغربيين على ضرورة الاهتمام بآسيا على نحو اوسع واشد.

واكد ان الحوار مع الاتحاد السوفيتي يجب ان ينصب على ان يكون تطور العلاقات بين الشرق والغرب شاملاً ولا يستبعد الشرق الاقصى ولا منطقة المحيط الهندي.

وبهذا الصدد صرح (توشيتشيكي كيكو) مندوب جريدة (اوموند) بقوله: (اننا نعتقد بان التطور الآخر في أوربا الشرقية هو انعكاس لفكر جديد لدى غورباتشوف في السياسة الخارجية.

غير ان ما هو جدير بالتفكير في هذا الشأن، انه في منطقة آسيا - المحيط الهندي، وليس هنا في أوربا فقط، يجب ان تكون شائرية غير غورباتشوف. وأميناً الكبرى هي ان ينحس هذا الفكر أيضاً في السياسة السوفيتية على منطقة المحيط الهندي الاسيوية).

ويرى اليابانيون، كما هو شأن الزعماء في البلدان الاسيوية الأخرى، ان الاحداث التي جرت في أوربا لن تؤدي الا الى تعزيز النزعة الأوربية لدى الدول الغربية الكبرى، وسوف يعبر عن ذلك بعدم الاهتمام بآسيا، الامر الذي سيخلق فراغاً يجب ان يملأ. وقد عبر عن ذلك وزير خارجية اليابان (تاكاشيما) خلال اجتماعه الأخير مع سفير اليابان في كولا امبور في مطلع الشهر الجاري، إذ قل ان اليابان وهي تسعى الى تطوير التعاون الياباني - الأمريكي في آسيا عليها ان تفرط عن انحياسها التقليدية الى الولايات المتحدة، وذلك بالانكس بسياسة مستقلة في المنطقة.

ان اليابان تسعى الى الاستفادة من الأوضاع السائدة في أوربا الشرقية، وذلك بان تكون مساعداتها الى كل من هنغاريا وبولونيا بصورة عامة اعادة بناء أوربا الشرقية، على شكلة (مشروع مارشال) الذي قامت به الولايات المتحدة في أوربا بعد الحرب العالمية الثانية.

ومع ان اليابان تعمل في هذا المجال بدون حجة، الا ان مبرراتها هذه تشوي على دلائل مهمة. هي انها تعبر عن ارادة قوية للانخراط في لعبة القوى العالمية الكبرى، وفي منطقة كانت اليابان غفلة عنها عملياً.

ان اليابان وهي تقدم مساعداتها الى هنغاريا وبولونيا تعرف ان البعد الاقتصادي والتجاري للسوق الجديدة المفتوحة أمام التسلس الدولي لم يلق منها، وهي تلوي الاستفادة منه، وهي تتبع هذا النموذج كوريا الجنوبية.

ويبدو ان المسؤولين اليابانيين يتطلعون الى افق بعيد المدى، إذ يريدون ان يستفيدوا من الأوضاع الجديدة لكي يمتدوا معقدهم في العالم، وذلك بكسر الطوق الذي قل يقيدها سنوات طويلة، باعتبارها عمالاً اقتصادياً، وقرباً سياسياً، والخروج أيضاً من نطاق كونها قوة كبرى في منطقة الشرق الاقصى لعلها لكي تساهم بنصيب كامل في القرارات الكبرى التي تتخذ بالالتصاع الدولي. ولذلك فإن الامر لايستبعد ان تنتفع من الدول في جزء من العالم تجد فيه احداث مهمة، ككوريا الشرقية، لاسيما وان بلدانها تتصنف نحو النظام الغربي.

لو فيغارو ■

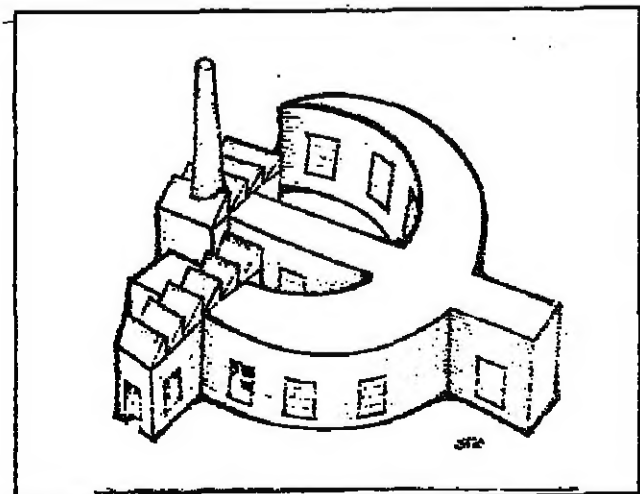
وقد سعى الحزب الشيوعي لاستغلال هذه المفاصلة، وشك ان حد ما نجح العمومية الشيوعية بالعمومية الفرنسية التي ولدت بعد عام ١٩٨٨، لكنه لم يستغل الفلات من عقب الفهم الفرنسي للديمقراطية الشعبية (كما يسميها الشيوعيون).

وبخلاف الحزب الشيوعي الإيطالي، فإن الحزب الشيوعي الفرنسي يلف عجزاً عن مواجهة أزمة بسبب الخصائص الاجتماعية والفكرية والثقافية لادارته وجهازه، وعن التكيف مع مجتمع يعيش مرحلة تطور سريع، لكنه ضمن إطار الامتكانات يكر باستمرار قسسته اللورية العمالية التي كان لها مردود سلبي عليه، واصبح مردوداً خالياً مع ظهور سياسة غورباتشوف في الاتحاد السوفياتي وأوربا الشرقية.

وتنتج الأزمة الاجتماعية مع الأزمة السياسية لتأخذ طابعاً (ايدولوجياً) لكن الحزب الشيوعي الفرنسي هذه الحلقة الرئيسية التي يستمد منها قوته. وحيل هذا الوضع، فإن قيادة الحزب الشيوعي الفرنسي تقطع ان الوقت قد تأخر جداً لقيامها باصلاحات داخل الحزب. وان المصيبة تكمن في استمرار الحزب بدوره كجهاز على الرغم من كبره الداخلي لغورباتشوف ورغبته في ان تكتف صورة الوضع الحالي للشرق والغرب وصورة علاقة القوى داخل الادارة السوفيتية.

وعلى الرغم من ذلك، ما جورج مارييه الذي يقود الحزب منذ عشرين عاماً، لا يخشى النزاع الداخلي للحزب وإنما يقيم السوفيت بدعم المعارضين من الداخل، ولكن ما يتلقف غورباتشوف من الحزب الشيوعي الفرنسي ان يقوم بضمة ٢٠

الشيوعية الفرنسية في مرحلة الاحتضار



يقيمون ام يساريا. والمواطن الفرنسي بدأ يرفض شيئاً لاسيما الاعلان عن انتصافه الى مجموعة لا يدرى اين موقعه فيها.

وقد ازداد هذا التراجع أثناء الانتخابات الإقليمية التي جرت في آذار عام ١٩٨٨، فمن اصل (٢٢٧) مدينة تضم أكثر من (٣٠) ألف مواطن، كان الحزب الشيوعي يقود (٧٢) مدينة منها عام ١٩٧٧، ولم يعد لديه سوى (٤٦) عام ١٩٨٨، لكن القلق الأكبر يكمن في الهبوط الواضح في اعداد العناصر الحزبية الشيوعية، إذ انخفضت من (٤٠٣) عام ١٩٧٧ الى (٢٤٩) عام ١٩٨٨، وقد كانت للانخفاض الانتخابي المنطوق، نتائج ملموسة، فتناقصت داخلياً، وانخفض عدد المناضلين، ومثل هذا التدهور في الخصوصية الشيوعية الفرنسية يعكس تدهور الطبقة العمالية الذي اسر عنه تفكك القوام الشيوعي الفرنسي.

ويستشف من هذا طع وفوق أزمة تحديث فلتتلك السياسة الفرنسية تتميز بتقليد (الحزب العمالية) التي تترجم عملياً بالواجهة الحقيقية او الصورية بين المجموعات (الايديولوجية) الاجتماعية والاقتصادية التي وفقت نفسها منذ فترة بعيدة لتزاعات جاءت وليدة الثورة الفرنسية (الكنتية/العمالية/الجمهورية/الملك، المين/اليسار، الشيوعية/الديمقراطية).

لكن الحياة السياسية الفرنسية تسير اليوم على طريق التحول من اسلوب التعبير الجماعي الى مفهوم الفردانية في المسمى السياسي، وتتكف المجموعات التقليدية والحركة الفردانية (مذهب ينادي بتضييق سلطة الدولة وتوسيع نشاط الفرد) التي تجتاح المجتمع الفرنسي منذ عام ١٩٦٨، بدأت تحول القطاع السياسي سواء اكان

قالت الصحافة العالمية ■

فقد الحزب الشيوعي الفرنسي حقيقة كونه قوة رئيسية، واصبح اليوم يشغل موقفاً هامشياً. فهو إضافة للأزمة الاجتماعية والسياسية التي يعاني منها، بدأ يتخبط في حبال (التأهيل الايديولوجي).

بعد سنتين عاماً من الحياة الحزبية الغنية ببدلابة، دخل الحزب الشيوعي الفرنسي على ما يبدو مرحلة الاحتضار. وهذا الوضع الخطير يعبر الفضول للاطلاع على اهم عناصر المرحلة التي تتعرض لها القوية السياسية الفرنسية (الشيوعية) بعد ان عرفت منذ عهد طويل باستقرار تنظيمها وعقيدتها وقادتها.

فازمة التحديث الاقتصادي التي انطلقت عام ١٩٧٤، سرعان ما اصابت القاعدة الاجتماعية (الايديولوجية) للحزب الشيوعي الفرنسي، ودخل الزلزال المصنبة على حجم الاصلاذ قد تخلصت القاعدة العمالية واقتدت هيبتها، حتى ان ربيع هذه القاعدية هم من العمال المهاجرين، واغلبهم عناصر غير متمرسة (شباب ونساء) وعاطلين عن العمل.

ورقق مقتضبات تغييرات للبنية الاراكية انخفض حجم العمل الجماعي لدى بعض المراكز الشيوعية، فانخفض رقم العمل من خمسة آلاف في الاربعينات الى خمسين ألفاً في الثمانينات، وهذه الأزمة الاجتماعية (الايديولوجية) جاءت بالطمع على الأزمة السياسية للحزب ١ ان يبدو ان الحزب الشيوعي الفرنسي - بعد فشله المعكر في الانتخابات - دخل مرحلة الزوال الذي لا علاج له.

وقد دلت الانتخابات الرئيسية على طبيعة التبدل القاتم في اطار نفوذ الحزب الشيوعي، كما عززت الانتخابات التشريعية عام ١٩٨٨ مدى تراجع وانحياز صوت التكتل الشيوعي وميليته في بعض الدوائر الانتخابية.

٩٩

الانتفاضة الشعبية الفلسطينية

الآفاق المستقبلية

لبناء الداخل ولحمة التماسك الوطني الفلسطيني وصولاً لاجتياح الانتفاضة بمرمها وإدانة الاحتلال وتعزيزه. بيد أن السنوات الثلاث الماضية من عمر الانتفاضة، قد أفرزت وعياً فلسطينياً دقيقاً بخاطر الحركة الصهيونية وأساليبها وأدواتها، وهو الأمر الذي فرض عليها - أي الانتفاضة - اختيار أساليب وانماط عمل تواجهها واحباطها عبر شمولية أداء الوطن الفلسطيني، وتجزئة النسيج الوطني والوحدة الفلسطينية على شتى الانتماءات والانتماءات، وريث ذلك كله بادرة العربيه حيث الأفق الأرحب، ونداء داخل معطيات، الأمن، والحياة العربية المستقرة.

لقد كانت النتائج المتحققة المشغلة مع هذا المنهج، تتجسد بوضوح في قدرة الانتفاضة على أفضل الحلول التي لاتأخذ بعين الاعتبار الحد الأدنى من المطالب الفلسطينية الملحة، وهو الأمر الذي أحبط جملة المشرعين التي حاولت الدوائر الاميرالية والصهيونية فرضها والقرار كما وقع على الشعب الفلسطيني مثل مشروع، الحكم الذاتي، أو غيرها من سبل ادامة الوجود الصهيوني على الأراضي العربية.

ولم يكن ما تقدم، كان طبيعياً أن تسهم الانتفاضة في تنشيط الحركات الخارجية لدعم الشعب الفلسطيني، والقضية الفلسطينية بشكل عام، وهو الأمر الذي أتاح له وجه التحديد، فتح المجال أمام المزيد من التفهم لجذور وأفاق الصراع على أرض فلسطين، وتوسيع رقعة التضامن العالمي والرسمي والشعبي لصالح المطالب الفلسطيني الفلسطينية والقضايا العربية كقضايا أوسع.

والآن، وبضوء جملة الحقائق الألف، فقد بدأ واضحا تدوير الانتفاضة الشعبية الفلسطينية كظاهرة في حصيلات الاحتلال السياسي المستطيل، لا يمكن التقييم ورصد صورها المستقبلية انطلاقاً من خاصية واحدة أو أجزاء من تلك التي طبعت مسار الانتفاضة وأثرت فياهاها التنظيمية والتعبئانية حسب، بل أن ذلك ينبغي أن يتم على وجه التحديد - من خلال تصور شعبي يضع أسس الحركة الحزبية اليومية الفلسطينية، كإطار موضوعي للحركة السوفيق العامة على شتى أوجه نشاطها ومراحلها.

إن تثبيت عناصر الانتفاضة ومتابعة أثرها، وتأسيس العوامل المتبعة لها والمتعلقة حولها نظمي بنا إلى بلورة صورة مستقبلية مقترنة بمنهج سوفي (استراتيجي) - ومفاهيم تنظيمية، فمفاهيمه، الزمن والمكان، سرورا - بتفويض الدوائر التنظيمية - بشمولية الأداء الوطني العام، وتبني حركة العمل الإيجابية، فتصحب فيها أن الانتفاضة خرجت من دائرة، التوقع، إلى دائرة، اليقين، فبعد النوازل والاستمرار محلا للتثبيت والتجربة، بل، اضحي واقعا يومياً مترابكا لثرائقي إليه الشكوك ولا تنفصل من حيويته برامج الدعاية المضادة.

إن التأسيس على التواصل والاستمرار، نهجا سوفييا للانتفاضة ومساراً مستقبلياً لها، لم يأت من فراغ أو تصورات خيالية، بل هو حقيقة أفرزتها السنوات الثلاث الماضية عبر أجواء الاشتياك وسداه التضحيات، بيد أنه يمكن تاسيع الصور المستقبلية لسار الانتفاضة، انطلاقاً من جملة الحقائق الآتية:

١- أن الانتفاضة في نواصيلها استمرارية قد انطلقت من خلال أدراك الوجود والقدرة من جهة، ومتابعة الفكرة والإرادة الوطنية من جهة أخرى، فالانتفاضة لم تولد في ظروف الحد الأدنى في ظروف الحد الأقصى.

٢- أن السنوات الثلاث المنصرمة من عمر الانتفاضة، قد اكتت حقيقياً بأنها بفترة، الضرورة، فهي لم تلح ميدان الضمائر البراقة السليمة أو تستنز، لحرق المراحل، بل، أمنت بقطيعة الظروف والضرورات الموضوعية لكل مرحلة على حدة.

٣- أن النتائج الإيجابية التي حققتها الانتفاضة، لم تكن تعبيراً عن ظرف مؤقت أو حالة طارئة بل هي استمرار وتواصل لمضي النضال الوطني والقومي، وارتقاء به إلى مستويات أعلى، فضلاً عن تطوير أدواته وقرائنه وتبنيها لذلك تعامل تأثيره عربياً وعالمياً على حد سواء.

٤- أن الانتفاضة التي تواصل عليها الثلاث على التوالي، هي اليوم أقوى من أي وقت مضى، وإن استمرارها صعباً جوهرياً من جهة، فمفاهيمه، الزمن والمكان، سرورا - بتفويض الدوائر التنظيمية - بشمولية الأداء الوطني العام، وتبني حركة العمل الإيجابية، فتصحب فيها أن الانتفاضة خرجت من دائرة، التوقع، إلى دائرة، اليقين، فبعد النوازل والاستمرار محلا للتثبيت والتجربة، بل، اضحي واقعا يومياً مترابكا لثرائقي إليه الشكوك ولا تنفصل من حيويته برامج الدعاية المضادة.

٥- أن الانتفاضة التي تواصل عليها الثلاث على التوالي، هي اليوم أقوى من أي وقت مضى، وإن استمرارها صعباً جوهرياً من جهة، فمفاهيمه، الزمن والمكان، سرورا - بتفويض الدوائر التنظيمية - بشمولية الأداء الوطني العام، وتبني حركة العمل الإيجابية، فتصحب فيها أن الانتفاضة خرجت من دائرة، التوقع، إلى دائرة، اليقين، فبعد النوازل والاستمرار محلا للتثبيت والتجربة، بل، اضحي واقعا يومياً مترابكا لثرائقي إليه الشكوك ولا تنفصل من حيويته برامج الدعاية المضادة.

٩٩

مبادرة الرئيس القائد

صدام حسين

المعاني والافاق

منذ بداية العدوان الإيراني على العراق وحتى إعلان مبادرة الرئيس القائد صدام حسين للسلام في الفكرى التاسع والسبعين لتأسيس جيش العراق الباسل، كان العراق وما يزال يصير بخطى ثابتة ووفق نهجه المبني على الشفافية الذي أكد فيه مخاطر العدوان الإيراني على العراق، وضرورة اعتماد منطق العقل والحكمة بعيداً عن الإحقاد والفسورة والعنجهية والسجل في حل للمشاكل بين البلدين الجارين.

ومن يتابع رسائل فارس الآلة وصنع مجدها الرئيس القائد صدام حسين والموجهة إلى الشعوب الإيرانية تتضح أهمية المبادرة المتبعة بصديق وأمانة ومبيحية شعب العراق وقبائعه، كما يتضح أمامه ما في ذكره وضمر القائد الآلة من معاني الرقي الفكري وعمق المسؤولية التاريخية للعراق تجاه الشعوب الإيرانية والوطنية والمساكن الإقليمية والقومية والعلمية، كما جاء في الرسالة الأولى لسيدته الموجة للشعوب الإيرانية يوم ١٩٨٢/٢/٥ ... نقول حولنا بشنى السبل التبصير بمخاطر هذا السلوك العدواني والدعوة إلى السلام من منطق الشعور بالأسسولية والفهم الصحيح للعوامل الجغرافية والعوامل الأخرى، والتي توضح واقع أن العراق وإيران دولتان جارتان ليس يستطيع أي منهما أن يتجاهل هذا الواقع الآن أو في المستقبل ...

وبنى هذا النهج اسلوباً مبدئياً في تعامل العراق مع إيران، ولم يتغير مظهره عن الرئيس القائد قبل ذلك بشكل واضح في خطبه التاريخية في مؤتمرات القمة الإسلامية الثالث (٢٨/٢٨ كانون الثاني/ ١٩٨١) في قوله: ... أن فرصة السلام لا تزال موجودة ونحن نحرص عليها ... واكتفينا راي الصديق بين المسلمين لا تزال ممكنة إذا ما تمسكنا بالحق، بعيداً عن الحقد ووجهنا إلى العقل بعيداً عن التعصب والأطماع ... أننا راغبون في السلام ليس خفية ولا ضغناً وإنما رغبة صميمية معبرة عن مبادئه السامية التي تدعو إلى هذا الاتجاه ...

واستمر العراق على موقفه السلمي هذا في جميع المواقف وألم جميع أقطابها، مؤكداً صدق نيته تجاه إيران، مثلاً جاء هذا بشكل جلي في الرسالة الرابعة إلى الشعوب الإيرانية، التي وجهها الرئيس القائد يوم ١٩٨٢/٢/٥ ... في قوله: ... لقد كنا ومازنا ومازنا بداية الحرب وحتى الآن، في سياق مستمر وموحدنا انقطاع، ندعو إلى السلام ونؤكد القول بأن السلام الذي نريده، السلام الذي تقوم عليه العلاقات بين شعوب العالم ودوله التي شرعها وتستند إليه القوانين والمنظمات الدولية، السلام القائم على مبادئ عدم التدخل في الشؤون الداخلية للشعوب واحترام سيادتها واحترام اختياراتها ...

والسلام، وبهذا فانهم فوجوا معكم الفرض التي تتيح لهم لتجنب مخاطر العدوان، منذ الأيام الأولى له ... وبهذا فقد شوهوا معنى القدرة عندما سلبوا، هذا المسلك في حل المتناهي، وتجاهلوا ما عبرت عنه الزنائل التي وجهها الرئيس القائد صدام حسين إلى شعوبهم من معان سامية وأهداف نبيلة وأفاق مضمخة بناته ...

واليوم، وفي غير من الأيام الأخرى، فلهم بدعوى أن اعتمد الحكمة والعقل في التعامل مع المبادرة التي أعلنها الرئيس القائد صدام حسين بمنسبة الفكرى التاسع والسبعين لتأسيس الجيش العراقي، التي عبر فيها سياسته عن أخيل المفار الإنسانية واصفها تجاه قضية السلام مع إيران، حيث جسدت هذه المبادرة حكمة سياسته وتسكع المعاني بالسلام، جاء هذا بوضوح في الرسائل الأربع والإساد والمهني والأراضي السياسية التي تضمنتها المبادرة والتي وضعت النقاط على الحروف، ولم تدع لحكم إيران أية حجة يستندون إليها في الاستمرار على موقفهم الملتصق والرافض لتحقيق السلام الشامل والعادل بين البلدين، إذ اكتت هذه المبادرة بشكل صريح رغبة شعب العراق وقبائعه في إنهاء حالة التسلل واللاحرب، والتعجيل في تحقيق قرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ وإنهاء حالة اللق وعدم الاستقرار التي تعيشها

الدور العربي والدولي لنساء السلام

عالم رشيد

الاول المضي لآخر جولتها في مدينة لوزان في سويسرا، وقد أسفرت عن بيع النقط الإيراني مقابل معدات عسكرية وقطع غير صهيونية

وتؤكد المعلومات أيضاً أن صفات طيطايحي صهر احمد خميني سيكون في سويسرا في الفترة بين نهاية كانون الثاني الجاري ومطلع شهر شباط المقبل، لواصلته البحث مع المنسوبيين الصهيونيين في القضايا التي فهم الجانبين.

وتشير المعلومات أيضاً إلى أن المفاوضات الأمريكية الإيرانية التي تجري بصورة سرية تتواصل بشكل نشط للتوصل إلى اتفاق حول القضايا بين البلدين كمدخل لتطبيع العلاقات بين الجانبين.

وهناك من يؤكد أن إعلان الولايات المتحدة قبل أسابيع عن الإفراج عن مبلغ (٨١٠) ملايين دولار من أصل الدوائع الإيرانية المجمدة، دليل على أن المباحثات الأمريكية - الإيرانية حققت نجاحات أوصولها إلى مراحلها الأخيرة، وسيطر رغبة مشتركة أمريكية - إيرانية للتوصل إلى تسوية شاملة بينهما.

إن الرغبة الإيرانية في تسهيل الاتصالات والمفاوضات مع أميركا والكيان الصهيوني، والرغبة الإيرانية في التعنت وخلق الصعوبات أمام المفاوضات مع العراق تصدر من جهة قرار واحدة، مما يحضل كل قول عن تأخير الصراعات على القرار الإيراني، وبالقابل فإن التغييرات في السلطة بعد غيب خميني لاحتياج إلى

يقول البعض أن القرار السياسي الإيراني تجاه السلام مازال على الرغم من مضي سبعة عشر شهراً على القبول بالقرار ٥٩٨ عقيداً بتأثير شروط الصراعات داخل النظام، وبالأوضاع الداخلية والمشكلات التي مازالت السلطة عاجزة عن تلمس سبل معالجتها في الشارح الإيراني.

ويقال أيضاً أن النظام في طهران يحتاج إلى جرة وشجاعة للاداء على نهج السلام، كما يقلل أن السلطة في إيران بعد التغييرات الأخيرة فيها مازالت هششة البذء، وأنها تحتاج إلى مدى زمني للتغلب على الأثر الذي تركته فترة وجود خميني.

وكل ما قيل لتوسيع المسلك الإيراني، سواء يحسن نية أو سوء نية، ينبغي عن أدراك اصحاب هذه المقولات تحقيق أن إيران لم تقرب من السلام ... أو بالأحرى لم تحاول أن تقرب، وأنها مازالت تلتف عند نهاية السطر الأخير من صفحة الحرب وديانة صفة السلام ... على الرغم من التزامها الملح بالقرار الدولي (٥٩٨).

في بعض مقابيل شيء من الصحة، إلا أنه لا يمكن الدقة في أسباب تردد إيران في القبول والرفض فيما لحجم المصالح المتحققة، ولكن الذي لا يشوبه الشك أن الرأي العام الإيراني مع السلام وأن إيران لاحتياجاً إلى تطبيع العراق بعد كل ما قدمه العراق من مبادرات سلمية ذات آثار شال لسلام عادل ودائم ومشرف، كما أن ما تواجهه إيران من مشكلات اقتصادية تجعل السلام حالة ضرورة لتأمين الاستقرار اللازم لمعالجة هذه المشكلات، والتي تشير المعلومات أنها وصلت حداً ضابطاً في الشارح الإيراني.

أما موضوع فقد أن القرار السياسي في السلطة يتأثر بالصراعات داخل النظام، فهو امر يبدو للوهلة الأولى صحيحاً، إلا أن انعام النكر في ما يقدم عليه النظام يجعل منه أمراً مشكوكاً فيه ... ففي تفسير كثير من الدوائر أن مسألة السلام وتطبيع العلاقات مع العراق أمراً كثيراً من حيث البية النخيل من (العلاقات الأمريكية - الإيرانية) ... ومن (العلاقات الصهيونية - الإيرانية) بحكم عوامل عديدة.

■ اتفاق عالمية ■

ملاح من
الرواية
الفرنسية
الحديثة

■ ترجمة :

نجوى ابو غزالة

ليس تخليص الوضع الأدبي الحالي في فرنسا بلهجة السهلة . ذلك أنه لا وجود . هناك ، لظاهرة محددة مقارنة بظاهرة (الوجودية) بعد الحرب ، أو بظاهرة (الرواية الجديدة) بعد خمس عشرة سنة لاحقة باستثناء العودة إلى الحكايات الروائية البهتة .

هذه المقالة تتوخى امرين :
التغييرات التي طرأت على الساحة الأدبية منذ الستينات (العصر الذهبي للإبداع الروائي الفرنسي) . ثم إبراز بعض أوجه التشابه بين جملة من الكتب وهم جان شوز - ماريه ويونيه - جان فليب توشان - بتريك دوفيل - الذين ميزوا في مسهل تجربتهم الأدبية والذين وصفهم النقد بأنهم يمثلون (جيلا جديدا) وأن كان هؤلاء الروائيون - شأن معظم كتاب جيلهم - يرفضون الانتماء لجمعية معينة . ليس طبيعيا أن يصرع المبدع بالحاجة إلى الحقل على فريته بأي شكل ؟
في نهاية الخمسينات والستينات قبل رواثيو هذين العقين - على مضي أن يوصفوا بـ (الروائيين الجدد) ومع ذلك فهم يعترفون الآن بأن هذه الحركة الأدبية كانت موجودة ليس بالطبع كحركة أدبية ، وإنما كحقل لكل عضو متكلمة تستفيد هذه المجموعة بأكملها من نجاح أحد أعضائها فقط . ولكن حيث أن مفهوم الانتماء إلى مجموعة لا يتأثر هذه الأيام بشعبية تذكر . يفتقر إلى التحليل العمل الأدبي بالشهرة . من الغريب أن ردود الفعل الحالية ضد الانتماء لمجموعة ورفض مشاركة أي شيء مع أي شخص آخر ليست مصحوبة بخوف عام من طرح أي انعكاس نظري حول الممارسات الروائية المتطورة . ولعل من أولئك الذين اجتنب سوء الفهم الشائع الذي تنحصر - مثلا - عن شرعيات (من أجل رواية جديدة) في القراءات الفلانية في نهاية الخمسينات . أما الجانب السلبى من ذلك فهو أنه يقطن الإحسانيات والمقالات النقدية إلى مفاهيم سطحية مثل (الموهبة) أو (لياقة التعبير) أو (الخيال السافر) وما شابه . فإن النقاد التحليلي النظري الذاتي على أعمال الكاتب فيخس أن يتخبط في الوصف المطرد لمل هذا التحليل عن تحديد عمله بشكله . على أية حال حتى هناك حقيقة أساسية في الجوهري والكتابي وهي وجوب أن يحدث داخل وعي نقدي حد حتى لو لم تكن الدعائم النظرية واضحة خارج إطار الرواية نفسها .

وتنضم شيء واحد . وهو أن هؤلاء الكتاب الجدد غير متزججين ، ويشبه بتريك دوفيل زميله توشان على أنه يتجاوز (الإيجاز السريدي) بتقدمه قصة بوليسيه أو التحقيق في الجرائم الخفية . على أن كل هذا يجري ما بين السطور . أما الأحداث المتشعبة بالجريرة الخفية فتعزى للنسج السريدي دون أن تطلو على السطح عند الدفيل - شأن توشان - تسود

والأحداث المنزلة بسوء .

والخوف والحبس .
التراجع أمام المجهول والمخشوش والتفكير بعدم سماع أي شيء . وذلك من العبودية التي أذعن لها الكثير من الكتاب والمفكرين أما عكس ذلك فهو محاولة الفراع . اليوم لزن غير محدد في حالة انعدام الوزن بدون مشروع شوري ولكن أيضا بدون توسل لشيء . التحديق بعين لا تنزق في مشهد أصبح متوقفا .

الحياة لانه فيها .
فللجودات الجميلة أيضا لابد أن تنتمي . ولبن باحترار يؤهلها الحلم . لذا فلابد من المشاركة في الضرورة . ولم يكن الأثر الفني سوى مبررة في المشاركة والعالم تحت وسائتي . يكون معناه ويمارس معناه حالة التفضل . وهو يبرهن حالة العلاقة الجديدة هذه بملء تأويل طار على أن يسمح للبرية في النفاذ من داخله إلى فضاء المساعدة ومن ثم إعادة بنائها في الذات . والرجوع ثانية إليه . في تتم حالة المساعدة في تفاصيل التجربة الشاملة . وبداية هذه التفاصيل يحاول العمل أن يقرح موضوعه المبني على فاعلية المقابلة التي تنسج دورها إلى العالم . أنه لا يمس محوفا ويولوجي . بمعنى أهمية التغيير . بقدر ما يولي شهادته في كائنيتها . ذلك الهدوء الواثق القادر على إقامة الحوار . في متغيرات شتى . أنه الحجاب الذي يوعن بالتصميم . الجابر غلبا في لغة العمل . ولكن من أين يستمد اللغة من كل ذلك ؟ ربما . من تكلف الأثر الفني ومتلقيه . فكل منهما يوعن بالانكشاف للآخر . والبقاء رغم هذا على مسافة مأسورة الحديث . فالمسافة أحيانا تؤسس لعظمة الآخرين . لذا شيعها المعشاة التي بدورها تعطي الفرح لنا .

ويبقى الإحساس من الأعمال الفنية الكبيرة هي الأعمال القادرة على تحدي نولنا بشيئ لغير .

ملش
(العالم تحت وسائتي) عمل نخفي
من مادة البرونز ليس ١٩٧٥
للنحاتن الراحل مخلص الرحال . ومن
مقتنيات مركز صدام للفنون تم عرضه
لأول مرة في معرض الحزب الخامس -
نيسان عام ١٩٧٨

الف رحلة ورحلة . العراقية . في البدء كل القريان . اليمنية الجنوبية . السوق . المصرية . والحرار . والروا . اليمنية الشمالية . وثقة حبيبي . السودانية . و فرجة مسرحية . العراقية .

ولا نسي أن تذكر أن التصوص المبهمة بالمصائر الغربية والنسمة بغنائية شجية وأغراق في استيطان أغوار النفس البشرية المعنوية . استهوت المهرجان واجتذبت . وتذكر على وجه الخصوص مسرحيين تربية الكري الهزان . و مرحبا ابتها الطنانية . العراقيين .

ورغم أن عددا كبيرا من المثقفين والفنانين المشاركين في أعمال المهرجان هم من خريجي الدراسات الأولية والعليا في المسرح . ومن بعد اطلاعهم على التجارب المسرحية وأسما . إلا أن أجواء المهرجان كانت دون مواربة ضد تجارب المونودراما واليتوليم . التي اعتبرت فرصة لكشف على قلبليات الممثل وقدراته الاستثنائية بالدرجة الأولى .

لأنها اعتبرت أداء مسرحيا غير لازم وغير ضروري حين يكون أحد أخطر مهمات المسرح العربي هو أن . يخاطب . المشاهد وأن ينشئ دون توقف حوارات مسوعة على الخشبة وبين الخشبة والقلعة .

إذا شئنا أن نتذكر أن ما لوحت على مستوى العروض المشاركة فيمكن أن نتذكر أن أحد أهم الانطباعات حول العروض إنما اعتد على عجل

بالنسبة للعروض العراقية غلب عنصر التجريب وخاصة بالمشهد لعروض الفرق الخاصة التي فوجئت بضيق الوقت وضالة الامكانات وقلة الكثر . حيث الممثلون مشغولون بعروض فلق بعدما ضعف عدد الأعمال المسرحية لموسم مسرحي كامل . ولما كانت الفرق الخاصة تحصر على التواجد في المهرجان فقد قدمت على عجل أعمال كان يحوزها الوقت الكافي ابتداء من اختيار النص وحتى العرض تستلني من ذلك العروض التي كانت معدة أصلا لموسم المسرحي .

أما بالنسبة للعروض العربية فقد كانت من حيث اكتمال الاستعدادات نوعين . الأعمال التي سبق عرضها أو مشاركتها في مهرجان أو موسم مسرحي . وذلك التي اعتد للمشاركة في المهرجان ويكون العمل فيها قد بدأ قبل وقت قصير وغير كاف بالاكتمال وليس مصلفة أن تأتي العروض المستكملة لشروط العرض من أفضل تمثلك التجربة المسرحية وعجلة الإنتاج الدائرة والمستعدة للمشاركة في المهرجانات (مصر . المغرب . لبنان . تونس) بينما جاءت العروض الأخرى من أفضل مآلات حركة المسرح فيها وليدة أو متعطرة (قطر . السعودية . السودان . الصومال) .

ومن بين الإشارات التي يجب أخذها بنظر الاعتبار بالنسبة لعروض هذا العلم ما شخصه النقاد والمسرحيون في الدورة الأولى من أن بعض العروض لم يوفق على حد أدنى للمستوى الفكري والفني اللازم لمشاركة العمل المسرحي في مهرجان . وكما ذكرنا فإن عددا من هذه العروض وقع تحت ضغوط الوقت الضيق ولكن البعض الآخر كان متواضعا المستويين الفكري والفني مما اضطر المعلقين على التمسك بالاعتدال لأن من عرض بجدة أن الفرق التي قدمت في فترة شباب . أو أن الحركة المسرحية في ذلك القصر هي حركة وليدة . أو أن التجمع المسرحي الفلاني يواجه تيار المسرح التجاري في بلاد . حتى أننا سمعنا أكثر من مخرج يرد على النقاد والمثقفين بالاعتذار بأنها تجربته الإخراجية الأولى . صحيح أن أحد نتائج اللقاءات المسرحية هو إضاءة خارقة للعمل المسرحي العربي واتجاهاته وانماطه . إلا أن ذلك يمكن أن يتوضح من خلال المحاضرات والنقشات وليس بكتطبيق العمل .

وما معنا يصعد الحديث عن أجواء نقاشات الدورة الأولى فلابد من ملاحظة أن شيق الوقت الفاصل بين العروض والجلسات النقدية يضطر الكثير من الباحثين المكلفين إلى التأكيد على الانطباعات والإشارات التقديرية التوضيحية غالبا ما يمكن أعداده على عجل بين مساء يوم وصباح يوم تال . لذلك نقترح أن ينسب النقد الحديث عن مسرحية النظر الذي ينتمي إليه . فهو قريب من العمل المشار وقريب من التجربة الشاملة للمخرج والمؤلف والممثلين وإلى حركة المسرح في القطر المحدد . ولذلك سيكون لداخله الشمول الذي يرتفع بها من الملاحظات السريعة . كما يمكن أن يفيد المثقفين بوضع العمل المسرحي المحدد في موقعه من تجربة الفنان والتجارب المسرحية في الساحة التي ينتمي إليها . وهذا ما تقترب إليه جميع مداخلات الدورة السابعة حيث التصقت المداخلات بعروض المحسوبة ولم تتفتح على التجربة المسرحية العربية من خلال أنساع رؤية النقد للعمل المسرحي الذي هو يصده لشمول الوسيط الذي أنتج التجربة .



مهرجان بغداد الثاني للمسرح العربي

المتحقق والموئل

■ نازك الاعرجي

أيام معدودة تفصلنا عن موعد بدء أعمال مهرجان بغداد الثاني للمسرح العربي . وقد يكون مناسبا في هذه الفترة أن نستعيد أبرز ملامح الدورة الأولى للمهرجان متذكرين إنجازاتنا وعثراتنا وما عاهدنا أنفسنا على إنجازه في الدورة الثانية . خاصة وأن الدورة الأولى للمهرجان لم تحظ بالوقت الكافي لتأخذ الاستعدادات مدبات اكتمالها .

شاركت في فعاليات مهرجان بغداد الأول خمسة وثلاثون مسرحية . سبع عشرة منها عراقية . ثمان منها من إنتاج الفرق القومية والبقية من إنتاج الفرق الخاصة واكاديمية ومعهد الفنون ومندى الإبداع الشبابي وثلاثة الفنانين . كما شارك في الجلسات النقدية عدد كبير من النقاد والدارسين واستاذة فروع المسرح في كليات ومعاهد الفنون .

من الملاح المهمة التي استندت بها فعالية مهرجان بغداد الأول الاشارة بالتجارب المسرحية العراقية وتأثير العديد من العلامات البارزة على اصعدة التأليف والإخراج والتعبيل وفنون الفضاء المسرحي . وعلى وجه الخصوص الطلقات الشبية التي شاركت وقدمت أعمالا متميزة في المهرجان . ويمكن القول أن أجواء النقاش لم تلق حساسيتها البالغة إزاء الأصالة والتشيز رغم كثافة العروض وازحام ساعات أيام المهرجان منذ الصباح وحتى المساء . فلم تكن تعرفون تأثير واضح التجارب الجدة في البحث عن لغة مسرحية معبرة وجيدة التوصيل وقادرة على حمل رسالة الفكر في إطار المشهد المسرحي الجذاب الأس . كما لم نعد دون تأثير واضح التجارب الفجة أو المقلدة أو غير المشبعة بالبحث الفني والفكري وهكذا كان هناك أجواء عامة شبه جماعية في تقييم التجارب المسرحية المشاركة .

يمكن القول مثلا أن التجريب والتجريد والتزيم على غير أساس من ضرورة فنية وفكرية تقتضيها ضرورة التوصيل في الوقوف عنده وتنقيص آصور تجارب مسرحية عديدة شاركت في المهرجان وتندرج تحت التوصيف المذكور . كما في مسرحية . الجراد . السعودية ومسرحية . مسفرسون . القطرية و أفكار جنوبية من دفتر هاملت . الأردنية . كذلك تم تشخيص الميول في لغة الفضاء المسرحي التي وافقت عددا من العروض التاريخية ذات التطور الرمزي خصوصا كما في مسرحية . احذروا . الكويتية و المشاهد والشهيد والقضية . العراقية .

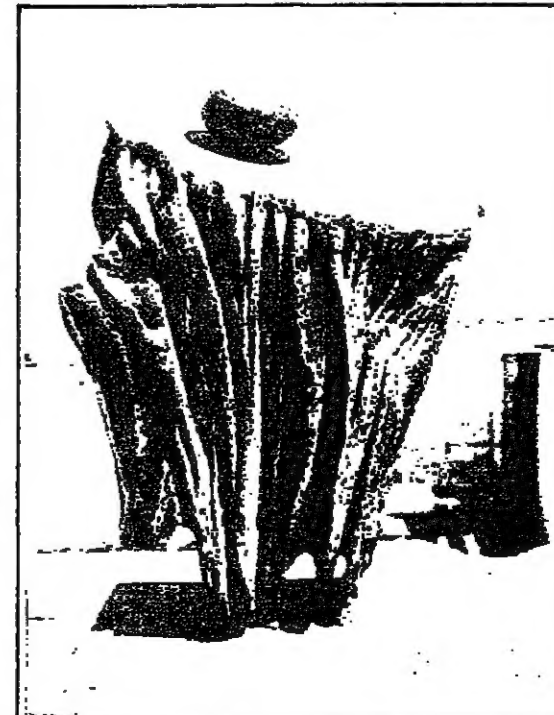
وكذلك يكون هناك شبه إجماع على نيل أسلوب . جلد الأثر . الذي تمثل في مسرحية . حكايات بلا حدود . المغربية . ولم تنجح . القضية ٨٨ . المصرية رغم التناقض المادي مع موضوعها . لم تنجح في الإفلات من التزميز الملائش اللج القاتم على تسجيلية تاريخية لإيجل تفاصيلها

أحد .

■ القراءة

تتأسس التجربة الجمالية في ذات المتلقي كحالات متغيرة ومتحركة من الاستجابة الانفعالية والتخيالية وبوسيلة الإدراك الحسي والتصور . إذ تتصاف مجموع هذه العلاقات بتجاه هدفها الذي هو تذوق الأثر الفني واللذة الناتجة جراء ذلك . وهذه التجربة المتحركة من الخبرة والموقف الجمالي الخاص . قراءة كلية لروحية الأثر وموضوعيته يكتشف قيم جمالية في ذاته . فهي تبنى بديك الحقيقة الإبداعية المستمدة من الاستعداد للتعامل مع النتائج الإبداعية . وذلك ينشأ من تعامل القيم والعناصر المشتركة التي تسميه النتائج . مع أدراك حسي للمشاهدة والقصة أي تصور مسبق أو معنى قصدي سابق قد يساهم في إثارة ارتباك الذائقة وتحسبها الهش .

إن المتلقي يمتلكه المراكز الثاقب والذوقي كخبرة يرتبط بعلاقة متنامية حين مشاهدته الأثر الفني ويحضر السمات الجمالية وحدودها في تفاصيله من هنا يبدأ بإدراك التجربة ومع الاحتفاظ بالموقف الجماعي الذي يعني حالة التذوق والوعي به . بمعنى البحث عن قيم ذات محتوى موضوعي تأتي بشكلها الحيوي والتكامل المتمثلة بالوضوح الجمالي الذي يقوم بكيفية معينة وضمن نشاط الذات للمتلقي لخلق حالة المشاركة أو التعاطف الناتج عن المشاهدة وبإزاء هذه القاهرة يكون الإدراك الحسي بمستوى الطبيعة الخاصة للنتائج أو إعادة بناء الموضوع كما تقرر ذات المتلقي وتحقيق الجمالية بحدود صورة هذه الذات .

في
التجربة
الجمالية

سعد القصاب

أنتي أحب النظام الذي يصبح الانفعال .

براك

يبقى للقرارات الجمالية أثرها في مجمل الوظيفة الإبداعية للفن . باعتبارها مجموعة من الاختيارات النقدية تلهم تتخلل بالعمليات الفنية وتنتجها . فهي تلمس النقد لمجموع القيم واعتقادها المتخلفة بتلك العملية أو المحاولة أحيانا لتجديها وإضافة قراءات مغايرة . وكل ذلك من أجل اكتساب المعرفة الشاملة واكتشاف قيم مبدعات أخرى لشكيد ضرورة هذه الممارسة الخلاقة .

٧

Monday, January 29, 1990

٧

٧

الناس والمدينة

انطلاقاً من الكتابة

■ ماجد السامرائي

.. وهناك عدد كبير من الأدباء يعيشون في مدن عربية كبيرة، هموا إليها من خارجها، من قري، أو من مدن على حواف الريف، نجدهم، في كثير من حالاتهم، ومليصير عنهم، يعبرون عن إحساس التورط في حياة هذه المدن - وهو حالنا والعا جديداً، ذاتياً ونفسياً، انعكس في الحب، ظهر في القصة في مصيعة تأكيد، للحياة الداخلية للكتاب، التي غالباً ما لجأت لتكون لثمة بروج الحنين فيها.. واتخذ في الرواية شكلاً من أشكال التعبير عن الحياة والموت.. عن الرغبة المثقلة والحياة التي تستنزف هذه الرغبة فطرتها في عمق ما لها من فراغ. كما عثرت عن لثمة حالات الخيبة والاستلاب التي عليها، إنسانها، أما في الشعر فكان الأمر تعبيراً عن أكثر مواقف القضاء، حسماً، متخذاً صيغة الهجاء للمدينة، أو لمقالتها.

تكون المدينة الكبيرة، أول الأمر، مغربة لإنسان على حياته الأولى في مدينة صغيرة، وعرف حياة أهله وأصبح فيها.. كما وجد الوقت متسعاً أمامه، وكذلك الضجر.

ثم إلى المدينة الكبيرة، انشداداً إلى رغبة في التورط تملأها بغاراتها القاهرة، فتعني به شوارعها، الطويلة الممتدة.. فيدهشه منها هذا الاستد، ليتمثل الزمن من خلالها، الزمن الذي يريد لعله أن يبني عليه، ولذا كثر أن تستوعبه في خطه المتزوج هذا..

ولكن أمراً آخر يخرج، له من واقع هذه المدينة يشد انتباهه ويقلقه.. ذلك أنه قد قطع الواحد من شوارعها، على كل سكة من امتداد في المكان والزمان، دون أن يلتقي أحداً يعرفه فيلحق عليه التحية، أو يرد على تحية يلقيها عليه.. ويبدأ يتساءل مع نفسه:

.. ماذا يحدث له لو هدست سيارة فركمت في عرض الشارع، أو ألق به على أحد الأرصفة المزخمة بخصي الناس؟

.. وكيف سيتصرف لو وجد نفسه، وهو يسير قطعاً هذا الشارع أو ذاك، أن تقوموه أختفت من جيبه؟

.. بل هل سيجد من الناس من يهتم لأمره لو وجدته متكوماً إلى جانب جدار وقد أمم أهله مقلجاً؟

وأمم مثل هذه الأسئلة التي يبدأ يلقيها على نفسه ينتهه أول احساس بالغربة، وبالخوف على وجوده الذاتي من التفرق وهو يعيش حصار الغربة هذا.

هنا ينتهيه الحنين إلى «مدينة مولده».. الأرض التي عرفت مآلحدثه أقامه الطفولة عليها من أثر لم تفسد رواح الزمن، ولأفئتها عواصف الرمل والحرارة التي تهب عليها من ثلاث جهات طليحة الربيع يحاصرها الماء، هكذا يصور. ومن هذا التصور تبدأ رحلة البحث - بحثه هو - عن نفسه، وعن ذاته، فيصنع بكتريته، ويدير على أرض الواقع بأحلامه - وهي أحلام لم يبق له منها سوى كونها «أحلاماً».. فيبدأ يريسه كلمات، أو يقولها شامراً.

.. هل هو ضرب من ضروب خفني الذات، أمام العلم الذي يواجها، وتواجه؟

فكرة

المشروع السينمائي

القومي العربي

د. جبار العبيدي

كثيراً ما يجدني الطلبة على طموحاتهم في الإسهام بمشروع قومي للنتاج السينمائي لتحقيق هدفين في آن واحد: تنمية مهاراتهم الفنية في التخصص الذي اقتحموا أبوليه من خلال دروسهم النظرية وتطبيقها العملية، عن طريق المشاركة بهذا المشروع القومي.. وهذا يحقق الغرض أو الهدف التطبيقي الأول، أما الهدف الثاني فيتمثل في تأطير الهوية القومية للسينما العربية عن طريق النهوض بالانتاج القومي لعموم الاطراف العربية وذلك بالاستفادة من الجهود البشرية العربية والمكائنات الفنية والقرارات القومية المتخذة في الوطن العربي. ونرى أن مثل هذا الطرح الفني يمكنه مشروعية الكلمة، كما أنه يدل على وعي أولئك الشباب لأهمية السينما في ترويق وجهات النظر العربية إزاء بعض الظواهر الاجتماعية وغيرها من الحالات الإنسانية، إضافة إلى دورها في توحيد الرأي العربي العام إزاء الأمور التي تهم القضايا العربية الوطنية والقومية وفي خضم التفتت المستمر حول السينما العربية وانتاجها على صعيد الاطراف العربية وخاصة في جمهورية مصر العربية والعراق والجزائر وتونس والمغرب والحوالات في الاطراف العربية الأخرى وبما أن طرح الفكرة التي نرى أنها ستسهم في تنمية المشروع السينمائي القومي العربي في الوطن العربي.

وتقوم هذه الفكرة على ضرورة تشكيل رابطة عربية للسينمائيين في الوطن العربي يطلق عليها اسم «الرابطة القومية للسينما العربية» تمثل فيها جميع الدوائر الرسمية الحكومية المسؤولة عن الانتاج السينمائي إضافة إلى الكليات والامسا العلمية العربية التي تتخصص بقرس شؤون صناعة السينما وشركات الانتاج للطائفتين الخاص والمختلط، وتنفذ عن هذه الرابطة هيئات متخصصة: إدارية، فنية، كتابية، لعضوص السينمائية، السينمائيين، والأخرى بهدف الانتاج والتوزيع، ويُنشئ في هيئة الكتاب متخصصون من جميع الاطراف العربية ويكون هذه الهيئة ملزمة بتقديم الفكر ومحاو وموضوعات ذات علاقة بالسينما الاجتماعية في الاطراف العربية التي تنتم بخصوصية وطنية (أو محلية إن اردنا التحديد)، وفي الوقت نفسه لها من الشمولية وبما يلي اهتمام المشاهد العربي في الاطراف العربية الأخرى، وبعد الاتفاق على امكانية تحويل تلك الفكرة إلى نص سينمائي مناسب، يحول إلى هيئة الانتاج والتوزيع، التي تقوم بدورها بإصدار تلك النصوص إلى المخرجين العرب من الرواد وتحدد لهم اسماء المصاعين لهم من السينمائيين الشباب، ويحدد موعد واحد للمشروع بالانتاج بعد استحصل للمبالغ المالية المطلوبة التي ينبغي أن تحصل عليها الرابطة من المنح والمساعدات المالية التي تقدمها وزارات الثقافة والاعلام العربية والشركات الخاصة والمخططة، وكذلك تحدد فترة زمنية مناسبة لاكمال مراحل انتاج الافلام في آن واحد، ليتسنى عرضها في وقت واحد أيضاً وفي جميع الاطراف العربية ونظراً إلى ذلك سيحقق لفترة نوعية في تنشيط الانتاج القومي، والحصول على سياق جديد من التعاون المثالي بين الاطراف المسؤولة عن صناعة الفريوط السينمائي العربي.

ونرى من الضروري أن نستذكر بالقول في ضرورة تحديد الانتاج للفريوط الروائي القصير الذي لا يتجاوز الـ ٩٠ دقيقة، ولزائل عن ساعة واحدة كما ينبغي أن يراعى فيها جانب الهجاء «المحلية» لتأمين إيصال الرسالة إلى الجمهور العربي في الاطراف العربية.

بقي أن نقول أن وزارة الثقافة والاعلام في العراق معروفة بميولاتها القومية ومشهود لها في تبنيها للمشروع الإبداعية القومية.

فمن أن تحكي هذه الفكرة برعيلتها وإحاطتها بالتمام والدراسة وربما الدعوة إلى مقاضتها تصليها للاهتمام والتطوير ومن ثم تحويلها إلى واقع على ومفردات تطبيقية.

الألم

محمود الرقي

مازالت أمحل بأكلم المفتوح بالدم والجروح مازالت عرجلني إلك المعنيت أنا فيك سلطان العذاب وأنت ملكة الرؤى والهمم تلت المعاني فيك أفقا وتفتق ألف باب وأرى على عينيك وجدما تلت ألف معني في سفل وتزيف الوية مضطرب تهيؤ على الزمان وعيون الأب الصفا لتستطيع رؤى ولاتفق وتسلل من يمر عن الديق واضع فيك.. وأنت ملكتي واضع فيك.. وأنت في جسدي وأنت له إهني

كنا قبل ذلك في حوار من بعيد ثم التقتنا، فأنطوت لغة الحوار

الناس والمدينة

انطلاقاً من الكتابة

■ ماجد السامرائي

يسأل نفسه.. فتشبهك في راسه، أمام سؤال كهذا، أخيلة وأحلام تكون باعاً على أسئلة أخرى تتحرك بها ذاته في الاتجاه نفسه.. فلا تخطيء ما ينبغي أن يكون لها من كلمات، وتصيح الكلمات في مغفلة الكبرى يعرف بها، ومن خلالها: هروبه، كما يعرف طريق المواجهة.

.. في مثل هذا اللاهوت يعيش حياته في المدينة الكبيرة، وكأنه في ترحال، ولكن مع قلة، وكثيراً ما يجد نفسه تتدحلق لآفته إلى جيبته الأولى، إلا أنه يجد المسألة قد اتبعت به عنه، فيحاول أن يحصم نفسه من أن تفكك جراح الرداءة والمسحجة، فقد ضي بعيداً.. ويبدأ جداً، متجرعاً كأس اختباره، وهي الكأس التي أرادها أن تكون حريته، فكلت مرارته.. ويتبرج حالة فوفلاً: من الضجر، إلى السخط، فأراض ومولداً بعد ١٥٠٠ يسأل مستعيداً صورة ذلك الفتى الذي شربته الحياة في دروب المدن قبل قرن من الزمان.. فيبدأ قوله:

.. سامر، وبشكل قطع، على عشق الحرية الحرة..

فهو حين ولد إلى هذه المدينة الكبيرة، كان يحضن حمله في راسه، ويريد أن يجعل هذا الطم طريخاً من خلال ما يلمسه له من أساس واقعي (كان أن قرأ، في ما قرأ، قبل هذا: «أن العقلانية اليونانية في بنت المسيحية اليونانية».. فتساءل: وماذا يمكن أن يحدث اليوم أن تنتج؟)

وكانت قوته في قلبه.. ومن هذه القوة راح يبني عقله.. كانت به رغبة أن يستوعب كل شيء، على أن لا يحطم هذا «الشيء» قلبه.. وكان هذا القلب منه، بهله من عناصر التكوين المكاني والامتداد الزمني، قلباً لا ياق له.. وأعجبه هذا الصغير من توفيق الحكيم وهو يصف قوة مصر قلوبه ذاتياً.. مستعجباً قوة المكان، «قوة القلب» الذي يحمل..

وكان كثير الاستجداء بتجربته الخاصة، وهي تجربة تمتد أفقياً في مكانها من لغات مع الآخر، والبيئة، التي يحث دافعا أن يسعها: «المكان» أما امتدادها عمقا فهو التحلل لثقافته مع نفسه، في مآلاته من حركة إبداعية والتاريخية.

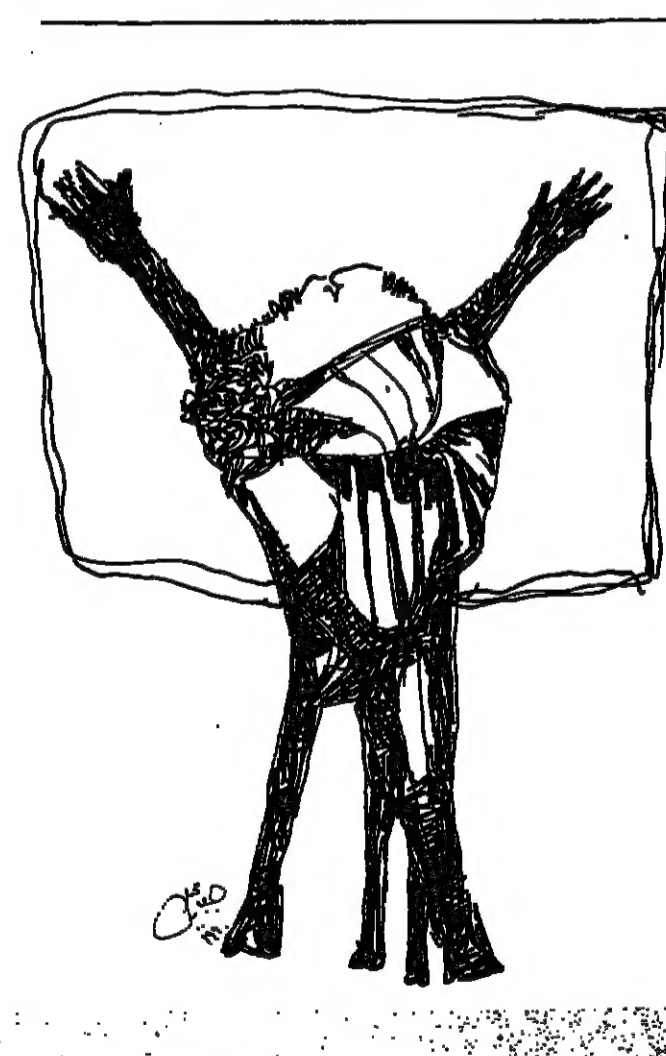
ولأنه كذلك كان يهزه مشهد «أغتيال الشعر» فقصص عنه، كما عرفه وراه، من المطلق القليلة البالية التي تله على حياة الإنسان وحيويته، كان يختبر به أثره، حين كانوا يصفون الشعر اسمه، ويقولون بأنه مضح خيال، كان يرد عليهم ويقول: بل هو في مقام اختراق الواقع، لذلك كان شديد الالتصاق بعالم الأسطورة.. كان يضي وأرعاها قطعاً إلى السين.. مرتكاً إلى زاوية في معبد سومري أو مرقياً برجا بابلياً.. وقد يلف أن «عالم الأوب»، حيث تحشد أساطير اليونان.. كان يجد في الأسطورة أشياء لا تتلبيها وهل ينتهي الزمان؟

هذا التزاوج بين العقل والخيال عنده دفعه إلى البحث الحز وال اكتشاف، وقاده إلى أسئلة الكتابة.. هكذا يجب أن يدعوا، لأنها تقيم التساؤل عنده عن أية أسئلة.. كل ما يعرفه، أو يهيج به فيؤكده هو أن أقامه لم تجد أرضها بعد.. فهل تنضي في مكتب لها في مثل هذا الصغر على قلق؟

فأنا كيانك.. أو كيانتي أنت.. حزننا التجل في شراقتنا ومرتق عن موجدنا الست لغتي على شفتيك.. لأشكو معلميها واقطة الحروف أفق أضأت عليه نافذة الرؤى وجلوت مرة الزمان ومنحتني عينيك.. فأنطوت المسافة في ثوان كن.. فالتفتفت.. ليستطقت الزمن المعق والمكان.. فكانت وسعت بهي..

بالاس.. ماذا قلت؟

.. أذكر أن قلبك ضاق بالجرح الكبير، فصرت بي: أنت لوأذك أنها الطفل الخبي.. ماقيمة القلب الذي لا جرح فيه؟ علم أن الجرح لعمه هو في قلوب الناس ينبوغ يفيض رؤى وحكمه.. فازح ضيلته، وخرجت من كفي.. ووفق خواطري مازل بأكلم شترعا أفقا يفيض رؤى وحكمة خفلات روعي والعذاب تألقا فيه معا فوندت لو قلت بكلمة



الأمم

محمود الرقي

مازالت أمحل بأكلم المفتوح بالدم والجروح مازالت عرجلني إلك المعنيت أنا فيك سلطان العذاب وأنت ملكة الرؤى والهمم تلت المعاني فيك أفقا وتفتق ألف باب وأرى على عينيك وجدما تلت ألف معني في سفل وتزيف الوية مضطرب تهيؤ على الزمان وعيون الأب الصفا لتستطيع رؤى ولاتفق وتسلل من يمر عن الديق واضع فيك.. وأنت ملكتي واضع فيك.. وأنت في جسدي وأنت له إهني

كنا قبل ذلك في حوار من بعيد ثم التقتنا، فأنطوت لغة الحوار

مدينة البحر

جدل العلاقة بين الواقع والرمز

■ سليمان البكري

يقوم فضاء الشهيد بنور لحيات أسنانية قادمة (على حسب الظاهر) في الرواية مع بقية شخصوسها (حمزة، علي، بلال، إبراهيم، سامر، زهرة، الحسن، سميرة، وغيرهم) يطولون لساكنات متفكة في مواجهة تحديات الحياة وممارسة دورهم الاجتماعي فيها. إن الروائي يفتد من فرض حالة قسرية على شخصوسه من أجل خلق موقف درامي تتسلل أحداثه بل هو يوظف معرفته وخبراته في ميشالوجيا الريف ليتجاوز الزمن جديلة البقاء واستمرار الحياة من خلال تشابك صور الأتات من تلاميذ المدرسة طلبة العلم مع صورة الشهيد الراحل، وفي تداخل هاتين الصورتين يتحقق رمز الحياة في صيغتها المتجددة وتجد الجواب للسؤال الذي تطرحه الرواية لماذا أخسر على حسين الكظم المدرسة مكاناً لطفه؟

غير هذه العلاقة الجدلية يستنبط الروائي الشعور بقوة الحياة وحب الأرض والدفاع عن الوطن، ويهده نتيجة يحلق بفتاحه بعيداً عن الهنر والثرثرة أمام وحشة الفراغ الذي يخلقه الغياب، ولقد مارس الروائي تقنية رواية واقعية تملأها فيها نماذج بالغة ومجيدة أدت إلى الصمود وعدم التفتت إزاء المسألة، وتعامل مع الرمز بقرائية جازاتية التناول العادي أمام عبيدة الفجعة ضمن رؤيا أسنانية تؤكد أنتماء أهلها وتفاعله مع قضية عدالة.

إن مشروع نتائج المعنوي الروائي يسير بخطى جادة متطورة ويقدم إضافة له من عمل لأخرى في تشكلات فنية تجسد حضوراً مؤثراً في مسيرة الرواية العربية.

مدينة البحر

جدل العلاقة بين الواقع والرمز

■ سليمان البكري

في (الزهر) ١٩٧٩ رواية تلجح المعنوي الأولى ثمة شخصوس امتكوا سيروية التعبير بفعل الشرط التاريخي للصراع الذي كان سائداً قبل الثورة في الريف العراقي، وظهر المكان (النهر) عنصراً مهماً ساعد على اكساب الصراع بعداً عميقاً ودلالة واقعية ارتباط بطبوس شعبية وميثولوجيا ساهمت في بلورة الصراع وتصعيده استخدم فيه الروائي البناء الواقعي للحدث على تيار الوعي في علاقات شخصوسه ونموها وتطورها.

وجاءت روايته (شرق السدة) (شرق البصرة) ١٩٨٥ امتداداً لـ (الزهر) في تعامل القاص مع المكان وتوظيف ميثولوجي حي للعلاقات التي تربط الشخصوس ضمن ثيمة الحرب التي تصالحت بها الرواية ووجدنا امتداداً لبعض شخصوس (النهر) في (شرق السدة) (شرق البصرة) يقترب في السلوك والمضادات كما في شخصية (عبود السمك) حيث قرينه الآخر (شكر ابن العلوية) وسجد امتداداً آخر لشخصوس اخرين في روايته (مدينة البحر) بشكل جميل يجنب المقلق إليه. إن تجربة المعنوي الروائية اعتمدت الريف أرضية لها ووظفت العلاقات الاجتماعية التي تتحدد بإطار تقليد وعادات القرية ضمن مقوس شعبية وميثولوجيا المجتمع الريفي للمحدود.

يستخدم الروائي شخصوساً عابدين وفق نظريته الواقعية فلفريون وصيغو الاسمك وعمل المقاهي وغيرهم من النماذج للمسحوقة الكالحة هم الأثريون لديه وروايته (مدينة البحر) ١٩٨٩ التي نحن بصدد دراستها تجل التعبير عنها من خلال نماذج كوزلاء ولكن بقرائية المزم بين الواقع والحلم في تواصل ميم لحياة المقلل الشهيد قبل استشهاده ويعدده اكسيت العمل

السيد طه ياسين رمضان يستقبل وزير الصناعة والمعادن الموريتاني



استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الأول لرئيس الوزراء أمس السيد احمد ولد خليفة ولد ججو وزير الصناعة والمعادن الموريتاني. ونقل الوزير الموريتاني رسالة شفهية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين من اخيه الرئيس الموريتاني مولوي ولد سيدي احمد الطالع تتعلق باقارب التعاون الاخير بين القطرين الشقيقين ومباركة الرئيس الموريتاني للمبادرة السلمية التي اعادتها السيد الرئيس القائد صدام حسين في ذكرى (٦٩) لتأسيس الجيش العراقي الباسل.

وحمل السيد طه ياسين رمضان الوزير الموريتاني تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين لآخيه الرئيس الموريتاني وتحيات سيادته للقطر الموريتاني الشقيق وللعلاقات الاخوية القائمة بين الشقيقين بالزهد من التقدم والازدهار وحضر اللقاء السفير الموريتاني في بغداد.

وزير التخطيط يلتقي رؤساء البعثات السياسية العاملين في الاقطار العربية

التقى السيد سامي مجيد فرج وزير التخطيط في اجتماع موسع صباح امس رؤساء البعثات السياسية العراقية المقيمين في الاقطار العربية. واستعرض السيد الوزير خلال اللقاء خطط التنمية والسياسات الاقتصادية للعراق والتوجهات المستقبلية الهادفة الى ترسيخ وتطوير الاقتصاد العراقي والتطلع المتحمس في الميدان التنموي.

وزير الصناعة والتصنيع العسكري يلتقي وزير الدفاع الفرنسي

التقى السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري صباح امس السيد جان بيير شيفمان وزير الدفاع الفرنسي والوفد المرافق له. واستعرض السيد الوزير خلال اللقاء خطط العراق في تطوير الصناعة وصناعة جديدة مشيراً الى رغبة العراق في التعاون مع الشركات الفرنسية في تنفيذ عدد من هذه المشاريع.

وزير الخارجية يلتقي وزير الدفاع الفرنسي

التقى السيد حسين كامل حسن وزير الخارجية والوفد المرافق له صباح امس السيد جان بيير شيفمان وزير الدفاع الفرنسي والوفد المرافق له. واستعرض السيد الوزير خلال اللقاء خطط العراق في تطوير الصناعة وصناعة جديدة مشيراً الى رغبة العراق في التعاون مع الشركات الفرنسية في تنفيذ عدد من هذه المشاريع.

مجلس التعاون العربي صيغة متطورة من صيغ العمل العربي المشترك



أكد السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الأول لرئيس الوزراء، ان مجلس التعاون العربي صيغة متطورة من صيغ العمل العربي المشترك، اعتمدت الواقعية والامكانات المستندة الى الإرادة والتصميم لتحقيق الاهداف النبيلة للمجلس.

وقال في كلمة خلال لقائه بالوفود المشاركة في الاجتماع الاول لنقابات المحامين في دول مجلس التعاون العربي امس، ان النصر العراقي اوجد مناخاً عربياً جديداً وان حالات الفصون والتفان بين الاقطار العربية تزداد تقديراً وقوة مما يوسع دائرة التفاهل وبمستقبل الأمة العربية وتقدمها وتطورها.

وزير الخارجية يلتقي وزير الدفاع الفرنسي

التقى السيد حسين كامل حسن وزير الخارجية والوفد المرافق له صباح امس السيد جان بيير شيفمان وزير الدفاع الفرنسي والوفد المرافق له. واستعرض السيد الوزير خلال اللقاء خطط العراق في تطوير الصناعة وصناعة جديدة مشيراً الى رغبة العراق في التعاون مع الشركات الفرنسية في تنفيذ عدد من هذه المشاريع.

المشاركون في المؤتمر السنوي الثاني للعمال يشيدون بالمبادرة السلمية للرئيس القائد

أكد المشاركون في المؤتمر السنوي الثاني للعمال للتلاصق العام لنقابات العمال بالبادرة السلمية التي اعادتها السيد الرئيس القائد صدام حسين في الذكرى (٦٩) لتأسيس الجيش العراقي الباسل.

بدء اعمال الاجتماع الاول لنقابات المحامين لدول مجلس التعاون العربي

بدأت مساء امس اعمال الاجتماع الاول لنقابات المحامين لدول مجلس التعاون العربي وتضمن ثلاثة ايام.

وقال السيد احمد الخواجة نائب رئيس المحامين العراقيين كلمة في بداية الاجتماع قال فيها ان قيام مجلس التعاون العربي يمثل انجازاً كبيراً ومباركاً ويأتي في مرحلة حاسمة من مسيرة العمل القومي العربي المشترك وخاصة بعد تحقيق النصر العراقي المؤز وبخروج العراق من مرحلة البناء والاعمار والتقدم.

وزير الخارجية يلتقي وزير الدفاع الفرنسي

التقى السيد حسين كامل حسن وزير الخارجية والوفد المرافق له صباح امس السيد جان بيير شيفمان وزير الدفاع الفرنسي والوفد المرافق له. واستعرض السيد الوزير خلال اللقاء خطط العراق في تطوير الصناعة وصناعة جديدة مشيراً الى رغبة العراق في التعاون مع الشركات الفرنسية في تنفيذ عدد من هذه المشاريع.

تقائنا التجاريين المصريين والمحاسبين والمدققين العراقيين

اشادوا بالمبادرة السلمية للسيد الرئيس القائد بالبحث تقائنا التجاريين في جمهورية مصر العربية والمحاسبين والمدققين العراقيين بمبادرة السلام الجديدة التي اعادها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخي بمناسبة الذكرى التاسعة والتسعين لتأسيس الجيش العراقي الباسل.

استعراض الخطوط الاساسية للاقتصاد العراقي

التقى السيد سعدون حمادي رئيس البعثات السياسية العراقية في الاقطار العربية.

وزير الخارجية يلتقي وزير الدفاع الفرنسي

التقى السيد حسين كامل حسن وزير الخارجية والوفد المرافق له صباح امس السيد جان بيير شيفمان وزير الدفاع الفرنسي والوفد المرافق له. واستعرض السيد الوزير خلال اللقاء خطط العراق في تطوير الصناعة وصناعة جديدة مشيراً الى رغبة العراق في التعاون مع الشركات الفرنسية في تنفيذ عدد من هذه المشاريع.

وزير الخارجية يلتقي وزير الدفاع الفرنسي

التقى السيد حسين كامل حسن وزير الخارجية والوفد المرافق له صباح امس السيد جان بيير شيفمان وزير الدفاع الفرنسي والوفد المرافق له. واستعرض السيد الوزير خلال اللقاء خطط العراق في تطوير الصناعة وصناعة جديدة مشيراً الى رغبة العراق في التعاون مع الشركات الفرنسية في تنفيذ عدد من هذه المشاريع.

مهام دول مجلس التعاون العربي يثمنون مبادرة الرئيس القائد السلمية

مبادرة العراق السلمية تؤكد رغبته الجادة في احلال السلام الشامل والدائم مع ايران

المبادرة العراقية .. الطريق الصائب لتطبيق قرار مجلس الامن الدولي (٥٩٨)



السيد طه ياسين رمضان



السيد احمد ولد خليفة



السيد سامي مجيد فرج



السيد حسين كامل حسن



السيد جان بيير شيفمان



السيد احمد الخواجة



السيد سعدون حمادي



السيد حسين كامل حسن



السيد جان بيير شيفمان



السيد طه ياسين رمضان



السيد احمد ولد خليفة



السيد سامي مجيد فرج



السيد حسين كامل حسن



السيد جان بيير شيفمان



السيد احمد الخواجة



السيد سعدون حمادي



السيد حسين كامل حسن



السيد جان بيير شيفمان



السيد طه ياسين رمضان



السيد احمد ولد خليفة



السيد سامي مجيد فرج



السيد حسين كامل حسن



السيد جان بيير شيفمان



السيد احمد الخواجة



السيد سعدون حمادي



السيد حسين كامل حسن



السيد جان بيير شيفمان



السيد طه ياسين رمضان



السيد احمد ولد خليفة



السيد سامي مجيد فرج



السيد حسين كامل حسن



السيد جان بيير شيفمان



السيد احمد الخواجة



السيد سعدون حمادي



السيد حسين كامل حسن



السيد جان بيير شيفمان

اعلان

تعلن المنشأة العامة للتبؤغ والسكر احدي منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن وجود مزايدة علنية لبيع الدكنين المدرجة اوصافها ابناء وفق قانون ٣٢ لسنة ١٩٨٦ فكل الراغبين الاشتراك بالمزايدة الحضور في الموقع المؤشر اراء الدكنين . وذلك في اليوم الثلاثين ابتداء من اليوم التالي لنشر الاعلان واذا صادف يوم المزايدة عطلة تكون المزايدة في اليوم الذي يليه مباشرة مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء وسيحمل المشتري اجور الاعلان والمناداة وكافة المصاريف المترتبة على ذلك . علما بان كافة الدكنين مشيدة على القطعة المرقمة ٤٢٣/٩١ م ٨ ابلخ / السليمانية والبالغة مساحتها ١٦٦٣/٥٣ م. وان عملية البيع ستتم باعبارها سولا واحدة .

ت	مساحة الدكنين	الموقع	الملاحظات
١-٢	١٢٠٠	المجمع السكني لمعمل سكاير السليمانية	البناء بالحجر والسمنت والسقف كونكريت مسلح
٣-٤	٣٠٠		
٥-٦	٣٠٠		
٧-٨	٣٠٠		
٩-١٠	٣٠٠		
١١-١٢	٣٠٠		
١٣-١٤	٣٠٠		
١٥-١٦	٣٠٠		
١٧-١٨	٣٠٠		
١٩-٢٠	٣٠٠		
٢١-٢٢	٣٠٠		
٢٣-٢٤	٣٠٠		
٢٥-٢٦	٣٠٠		
٢٧-٢٨	٣٠٠		
٢٩-٣٠	٣٠٠		
٣١-٣٢	٣٠٠		
٣٣-٣٤	٣٠٠		
٣٥-٣٦	٣٠٠		
٣٧-٣٨	٣٠٠		
٣٩-٤٠	٣٠٠		
٤١-٤٢	٣٠٠		
٤٣-٤٤	٣٠٠		
٤٥-٤٦	٣٠٠		
٤٧-٤٨	٣٠٠		
٤٩-٥٠	٣٠٠		
٥١-٥٢	٣٠٠		
٥٣-٥٤	٣٠٠		
٥٥-٥٦	٣٠٠		
٥٧-٥٨	٣٠٠		
٥٩-٦٠	٣٠٠		
٦١-٦٢	٣٠٠		
٦٣-٦٤	٣٠٠		
٦٥-٦٦	٣٠٠		
٦٧-٦٨	٣٠٠		
٦٩-٧٠	٣٠٠		
٧١-٧٢	٣٠٠		
٧٣-٧٤	٣٠٠		
٧٥-٧٦	٣٠٠		
٧٧-٧٨	٣٠٠		
٧٩-٨٠	٣٠٠		
٨١-٨٢	٣٠٠		
٨٣-٨٤	٣٠٠		
٨٥-٨٦	٣٠٠		
٨٧-٨٨	٣٠٠		
٨٩-٩٠	٣٠٠		
٩١-٩٢	٣٠٠		
٩٣-٩٤	٣٠٠		
٩٥-٩٦	٣٠٠		
٩٧-٩٨	٣٠٠		
٩٩-١٠٠	٣٠٠		

المدير العام

المنشأة العامة للسكك الحديد العراقية

اعلان

تعلن المنشأة العامة للسكك الحديد عن بيع المواد التالية بالمزايدة العلنية فكل الراغبين بالشراء الحضور في الساعة التاسعة من الايام المبينة اراء كل فترة مستصحبين معهم التامينات القانونية ٢٠٪ من القيمة المقررة وعلى المشتري دفع المواد خلال مدة اسبوع من تاريخ الاحالة وبعبء يتحمل اجور تاجر مقدارها عشرة دنانير عن كل يوم .

العدد	الموقع	التاريخ
(٧)	البيات السكك - شلجية	١٩٩٠/٢/٤
(١)	" " " " " "	" " " " " "
(٢)	" " " " " "	" " " " " "
(٣)	" " " " " "	" " " " " "
(٤)	" " " " " "	" " " " " "
(٥)	" " " " " "	" " " " " "
(٦)	" " " " " "	" " " " " "
(٧)	" " " " " "	" " " " " "
(٨)	" " " " " "	" " " " " "
(٩)	" " " " " "	" " " " " "
(١٠)	" " " " " "	" " " " " "
(١١)	" " " " " "	" " " " " "
(١٢)	" " " " " "	" " " " " "
(١٣)	" " " " " "	" " " " " "
(١٤)	" " " " " "	" " " " " "
(١٥)	" " " " " "	" " " " " "
(١٦)	" " " " " "	" " " " " "
(١٧)	" " " " " "	" " " " " "
(١٨)	" " " " " "	" " " " " "
(١٩)	" " " " " "	" " " " " "
(٢٠)	" " " " " "	" " " " " "
(٢١)	" " " " " "	" " " " " "
(٢٢)	" " " " " "	" " " " " "
(٢٣)	" " " " " "	" " " " " "
(٢٤)	" " " " " "	" " " " " "
(٢٥)	" " " " " "	" " " " " "
(٢٦)	" " " " " "	" " " " " "
(٢٧)	" " " " " "	" " " " " "
(٢٨)	" " " " " "	" " " " " "
(٢٩)	" " " " " "	" " " " " "
(٣٠)	" " " " " "	" " " " " "
(٣١)	" " " " " "	" " " " " "
(٣٢)	" " " " " "	" " " " " "
(٣٣)	" " " " " "	" " " " " "
(٣٤)	" " " " " "	" " " " " "
(٣٥)	" " " " " "	" " " " " "
(٣٦)	" " " " " "	" " " " " "
(٣٧)	" " " " " "	" " " " " "
(٣٨)	" " " " " "	" " " " " "
(٣٩)	" " " " " "	" " " " " "
(٤٠)	" " " " " "	" " " " " "
(٤١)	" " " " " "	" " " " " "
(٤٢)	" " " " " "	" " " " " "
(٤٣)	" " " " " "	" " " " " "
(٤٤)	" " " " " "	" " " " " "
(٤٥)	" " " " " "	" " " " " "
(٤٦)	" " " " " "	" " " " " "
(٤٧)	" " " " " "	" " " " " "
(٤٨)	" " " " " "	" " " " " "
(٤٩)	" " " " " "	" " " " " "
(٥٠)	" " " " " "	" " " " " "
(٥١)	" " " " " "	" " " " " "
(٥٢)	" " " " " "	" " " " " "
(٥٣)	" " " " " "	" " " " " "
(٥٤)	" " " " " "	" " " " " "
(٥٥)	" " " " " "	" " " " " "
(٥٦)	" " " " " "	" " " " " "
(٥٧)	" " " " " "	" " " " " "
(٥٨)	" " " " " "	" " " " " "
(٥٩)	" " " " " "	" " " " " "
(٦٠)	" " " " " "	" " " " " "
(٦١)	" " " " " "	" " " " " "
(٦٢)	" " " " " "	" " " " " "
(٦٣)	" " " " " "	" " " " " "
(٦٤)	" " " " " "	" " " " " "
(٦٥)	" " " " " "	" " " " " "
(٦٦)	" " " " " "	" " " " " "
(٦٧)	" " " " " "	" " " " " "
(٦٨)	" " " " " "	" " " " " "
(٦٩)	" " " " " "	" " " " " "
(٧٠)	" " " " " "	" " " " " "
(٧١)	" " " " " "	" " " " " "
(٧٢)	" " " " " "	" " " " " "
(٧٣)	" " " " " "	" " " " " "
(٧٤)	" " " " " "	" " " " " "
(٧٥)	" " " " " "	" " " " " "
(٧٦)	" " " " " "	" " " " " "
(٧٧)	" " " " " "	" " " " " "
(٧٨)	" " " " " "	" " " " " "
(٧٩)	" " " " " "	" " " " " "
(٨٠)	" " " " " "	" " " " " "
(٨١)	" " " " " "	" " " " " "
(٨٢)	" " " " " "	" " " " " "
(٨٣)	" " " " " "	" " " " " "
(٨٤)	" " " " " "	" " " " " "
(٨٥)	" " " " " "	" " " " " "
(٨٦)	" " " " " "	" " " " " "
(٨٧)	" " " " " "	" " " " " "
(٨٨)	" " " " " "	" " " " " "
(٨٩)	" " " " " "	" " " " " "
(٩٠)	" " " " " "	" " " " " "
(٩١)	" " " " " "	" " " " " "
(٩٢)	" " " " " "	" " " " " "
(٩٣)	" " " " " "	" " " " " "
(٩٤)	" " " " " "	" " " " " "
(٩٥)	" " " " " "	" " " " " "
(٩٦)	" " " " " "	" " " " " "
(٩٧)	" " " " " "	" " " " " "
(٩٨)	" " " " " "	" " " " " "
(٩٩)	" " " " " "	" " " " " "
(١٠٠)	" " " " " "	" " " " " "

المدير العام

اعلان رقم (١٩٩٠/٣) صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود المزايدات العلنية المدرجة ابناء لبيع المواد المؤشرة ازلها الموجودة في المواقع المبينة فيما يلي .

فكل الراغبين في الاشتراك فيها الحضور في الامكن والاولات المحددة لكل منها مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء علما بان الثمن يدفع نقدا وترفع المواد خلال مدة خمسة ايام من تاريخ احالة المزايدة وبخلافه سيحمل المشتري غرامة تاخيرية قدرها (٣٠) ديناراً عن كل يوم تاخير هذا وسيحمل المشتري اجور الادارية ونشر الاعلان .

عنوان المزايدة	الموقع	تاريخ اجراء المزايدة	الوقت
١- مزايدة بيع سلعيات	معمل خلط وتعليب	١٩٩٠/٢/٢٦	العاشرة صباحا
٢- مزايدة بيع رافعة	الرشاش الكائن في		
٣- مزايدة بيع رافعة	منطقة الباش قرب		
٤- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٥- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٦- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٧- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٨- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٩- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
١٠- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
١١- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
١٢- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
١٣- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
١٤- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
١٥- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
١٦- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
١٧- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
١٨- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
١٩- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٢٠- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٢١- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٢٢- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٢٣- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٢٤- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٢٥- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٢٦- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٢٧- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٢٨- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٢٩- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٣٠- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٣١- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٣٢- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٣٣- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٣٤- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٣٥- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٣٦- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٣٧- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٣٨- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٣٩- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٤٠- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٤١- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٤٢- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٤٣- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٤٤- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٤٥- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٤٦- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٤٧- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٤٨- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٤٩- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٥٠- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٥١- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٥٢- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٥٣- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٥٤- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٥٥- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٥٦- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٥٧- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٥٨- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٥٩- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٦٠- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٦١- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٦٢- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٦٣- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٦٤- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٦٥- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٦٦- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٦٧- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٦٨- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٦٩- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٧٠- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٧١- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٧٢- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٧٣- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٧٤- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٧٥- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٧٦- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٧٧- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٧٨- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٧٩- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٨٠- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٨١- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٨٢- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٨٣- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٨٤- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٨٥- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٨٦- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٨٧- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٨٨- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٨٩- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٩٠- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٩١- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٩٢- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٩٣- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٩٤- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٩٥- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٩٦- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٩٧- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٩٨- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
٩٩- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		
١٠٠- مزايدة بيع رافعة	محطة القطار في الكاظمية		

المدير العام

اعلان

تعلن شركة توزيع المنتجات النفطية / فرع المنطقة الشمالية - عن رغبتها في تاجر الوحدات النفطية المبينة ابناء وبشروط وتسهيلات للمستاجرين يمن الحصول عليها من امانة الصندوق في ديوان فرع الشركة لقاء مبلغ قدره (١٠٠٠٠) عشرة دنانير غير قابلة للرد مع ارفاق شيك بمبلغ (١٠٠٪) من قيمة العطاء المقدم على ان لا يقل عن (٥٠٠٠٠) خمسة الاف دينار يرقى بالاستعارة ويوضع في صندوق العطاءات على ان يكون المتقدم حاصل على شهادة الدراسة المتوسطة . فكل الراغبين بالتاجر مراجعة ديوان فرع الشركة بالترتيب الواقعة في وادي حجر للحصول على التعليمات واستحصل الموافقات اللازمة للاشتراك بالمزايدة وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/٢/١٨ م وسيحمل المستاجر الذي ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان .

اسم الوحدة	الموقع	المحافظة
محطة تعبئة ام الربيعين	مركز المحافظة	محافظة نينوى
محطة تعبئة النصر	" " "	" " "
محطة تعبئة الثقافة	" " "	" " "
محطة تعبئة تل عيطة	ناحية تل عيطة	" " "
محطة تعبئة النمرود	ناحية النمرود	" " "
محطة تعبئة القيارة	ناحية القيارة	" " "
محطة تعبئة سنجار	قضاء سنجار	" " "

و / مدير فرع المنطقة الشمالية

المصرف الصناعي الادارة

المركز العام - بغداد

الى : السيد بهجت علي حسين - كاتب في المصرف الصناعي - فرع اربيل

اخضر

بالنظر لانتفاعك عن الدوام الرسمي اعتباراً من ١٥/٨/١٩٨٩ (بعد الغاء امر تنقلك) دون عذر مشروع لذا نخطرك بالالتحاق بوظيفتك خلال مدة سبعة ايام وبخلافه سوف يعتبر انتفاعك مخالفاً لاحكام قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٠٠ في ١٢/٢/٨٤ وتتخذ الاجراءات القانونية وفق القرار المذكور اعلاه .

المدير العام

١٩٠

محكمة بداءة الكرامة

اعلان تبليغ قرار حكم

الى/ المدعى عليه : عبدالحسين حمد ابراهيم

بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٧ اصدرت هذه المحكمة في الدعوى ٤٦٢/٨٧ - ٨٨ حكماً غليلاً بحق المدعى بالزامك بدفع مبلغ ٤٢٢٠,٠٠ ديناراً الى شركة التامين الوطنية وتحصيل المصاريف . وبالنظر لجوهرية محل اقامتك عليه اقتضى تبليغك بالحكم اعلاناً بالصحف المحلية وعند انتهاء مدة الاعتراض والاستئناف والتمييز سوف يكتسب الحكم الدرجة القطعية وفقاً للقانون .

القاضي

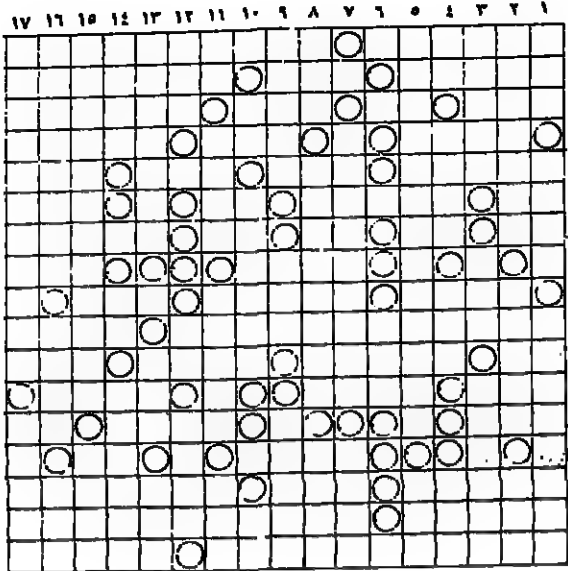
٢٢٠

السيد أحمد عبد الكريم صادق المشاط

تسليية

الكلمات المتقاطعة

يقدمها اليوم: صباح عبد الحميد



عمودي

- ١ - بين ووضح - مجلة عراقية (م) - اكبر جزر المحيط الهادي (م)
- ٢ - من أشهر علماء الفلك المسلمين له (جداول الميقات) (م) - اغنية لحمد فؤاد - استر (م)
- ٣ - من الزهور - ضد قعد - بحيرة ايطالية
- ٤ - حرف موسيقي (م) - نوع من الحمام - ابو البشر (م) - اسم مؤلف كتاب العقد الفريد (م) - من الفواكه (م) - من الألوان (م) - من الحيوانات (م) - كتاب للمعري (م) - نوع من الفناء
- ٥ - نوع من الاراضي (م) - معبود فرعونى - من التواهر الطبيعية (م) - من الطيور (م) - جدوا في والي (م) - حرف عطف (م) - نوع من الموازين - من شخصيات التاريخ الروماني (م) - مدينة سويسرية
- ٦ - قضاء تابع لمحافظة الانبار (م) - نصف اربب - تل - ١٣ - معقله مصرية - من الحيوانات (م) - من مشتقات الحليب
- ٧ - حكاية - رمز كيميائي (م) - شاعر انجليزي عاصر شكسبير (م) - من العصور (م) - من التنوع الجغرافية (م) - من جزر المحيط الهندي - مدينة تاريخية - من مواد البناء (م) - مؤرخ عربي - ماهرة

افقي

- ١ - خلات بيوتني صنع لثمان سيون - مطربة عربية (م) - ٢ - اغلال - زرع - دولة اوربية (م) - ٣ - قطر - حرف جر - بحيرة مشهورة - مدينة اوربية تاريخية (م) - ٤ - من مسرحيات شكسبير (م) - ٥ - سرداب (م) - شريفة (م) - ٦ - الفان - اكتمال الهلال - جنس من الطيور (م) - من التشريعات الفيزية - ٧ - لالمني (م) - الملة عام - من لواء العقلة (م) - صف من الغزلان (م) - للتعريف (م) - صنو من - ٨ - الفلام ايف مونتسان (م) - اداة نصيب - صليب مائة كزة - منطقة مصرية - معبر (م) - ٩ - واثي (م) - من مدينة لبنانية - ١٠ - من اشهر ولا مصر - اسم علم مكر - ١١ - سقي (م) - من الاعمار - ١٢ - جدوا في ايلول - سعال (م) - في ظفر الجمل - ١٣ - اغنية لشفيق جلال - ١٤ - ضيق (م) - اله - ١٥ - يحفظ الكحول - من الفواكه - اناه كبير
- ١٦ - زاول - يدخل في صناعة الملابس (م) - عاصمتها لامور (م) - ١٧ - مركة اجهزة كهربائية - من لقادة العرب (م) - ١٨ - مسرحية غير مشهورة لشكسبير - نرغمه

(الجمهورية) ترحب بشركات القراء الاعزاء وملاحظاتهم وعلى العنوان التالي: بغداد - الصرافية - ص ب (٤٩١) الى محرر زاوية تسليية

رسائل لا تنقصها الصراحة

انتزاع الأرض الزراعية من هذا المواطن هل هو اجراء اصولي ؟

يستوضح عن كيفية التني

حدد بها رايه النقاعدي

اقدم مشكلى هذه الى صفحتكم المحببة لنا في جريدتكم الجمهورية الغراء لكونها لسان حلتنا تتبع قضايانا وتنشر مشكلاتنا التي تراها وتري الحق بين جوانبها .

المشكلة : لقد كنت اعمل في المنطقة المسماة / اراضي الفاتحية - التابعة لقضاء الشرطة وهي ارضي ابا عن جد وتتبعه لخدمة الجبهة المختصة تلك الارض ونتيجة لتوسعته الحاصلة ضمن حدود البلدية - فقد تم اخذ القطعة المذكورة مني وتم تعويض عنها بالقطعة المرقمة ٢ بموجب كتاب وزارة الزراعة والاصلاح الزراعي / الدائرة الادارية قسم الاراضي المرقم ١٧٢٩ في ١٩٨٠/١/١٢ - واني منذ تاريخ عام ١٩٨٠ وحتى الان قادم بزياراتها بكافة الحاصلات الزراعية المقتضية الصيفية والشتوية انا واولادي العسكريين والاراد عائلتي الاخرين ولم نتأخر عن زيارتها اي موسم كان وحاليا مزرعة بالقشعر - والحجطة والزرع الى علو منسوب وايضا لشجار مختلفة فواكه وحشيشات - وانها مزرعة زراعية واولاد عائلتي الكبيرة .

وقد اخبرنا مؤخرا من قبل السيد : لطيف مهنا بطاح الموظف في زراعة الشرطة / قسم الاراضي بانني متجاوز وقد كتب للمسؤولين بانني متجاوز - وان المسؤول الاعلى في الدائرة الزراعية فين خلة للموظف المذكور - واني لا اعرف على اي اساس استند هذا الموظف واعتبرني متجاوزا على القطعة المذكورة . بينما استعملنا باسم من الدولة فابن كان الموظف المذكور منذ عام ١٩٨٠ وحتى الان اي عدد مئة ١٠ سنوات على وجودي في هذه القطعة والتم بزياراتها على الوجه

الكل وقد اخبرنا بان موعد المزايدة لبيع القطعة هو يوم ١٩٩٠/٢/١ اي بيع الارض التي اعمل بها واخبرني بانني حالي حال المزارعين - فهل يجوز بيع قطعة ارض زراعية لمواطن يزرع عليها استلها من الدولة تعويضا له عن ارضه التي اخذتها الدولة ؟

بصفتي والد شهيد استشهد في معركة قادسية صدام الجيدة ووالد مقلق واب لاربعة اطفال قصر وزوجة فهل يحق للدائرة المذكورة اخذ الارض مني وبيعها دون ذنب جنيته او تقصير او افعال ولا اعرف الهدف والغرض الذي من اجله تم ذلك الا يعلم ذلك المسؤول او المسؤولون في تلك الدائرة ان قبايلنا الحكيمه وعلى راسها قائد سمرقنا الرفيق الفاضل صدام حسين حفظه الله ساهرة يوما في سبيل اسعد ابناء الشعب وبالاخص مساعدة عوائل شهداء معركة الكرامة والشرف معركة قادسية صدام الجيدة حيث اولتهم وعوائلهم الاهتمام والرعاية الكافية - الا يستطيع ذلك الموظف البحث عن قطعة غيرها - ام انه استغل الخلاف السابق بيني وبينه ولا يستطيع التطرق الى اكثر من ذلك وانا اصبح بين الموظف المذكور وابن خلة مسؤوله الاعلى في الدائرة انني اعرض مشكلى هذه وانقادي من التشرذم لانا والاراد عائلتي حيث ان الارض منصوبة عليها مضخة زراعية مجارة من قبل الدولة لسقي المزارع - واترك تقدير ذلك لعدالة من يبيدهم حل المشكلة وشكرا لكم

المزارع
خليل رشيد خليل
محافظة ذي قار - قضاء الشرطة
اراضي الفاتحية

بطاقات

مكتبة

هذه بطاقة اخرى من رسائل المواطنين الى الجمهورية العراقية والتي تم نشرها وانما اصبحت بالاصل الى الجهات الرسمية المختصة بموضوعها للاطلاع عليها واتخاذ الاجراءات التي تراها مناسبة لها بحسب الاختصاص .

رسالة المواطن هادي يوسف الى الجمهورية العراقية

رسالة المواطنة سناء عبدالقادر الى الجمهورية العراقية

رسالة المواطن عيسى فاضل الى الجمهورية العراقية

رسالة المواطن جلال مصطفى الى الجمهورية العراقية

رسالة المواطنة ايمان اسماعيل الى الجمهورية العراقية

رسالة المواطن موفق كامل الى الجمهورية العراقية

رسالة المواطن شنتول موس الى الجمهورية العراقية

رسالة المواطنة هيفاء سالم الى الجمهورية العراقية

رسالة المواطن يونس عبدالجبار الى بغداد

رسالة المواطنة ايمان ثوري الى الجمهورية العراقية

رسالة المواطنة سامية ايوب الى الجمهورية العراقية

رسالة المواطن عز الدين شكر الى الجمهورية العراقية

رسالة المواطن ثيف فرخان الى الجمهورية العراقية

من منشأة توزع كهرباء بغداد

رام الكتاب : ٢٢/٤/١٩٩٠
تاريخه : ١٩٩٠/١/١٤

اشارة الى ما نشرته جريدتكم الموقرة بعدد ٧٢٢٠ في ١٩٩٠/١/١١

بانه تم القيام بعملية لتبديل المصباح المعلق في جميع قرى قضاء الدخان وبشكل مبرمج كما تم تصليح جميع مصابيح القرية التي يستعملها صاحب الشكوى (قرية النصر) بوقت سابق مع تصليح الهولدرات المكسورة والتي سببها حيث الاطفال

من جانب اخر - فقد تم القيام بعملية مكثفة داخل القرية بتاريخ ١٩٩٠/١/١٢ اذ تم تصليح الهولدرات المكسورة (٥) خمسة مصابيح ووجدت محطة مع الهولدرات

من منشأة توزع كهرباء بغداد

رام الكتاب : ٢٢/٤/١٩٩٠
تاريخه : ١٩٩٠/١/١٤

اشارة الى ما نشرته جريدتكم الموقرة بعدد ٧٢٢٠ في ١٩٩٠/١/١١

بانه تم القيام بعملية لتبديل المصباح المعلق في جميع قرى قضاء الدخان وبشكل مبرمج كما تم تصليح جميع مصابيح القرية التي يستعملها صاحب الشكوى (قرية النصر) بوقت سابق مع تصليح الهولدرات المكسورة والتي سببها حيث الاطفال

من جانب اخر - فقد تم القيام بعملية مكثفة داخل القرية بتاريخ ١٩٩٠/١/١٢ اذ تم تصليح الهولدرات المكسورة (٥) خمسة مصابيح ووجدت محطة مع الهولدرات

من منشأة توزع كهرباء بغداد

رام الكتاب : ٢٢/٤/١٩٩٠
تاريخه : ١٩٩٠/١/١٤

اشارة الى ما نشرته جريدتكم الموقرة بعدد ٧٢٢٠ في ١٩٩٠/١/١١

بانه تم القيام بعملية لتبديل المصباح المعلق في جميع قرى قضاء الدخان وبشكل مبرمج كما تم تصليح جميع مصابيح القرية التي يستعملها صاحب الشكوى (قرية النصر) بوقت سابق مع تصليح الهولدرات المكسورة والتي سببها حيث الاطفال

من جانب اخر - فقد تم القيام بعملية مكثفة داخل القرية بتاريخ ١٩٩٠/١/١٢ اذ تم تصليح الهولدرات المكسورة (٥) خمسة مصابيح ووجدت محطة مع الهولدرات

ردود موجزة

المواطن رياض بدوي حسين من بعقوبة

البحث عن وظائف .. او اعمال

ان يطلبها من المواطنين ليس من مهام هذه الصفحة

الغيب من مقاعد وزارة التربية في بغداد

المتقاعدون غير مسؤولين بنظام الدفاتر المعمول به في الاسواق المركزية ولا مجال لتغيير او تعديل هذا النظام بالوقت الحاضر

المواطن عماد محمد حسين من الموصل

لا سبيل الى تحسنا في الموضوع - وهناك طرق ومراجع رسمية مختصة بامتيازات مراجعتها يشانه بميلولة

المواطن خالد اسماعيل مجيد مدير مدرسة مشاري الابتدائية المختلطة في حير

مسألة طبيعية ان يتحاشى الطالب كتاب الرسالة ذكر اسمه خوفا من ان يتعرض له بعد نشرها من صاحب - والمهم هو حقيقة مذكره في رسالته - وهذا ما ننظر الجواب عليه من جهة التربية المختصة

المواطن طالب خلف سعد من مدينة صدام

موضوع رسالتك خارج عن طبيعة اختصاصات ومهام هذه الصفحة ولك ان تتعالج بما تراه مناسباً له من الاجراءات الاصولية التي تراجعت بشأنها الجهات الرسمية المختصة

المواطن رضا هيداه طلب من هب في محافظة ديالى

مسألة إعادة تصليح مسافة تقديرية تحكمها شروط وضوابط للجهة الرسمية المختصة وحدها لتقديرها وهي في كل الاحوال غير ملائمة للجهة المذكورة

تنبيه

بعض الاخوة المواطنين الذين يكتبون الى (الجمهورية والناس) يوقعون على رسائلهم بكتابة (لغيب) فلما منهم ان الكلام باسم الجميع يجعل الرسالة موضع الاهتمام اكثر سواء اكل منا لفتحها في النشر او الاحالة - ام من الجهات الرسمية المختصة بموضوعها من حيث المبادرة السريعة الى اتخاذ الاجراءات التي تتطلبها طبيعة القضية المطروحة

وللأسف الاخوة تقول ان ظنهم هذا بعيد جدا عن الصواب .. بل العكس هو الصواب بعينه . فقد سبق لنا ان ننهيها اكثر من مرة وفي ردينا الموجزة على هذا النوع من الرسائل الى ان الرسالة الخلفية من الاسم الصحيح والعنوان الكامل لمسلها يكون نصيبها الاعمال .. فضلا عن ما نراه من ان على المرء ان يتحدث باسمه وعن نفسه فقط . ان ليس له الحق في التحدث نيابة عن الآخرين باسم (لغيب) او (جماعة) او غيرهما . وما اسماء الجميع .. وما نحن نكرر .. ونؤكد التنبيه مرة اخرى

يحيى الدياغ

المحرر يقول ..

والتي يعني المواطنين من سكتها متابع جمة من احوالها شتاء

من حي متبسي لوى الامن الداخلي مدينة لندن / البصرة وجه المواطن موله عود داود دعوة الى انشاء العمل للواء الجاني للنشر في ايام خدمات المجاري الى الحي المذكور لانتظاره البيا

ومن قرية هور البليسا / المنطقة ٢٥ التابعة للخدمة التجهيز بمحافظه صلاح الدين وجه المواطن رشيد لفراس عود الديني دعوة الى الجهة المختصة في المحافظة لاتخاذ الاجراءات اللازمة لتوفير الماء الصالح للشرب للمواطنين من اهالي القرية المذكورة

ومن ناحية المصيرية في محافظة ديالى وجه المواطن علي شمس محمود دعوة الى بلدية النخلة للاهتمام بتبليط الشوارع الفرعية التي لم تبليط بعد

من قضاء الزبير - في محافظة البصرة كتب اليها المواطن عبدالرحمن صبري محمد يقول : قد يتأخر انجاز المصالحات في بلديات المحافظات والاقضية والشوحي يسبب قلة مياه المصالحين - وهذا واضح للمواطنين لثنا مراجعاتهم ونظرا لوجود مركز شريفي في الوزارة - واستندنا الى احكام المادة الرابعة والثلاثين من قانون الخدمة المدنية رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠ للمعل . وقرار مجلس قيادة الثورة رقم ٣٦١ في ١٩٨٣/٣/٢٤ المتضمن الزام الوزارات والادارات غير الخليفة بوزارة يوضع خطة سنوية للمرافق بالاشتراك مع خطة توريد من موظفي الوزارة في الدوائر لتوفير حاجتها مسدة ويكون الاشتراك الزاميا بعد تحديد الشروط الواجب توافرها في المرفق - حيدا لو تفضل وزارة الحكم لاجل ابعاد خطة توريد سنوية للموظفين الراغبين الذين تتوفر فيهم الشروط المطلوبة لدورة المساجين وادهم الرغبة في ذلك . ارجو وضع مقترحي هذا اسم المسؤولين في الوزارة واه الموفق

للمعلم ... والتصرف

الى ... وزارة الحكم المحلي

من قضاء الزبير - في محافظة البصرة كتب اليها المواطن عبدالرحمن صبري محمد يقول : قد يتأخر انجاز المصالحات في بلديات المحافظات والاقضية والشوحي يسبب قلة مياه المصالحين - وهذا واضح للمواطنين لثنا مراجعاتهم ونظرا لوجود مركز شريفي في الوزارة - واستندنا الى احكام المادة الرابعة والثلاثين من قانون الخدمة المدنية رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠ للمعل . وقرار مجلس قيادة الثورة رقم ٣٦١ في ١٩٨٣/٣/٢٤ المتضمن الزام الوزارات والادارات غير الخليفة بوزارة يوضع خطة سنوية للمرافق بالاشتراك مع خطة توريد من موظفي الوزارة في الدوائر لتوفير حاجتها مسدة ويكون الاشتراك الزاميا بعد تحديد الشروط الواجب توافرها في المرفق - حيدا لو تفضل وزارة الحكم لاجل ابعاد خطة توريد سنوية للموظفين الراغبين الذين تتوفر فيهم الشروط المطلوبة لدورة المساجين وادهم الرغبة في ذلك . ارجو وضع مقترحي هذا اسم المسؤولين في الوزارة واه الموفق

جواب نقاعي

المواطن وحول شكوى المتكلم المذكور (المشورة في صفحة الجمهورية والناس في العدد ٧٢٠٣) الصادر يوم ١٩٨٩/١٢/٢٥

تحت عنوان (للمعلم والتصرف الى دائرة التقاعد العامة) مبيّن مبلي : -

١ - بناء على ما جاء بتعليق مديرية علاقات الدولة في المحافظة للثانية بيل المرقم ١٩٨٩/١٢/٢٨ المسجل تحت رقم ٤٤٨١٠ الذي يفيد استبداد ما تيلي من كامل بدل تملكه داره فقد تم ايقاف الاستقطاع من راتبه

متابعة

بالتاريخ ١٩٨٩/١٢/٢٥ وفي زاوية (للمعلم - والتصرف) من هذه الصفحة

وجبنا الى دائرة التقاعد العامة رسالة من المواطن ابراهيم خليل ذي حول استقطاعات من راتبه التقاعدي بمقتضى بانها غير دقيقة

وفي ما يلي نص كتاب الدائرة المذكورة في الرقم ٣٢١/٢٤ في ١٩٩٠/١/٢٤ المتضمن جوابها على موضوع الرسالة :

تهدي هذه الدائرة اطيب تحياتها معربة عن شكرها لاهتمام وسائل الاعلام في خدمة

اجابات خاصة

الى .. المواطنة شفاء طاعمة جابر من محافظة القادسية

لقد بينت لنا وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، بعد اطلاعا على رسالتك تفاصيل قضيتك التي وجدنا منها عدم احقيتك بما تطالبين به ، وقد اقتضى ابلاغك بذلك

الى .. المواطن الطالب نعيم كرم نعمة من بغداد

بعد ان اطاعت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / دائرة الدراسات والتخطيط على رسالتك طلبت بكتابتها في الرقم ١٩٩٠/١/١٤ ابلاغك بمراجعة عمدة كلية الادارة والاقتصاد / جامعة بغداد لفرض اجابك بشأن قضيتك وفقا للتعليمات

كان يا ما كان

قبل ٤٠ عاما

١٩٥٠/١/٢٩

١١ ربيع الثاني

١٣٦٩

اعداد : ندى شوكت

استقرار هبوط درجة الحرارة في بغداد

كانت الحرارة في بغداد يوم امس قد هبطت الى ما تحت الصفر بعدة درجات ، وهذه الموجة من البرد هي من الموجة العامة التي شملت الشرق الاوسط كله . وقد كانت المياه في صباح امس متجمدة في اواقيها وفي الانابيب . وكذلك مياه السواقي والحدائق . ويتنظر ان تستمر الموجة عدة ايام

١٠٠٠ بطانية للاجئين

تلقى فخامة رئيس الوزراء براهيم من السيد مدير مؤسسة اللاجئين ذكر فيها ما يقاسيه اللاجئين هناك من شقاء بسبب

جريدة الاخبار

اشربنا في عدد سابق الى طلب الضربة الزراعية للواء بغداد الموجبة الى وزارة الاقتصاد والمتضمن اخلا الترتيبات اللازمة لتقوية وتحسين سد ديالى

المتضمنة لتأمين سلامة ركب الى ناحية الجزيرة حفاظا للمزارعين من خطر الفيضان . وقد علمنا ان وزارة الاقتصاد كتبت الى وزارة

المواصلات والاشغال بذلك

جريدة البليقة

دائرة الطلاب الاردنيين

اشارت وكالة الانباء العربية يوم امس الى ان الحكومة الاردنية تعتزم انشاء دار لطبعتها في العراق على غرار الدار للنشأة في القاهرة ، وقد علمنا من المفوضية الاردنية ببغداد ان هذه الدار سيتم افتتاحها اواخر السنة المجرسية القادمة

ويبلغ عدد الطلاب الاردنيين في العراق مائة الف (١٠٠) وهم موزعون على مختلف المعاهد الصحية

جريدة الزمان

قررت جمعية البيت العربي اقامة سوق خيرية بخصم زعمها لانشاء (مستشفى الفحريات المشرقات)

جريدة الشعب

وصول حفلات

كانت شركة لبنانية قد شكلت في البصرة لفرض القيام بتطهير الانهر الكبيرة والقنوات وتجليف المستنقعات وقد علمنا انه قد وصل مركز الشركة احدى الحفلات التي تقوم بتطهير الانهر الكبيرة

جريدة صوت الجبل

سوق خيرية

جريدة الزمان

مشروع المجاري

اتصل بنا ان الجهة المسؤولة بديوان اسامة العاصمة تكلفت في الاونة الاخيرة الى وزارة المالية تطلب القرض اللازم لغرض القيام باعداد وضع التصميم المتعلقة بمشروع مجاري المياه في العاصمة وهو المشروع الذي اوشكت الدوائر المختصة على الانتهاء من دراسة كافة جوانبه

هذا ومن المعروف ان هذه الدوائر لا تتوقع البدء بتنفيذ هذا المشروع الحيوي قبل مضي ثلاث سنوات وذلك لعدة اعتبارات محسوسة فيها مسألة الحصول على الاعتدات المالية المطلوبة لهذا المشروع

جريدة الاخبار

توزيع بذور القطن على المزارعين

شرعت مديرية الزراعة العامة بتوزيع البذور اللازمة لمراقبة زراعة القطن اقبالا ملحوظا للمزارعين على زراعة الاطنان ويؤمل ان يوزع في الموسم الحالي اكثر من ٥٠٠ طن من بذور القطن وهو يزيد بما لا يقل عن (٣٠٠) طنا عما وزع في السنة الماضية

جريدة الزمان

لغة الارقام

تشير المجموعة الاحصائية الصادرة عن الجهاز المركزي للحصاء الى ان مجموع المساحة المزروعة بالقطن في العراق عام ١٩٨٨ بلغت (٥٣٠٧٠) دونما وبلغ الانتاج (١٢٢٠٠) طن اما الخلة فقد بلغت (٢٢٩٠٩) كغ / دونم

هنا منه الأصل

في اولى تجاربه استعداد الكأس الخليج العربي

منتخبنا الوطني يلعب الاولمبي الفرويحي .. اليوم



سعد عبدالحاميد



منتخب الفرويحي

في مجموعة الطائف الرابعة التي كان المنتخب الوطني أحد أطرافها حيث التقى الفريقان في مباراة انتهت لصالح منتخبنا (١ - صفر) وتتشكلت الوفود الفرويحي في زيارته الى القطر ضمن تسعة لاعبين سبق ولاعبين وان التقوا بهم في تلك المباراة وهم حارس المرمى سفيان من نادي هملوك ميران واداميين هينك بيوك من نادي فاجن بريم (٢) وروجي نيلسن من نادي ترومسي بريم (٤) وتور اندريه بيديس من نادي فريدر كيند بريم (٣) وكنيل سيكورسن من نادي براين بريم (١٤) ولاعب الوسط بيرون يوهانسن من نادي سروسوي بريم (٦) ولاعب الهجوم كلاوس ايفتيك رئيس الفريق من نادي ستارت بريم (١٠) وايفيند ليونهارسن من نادي مولد بريم (١٦) وروز ستراوند

العراقي الذي يعثر واحدا من افضل الفرق الاسيوية مستكسب لاعبي المنتخب الفرويحي خبرة مضافة وذات فائدة كبيرة لهم في مرحلتهم الاولى لاعدهم لدورة برشلونه الاولمبية عام ١٩٩٢ ولعل مدرب الفريق ايلك اولسن انه قد اعد فريقه للمبارتين المهمتين امام المنتخب العراقي بشكل جيد اذ انه يعرف جيدا المستوى العالي للاعبين العراقيين من خلال مشاهدته لمباريات منتخب شباب العراق في بطولة العالم في الكويت السعدية وذكر ان لاعبيه الذين سبق لهم اللقاء برسلانهم العراقيين في مباراتهم التي انتهت لصالح المنتخب العراقي سيسعدهم جدا تحقيق اللقاء جيدا.

واضاف اولسن انه اختار تسعة من لاعبي منتخبنا شباب الفرويحي في البطولة المذكورة الى المنتخب الاولمبي العراقي لاعدهم لدورة برشلونه الاولمبية المذكورة في اطار على بطولة العالم في الكويت السعدية وذكر ان لاعبيه الذين سبق لهم اللقاء برسلانهم العراقيين في مباراتهم التي انتهت لصالح المنتخب العراقي سيسعدهم جدا تحقيق اللقاء جيدا.

يوسف جويده

تشكيله منتخبنا لبطولة اليوم

اعلان السيد انور جسام مدرب منتخبنا الوطني ان تشكيله المنتخب التي ستخوض مباراة اليوم ستقام على هامش مباريات بطولة كأس وراعي شينسل وشراي خليل (او حبيب جعفر) ونطاق هاشم وسمر كاشم وسعد قيس واحمد راضي وحسين سعيد

موعد جديد لبطولة بغداد بالعاب المضمار والميدان

حدد الاتحاد العراقي للالعاب المضمار والميدان ايام الاول والثاني والثالث من شهر شباط المقبل كموعدين جديدين لبطولة بغداد في ملعب الشعب وهي البطولة التي يستبعد في ضوء نتائج بطولة العالم في الكويت السعدية في بطولة المحافظة التي تجري في محافظة التاميم خلال الفترة من (٥) ولغاية (٩) آذار المقبل.

هذا وكان من المقرر ان تبدأ بطولة بغداد في الثاني عشر من الشهر المقبل لكن انشغال الملعب في هذا اليوم ببطولات مدرسية جعل الاتحاد يرجى اقامتها الى الموعد الجديد.

استعدادا للبطولة العربية بالجوو

منتخبنا يدخل معسكرا تدريبي

يخضع منتخبنا الوطني للجوو معسكره التدريبي في الساس والعشرين من الشهر المقبل استعدادا للمشاركة في البطولة العربية التي تقام في تونس خلال شهر آذار المقبل.

احتفاء بذكرى ثورة شباط المجيدة

اقامة نهائي بطولة كأس وزير الداخلية بكرة القدم

تكريم رياضي قوى الامن الداخلي القدامي

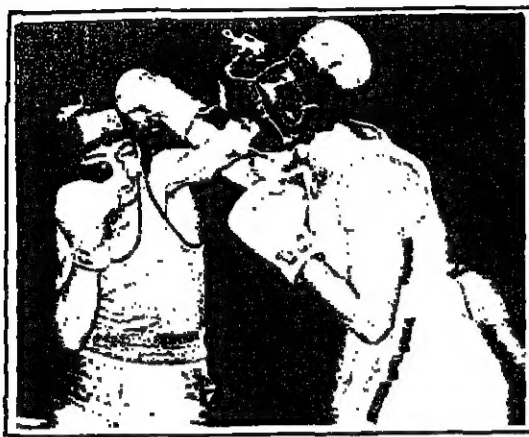
سيتم لعب المباراة تكريم الرياضيين القدامي في صفوف قوى الامن الداخلي من الذين حققوا نتائج جيدة في الاعمال المختلفة.

تقرر في مديرية العاب قوى الامن الداخلي اقامة بطولة كأس وزير الداخلية في التاسع من الشهر المقبل وتقام احتفالات شعبيا بذكرى ثورة الثامن من شباط المجيدة.

ويلتقي في المباراة فريقا كلية الشرطة والامن العامة حيث

ملاكونا يخوضون لقاءات ودية في القاهرة

منتخبنا للشباب يشارك في بطولة دولية بايطاليا



يخوض منتخبنا الوطني باللكة نزالات ودية في القاهرة خلال الفترة من الاول وحتى الخامس من شهر مارس المقبل.

وقال السيد موسى جواد امين سر الاتحاد العراقي للعبة ان هذه النزالات التي تأتي ضمن مناهج اعداد ملاكينا للدورة الاسيوية المقبلة ستكون كره للزيارة التي قام بها المنتخب المصري الشقيق الى بغداد خلال العام الماضي.

ومن جهة اخرى يشارك منتخبنا للشباب ببطولة بايطاليا الدولية للشباب التي تجري هناك في الرابع من نيسان المقبل.

وسيشارك الاتحاد المركزي للعبة ملاكينا هذه البطولة في ضوء نتائج بطولة القطر المفتوحة للشباب التي ستجري في بغداد في الخامس من آذار المقبل.

تعقد اللجنة الاعلامية لبطولة اندية دول مجلس التعاون العربي بكرة القدم اجتماعا في الساعة الخامسة من مساء اليوم في قسم العلاقات بالجنة الاولمبية العراقية.

اعلن ذلك (للجمهورية) السيد مؤيد البديري رئيس اللجنة الاعلامية وقال ان الاجتماع سيركس لوضع الخطوط العريضة لعمل هذه اللجنة خلال البطولة التي

يستضيفها العراق في الفترة من (٦) ولغاية (١٤) الشهر المقبل.

هذا ومن المؤمل ان تصل الفرق المشاركة في البطولة وهي الاسماعيل والفصيل

واحد من بغداد الى بغداد يوم السبت المقبل.

اللجنة الاعلامية لبطولة مجلس التعاون العربي بكرة القدم تجتمع اليوم

افتتاح الدورة التدريبية بالجعبان

افتتحت امس الاول في قاعة الشهيد سمر خمس الدورة التدريبية لمدربي ومدربات المنتخب الوطني للنساء بالجعبان ببرنامجها التدريبي المركزي.

هيئة ادارية جديدة لنادي العزة الرياضي

جرت بمحاضرة واسند انتخابات الهيئة الادارية الجديدة لنادي العزة الرياضي في الكوت.

كأس الاتحاد الانكليزي بكرة القدم

فريق من الدرجة الثالثة يحقق اكبر مفاجاة

فريق (بريستون سيتي) الذي يلعب في دوري الدرجة الثالثة مفاجاة كبيرة بفوزه على فريق (تشيلسي) الذي يحتل المركز السادس في دوري الدرجة الاولى (١-٣) ليخبره من بطولة كأس الاتحاد الانكليزي بكرة القدم.

البصرة الباسلة تصيف اولمبياد الشطرنج العراقي

تبدأ في مدينة المن البصرة الباسلة يوم الجمعة المقبل منافسات بطولة للتحفلات الفرقة بالشطرنج (اولمبياد الشطرنج العراقي العاشر) وتستمر خمسة ايام.

ثلاثة فرق مغربية في بطولتي افريقيا للاندية

تدخل ثلاثة اندية مغربية بكرة القدم منافسات بطولتي الكاس والاندية الافريقية البطة في تينسان.

دورة ألعاب الكومنولث رقم اوريبي جديد بسباق (١١٠) م حواجز

استراليا تقتصر جدول الالوسمة

سجل العداء البريطاني كولن جاكسون (صاحب فضية دورة سيول الاولمبية) رقما اوروبيا جديدا بكسر (١١٠) م حواجز امس خلال اليوم الاول من مسابقات ألعاب المضمار والميدان في دورة ألعاب الكومنولث الرابعة عشرة التي تقام في اوكلاند.

مصر ... وكأس العالم



يغادر القاهرة في نهاية شهر شباط القادم في طريقه الى روما وفد من الاتحاد المصري لكرة القدم يضم الدكتور حسن عيدون رئيس الاتحاد والسيد محمود الجوهري المدير الفني لمنتخب مصر لكرة القدم والمهندس سمير عدلي المدير الاداري للمنتخب وذلك لوضع الترتيبات النهائية الخاصة بسفر وقائمة البعثة المصرية المشاركة في نهائيات كأس العالم لكرة القدم.

دورة ألعاب الكومنولث رقم اوريبي جديد بسباق (١١٠) م حواجز

استراليا تقتصر جدول الالوسمة

سجل العداء البريطاني كولن جاكسون (صاحب فضية دورة سيول الاولمبية) رقما اوروبيا جديدا بكسر (١١٠) م حواجز امس خلال اليوم الاول من مسابقات ألعاب المضمار والميدان في دورة ألعاب الكومنولث الرابعة عشرة التي تقام في اوكلاند.

فوز الترسانة على المحلة

فاز الترسانة على المحلة امس الاول (١ - صفر) بهدف جاء في الوقت القاتل ليحل محله في المركز الثالث في دوري الدرجة الاولى لكرة القدم في مصر.

فوز الترسانة على المحلة

وكان لقاء امس الاول بين الترسانة والمحلة في الجولة الاولى من بطولة الدوري الممتاز في مصر.

فوز الترسانة على المحلة

فوز الترسانة على المحلة

تحتضن صحيفة (صداي تيمز) اللندنية في صفحتها الاولى امس على احدى كرات القدم ال (٩٢) المحترفة في انجلترا وويلز ان تتكلم قبل نهاية القرن الحالي ملاعب لا اسكن فيها الا لاجلوس كخسوة ضرورية لمحاربة ظاهرة العنف.

لا امكان إلا للجلوس في ملاعب انجلترا وويلز

لا امكان إلا للجلوس في ملاعب انجلترا وويلز

لا امكان إلا للجلوس في ملاعب انجلترا وويلز

للمشاركة في البطولة العربية منتخب الشباب بالدراجات

يغادر بغداد اليوم متوجها الى القاهرة وفد منتخب العراق للشباب بالدراجات للمشاركة في البطولة العربية للشباب التي ستقام هناك للفترة من (١١) الى (٥) شباط المقبل.

دوري كرة السلة

حدد الاتحاد العراقي المركزي لكرة السلة يوم العاشر من الشهر المقبل كموعدا لافتاح المرحلة الثانية والاعيرة للدوري الممتاز والشباب للعبة.

بطولة المناطق بكرة المضادة تجري الشهر المقبل

يخطط الاتحاد المركزي لكرة المضادة في السادس من الشهر المقبل بطولة المناطق لاندية العراق للعبة للمتقمن والشباب وتستمر اربعة ايام في قاعة الصقور ستقام منافسات منطقة بغداد التي تشارك فيها اندية الرشيد والشباب والجيش والفرخ والطيران والتجارة والكفيلية والارمني وتجرى بطولة المنطقة الشمالية في مدينة اربيل بمشاركة اندية السليمانية والنايم والشورة والشباب ملين ومهوك وبراتي والقوة.

بطولة المناطق بكرة المضادة تجري الشهر المقبل

بطولة المناطق بكرة المضادة تجري الشهر المقبل

بطولة المناطق بكرة المضادة تجري الشهر المقبل

الجيش الايرلندي بالجرم المشهود



أقدم رجال مكتب الاستخبارات الفدرالي في فلوريدا على اعتقال أربعة أشخاص تبين للجيش الجمهوري الايرلندي بالجرم المشهود وهم يحاولون شراء صواريخ محمولة مضاد للطائرات الأمريكية ستينغر، بغية استخدامهم ضد سميتات الجيش الليتواني أثناء قيامها بالدوريات بين أيرلندا الشمالية والجنوبية.

(سيغما)

الشخصيات السياسية العربية والأجنبية تتابع اهتمامها البالغ بمبادرة القائد

العراق بادر لكسر الجمود انطلاقاً من مسؤولياته التاريخية في تحقيق الانفراج الدولي

دعوة صادقة وتجسيد حي لنهج العراق السلمي ومبدئيته

دعوة حكام ايران الى التخلي عن التعنت والاحلام الواهية

التجسرات الدولية الراهنة تفرض تصفية النزاعات لمواجهة احتياجات العصر

حسين الذي كتب أول ملحمة كبرى في الزمن العربي حديثاً أن يبادر الى دعوة للسلام بين العراق وايران، وأضاف أن المنتصر في البطولة دائماً هو المناس القوي للسلطة... وأرادة البطال في السلام أن يبقى شاهد عصره في ترجمة الانتصار الحربي الى حوار عقل بين الشعوب.

وقال السيد علي عبدالله السلال مقرر الجمهورية العربية السورية لدى الجزائر ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين كانت منحة من العراق السلمي منذ بداية الحرب العراقية الايرانية.

وأوضح في تصريح لمراسل وكالة الأنباء العراقية في الجزائر ان هذه المبادرة ليست أول مبادرة سلام يعلن عنها العراق لانها حالة الحرب مع ايران قد سبقها مبادرات سلمية عديدة.

وأكد ان المقترح الذي تضمنته المبادرة حول تبادل الاسرى المرحى والجرحى والذين امضوا مدة طويلة في الاسر مقرر انساني يساهم مساهمة فعالة في انقاذ الاسرى من معاناتهم.

وأعرب عن امله في ان تستجيب ايران وبسرعة لهذه المبادرة الكريمة التي ستبني جميع المشاكل العالقة بين البلدين وتضع حداً لمحنة اسرى الحرب في كلا البلدين.

وقال السيد حسين أحمد أمين سفير مصر لدى الجزائر ان مبادرة السلام العراقية والقائمة على اساس قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) خلقت بتبني عربي ودولي واسع لنهج عبرت عن هدف العراق المتمثل في تكريس الجهود من اجل السلام.

وأوضح في تصريح لمراسل وكالة الأنباء العراقية في الجزائر ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين جاءت لتؤكد أولوية السلام في نهج العراق لاسيما في ضوء المفاوضات الدولية الراهنة التي تفرض تصفية النزاعات لمواجهة احتياجات العصر.

ودعا ايران الى الاستجابة لهذه المبادرة وقال انها فرصة جديدة لانهاء النزاع بين البلدين.

وفي عمان وصف (عزالدين الخطيب القيادي) في بيان صحفي الامم المتحدة مبادرة السيد الرئيس صدام حسين بأنها مبادرة ايجابية كريمة تحمل في طياتها نبلاً ورحمة وحسنة وفهم انساني كرمياً.

ولفت في تصريح لمراسل وكالة الأنباء العراقية في عمان ان المبادرة تعد في الموازين السياسية والاقتصادية والاجتماعية والدينية خطوة رائدة من السيد الرئيس صدام حسين تتم من جهة فائدة في مواجهة المشاكل مما كان حجمها لتعود العلاقات الإنسانية المتوترة والمتوترة بين العراق وايران.

وأكد ان المبادرة تحمل في طياتها توجهاً للقضاء على اسباب النزاع وتخفيف متاعبه وهي دعوة صريحة للاحلال للامن والسلام بين البلدين وتحقيق اهداف الرسالة الاسلامية في حياة العرب والمسلمين.

وأكد الشيخ التميمي ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تأتي في اطار مساهمة العراق الحقيقية في توفير الاجواء الملائمة للسلام وقال انها مبادرة طيبة وواضحة في بنودها ومضمونها وبخبرتها فيها استعداد العراق وريغته في فتح باب جديد ومشرف للسلام مع ايران.

وأوضح ان العراق وتأكيداً لنهجته السلمي وريغته في فتح المجال امام شعبي البلدين للتعاون مع الحقائق كما هي... وتقدير واحتراماً للايمان الديني

عربي واجنبية اهتمامها البالغ بمبادرة القائد... وأضاف أن المنتصر في البطولة دائماً هو المناس القوي للسلطة... وأرادة البطال في السلام أن يبقى شاهد عصره في ترجمة الانتصار الحربي الى حوار عقل بين الشعوب.

وقال السيد علي عبدالله السلال مقرر الجمهورية العربية السورية لدى الجزائر ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين كانت منحة من العراق السلمي منذ بداية الحرب العراقية الايرانية.

وأوضح في تصريح لمراسل وكالة الأنباء العراقية في الجزائر ان هذه المبادرة ليست أول مبادرة سلام يعلن عنها العراق لانها حالة الحرب مع ايران قد سبقها مبادرات سلمية عديدة.

وأكد ان المقترح الذي تضمنته المبادرة حول تبادل الاسرى المرحى والجرحى والذين امضوا مدة طويلة في الاسر مقرر انساني يساهم مساهمة فعالة في انقاذ الاسرى من معاناتهم.

وأعرب عن امله في ان تستجيب ايران وبسرعة لهذه المبادرة الكريمة التي ستبني جميع المشاكل العالقة بين البلدين وتضع حداً لمحنة اسرى الحرب في كلا البلدين.

وقال السيد حسين أحمد أمين سفير مصر لدى الجزائر ان مبادرة السلام العراقية والقائمة على اساس قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) خلقت بتبني عربي ودولي واسع لنهج عبرت عن هدف العراق المتمثل في تكريس الجهود من اجل السلام.

وأوضح في تصريح لمراسل وكالة الأنباء العراقية في الجزائر ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين جاءت لتؤكد أولوية السلام في نهج العراق لاسيما في ضوء المفاوضات الدولية الراهنة التي تفرض تصفية النزاعات لمواجهة احتياجات العصر.

ودعا ايران الى الاستجابة لهذه المبادرة وقال انها فرصة جديدة لانهاء النزاع بين البلدين.

وفي عمان وصف (عزالدين الخطيب القيادي) في بيان صحفي الامم المتحدة مبادرة السيد الرئيس صدام حسين بأنها مبادرة ايجابية كريمة تحمل في طياتها نبلاً ورحمة وحسنة وفهم انساني كرمياً.

ولفت في تصريح لمراسل وكالة الأنباء العراقية في عمان ان المبادرة تعد في الموازين السياسية والاقتصادية والاجتماعية والدينية خطوة رائدة من السيد الرئيس صدام حسين تتم من جهة فائدة في مواجهة المشاكل مما كان حجمها لتعود العلاقات الإنسانية المتوترة والمتوترة بين العراق وايران.

وأكد ان المبادرة تحمل في طياتها توجهاً للقضاء على اسباب النزاع وتخفيف متاعبه وهي دعوة صريحة للاحلال للامن والسلام بين البلدين وتحقيق اهداف الرسالة الاسلامية في حياة العرب والمسلمين.

وأكد الشيخ التميمي ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تأتي في اطار مساهمة العراق الحقيقية في توفير الاجواء الملائمة للسلام وقال انها مبادرة طيبة وواضحة في بنودها ومضمونها وبخبرتها فيها استعداد العراق وريغته في فتح باب جديد ومشرف للسلام مع ايران.

وأوضح ان العراق وتأكيداً لنهجته السلمي وريغته في فتح المجال امام شعبي البلدين للتعاون مع الحقائق كما هي... وتقدير واحتراماً للايمان الديني

عربي واجنبية اهتمامها البالغ بمبادرة القائد... وأضاف أن المنتصر في البطولة دائماً هو المناس القوي للسلطة... وأرادة البطال في السلام أن يبقى شاهد عصره في ترجمة الانتصار الحربي الى حوار عقل بين الشعوب.

وقال السيد علي عبدالله السلال مقرر الجمهورية العربية السورية لدى الجزائر ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين كانت منحة من العراق السلمي منذ بداية الحرب العراقية الايرانية.

وأوضح في تصريح لمراسل وكالة الأنباء العراقية في الجزائر ان هذه المبادرة ليست أول مبادرة سلام يعلن عنها العراق لانها حالة الحرب مع ايران قد سبقها مبادرات سلمية عديدة.

وأكد ان المقترح الذي تضمنته المبادرة حول تبادل الاسرى المرحى والجرحى والذين امضوا مدة طويلة في الاسر مقرر انساني يساهم مساهمة فعالة في انقاذ الاسرى من معاناتهم.

وأعرب عن امله في ان تستجيب ايران وبسرعة لهذه المبادرة الكريمة التي ستبني جميع المشاكل العالقة بين البلدين وتضع حداً لمحنة اسرى الحرب في كلا البلدين.

وقال السيد حسين أحمد أمين سفير مصر لدى الجزائر ان مبادرة السلام العراقية والقائمة على اساس قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) خلقت بتبني عربي ودولي واسع لنهج عبرت عن هدف العراق المتمثل في تكريس الجهود من اجل السلام.

وأوضح في تصريح لمراسل وكالة الأنباء العراقية في الجزائر ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين جاءت لتؤكد أولوية السلام في نهج العراق لاسيما في ضوء المفاوضات الدولية الراهنة التي تفرض تصفية النزاعات لمواجهة احتياجات العصر.

ودعا ايران الى الاستجابة لهذه المبادرة وقال انها فرصة جديدة لانهاء النزاع بين البلدين.

وفي عمان وصف (عزالدين الخطيب القيادي) في بيان صحفي الامم المتحدة مبادرة السيد الرئيس صدام حسين بأنها مبادرة ايجابية كريمة تحمل في طياتها نبلاً ورحمة وحسنة وفهم انساني كرمياً.

ولفت في تصريح لمراسل وكالة الأنباء العراقية في عمان ان المبادرة تعد في الموازين السياسية والاقتصادية والاجتماعية والدينية خطوة رائدة من السيد الرئيس صدام حسين تتم من جهة فائدة في مواجهة المشاكل مما كان حجمها لتعود العلاقات الإنسانية المتوترة والمتوترة بين العراق وايران.

وأكد ان المبادرة تحمل في طياتها توجهاً للقضاء على اسباب النزاع وتخفيف متاعبه وهي دعوة صريحة للاحلال للامن والسلام بين البلدين وتحقيق اهداف الرسالة الاسلامية في حياة العرب والمسلمين.

وأكد الشيخ التميمي ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تأتي في اطار مساهمة العراق الحقيقية في توفير الاجواء الملائمة للسلام وقال انها مبادرة طيبة وواضحة في بنودها ومضمونها وبخبرتها فيها استعداد العراق وريغته في فتح باب جديد ومشرف للسلام مع ايران.

وأوضح ان العراق وتأكيداً لنهجته السلمي وريغته في فتح المجال امام شعبي البلدين للتعاون مع الحقائق كما هي... وتقدير واحتراماً للايمان الديني

عربي واجنبية اهتمامها البالغ بمبادرة القائد... وأضاف أن المنتصر في البطولة دائماً هو المناس القوي للسلطة... وأرادة البطال في السلام أن يبقى شاهد عصره في ترجمة الانتصار الحربي الى حوار عقل بين الشعوب.

وقال السيد علي عبدالله السلال مقرر الجمهورية العربية السورية لدى الجزائر ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين كانت منحة من العراق السلمي منذ بداية الحرب العراقية الايرانية.

وأوضح في تصريح لمراسل وكالة الأنباء العراقية في الجزائر ان هذه المبادرة ليست أول مبادرة سلام يعلن عنها العراق لانها حالة الحرب مع ايران قد سبقها مبادرات سلمية عديدة.

وأكد ان المقترح الذي تضمنته المبادرة حول تبادل الاسرى المرحى والجرحى والذين امضوا مدة طويلة في الاسر مقرر انساني يساهم مساهمة فعالة في انقاذ الاسرى من معاناتهم.

وأعرب عن امله في ان تستجيب ايران وبسرعة لهذه المبادرة الكريمة التي ستبني جميع المشاكل العالقة بين البلدين وتضع حداً لمحنة اسرى الحرب في كلا البلدين.

وقال السيد حسين أحمد أمين سفير مصر لدى الجزائر ان مبادرة السلام العراقية والقائمة على اساس قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) خلقت بتبني عربي ودولي واسع لنهج عبرت عن هدف العراق المتمثل في تكريس الجهود من اجل السلام.

وأوضح في تصريح لمراسل وكالة الأنباء العراقية في الجزائر ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين جاءت لتؤكد أولوية السلام في نهج العراق لاسيما في ضوء المفاوضات الدولية الراهنة التي تفرض تصفية النزاعات لمواجهة احتياجات العصر.

ودعا ايران الى الاستجابة لهذه المبادرة وقال انها فرصة جديدة لانهاء النزاع بين البلدين.

وفي عمان وصف (عزالدين الخطيب القيادي) في بيان صحفي الامم المتحدة مبادرة السيد الرئيس صدام حسين بأنها مبادرة ايجابية كريمة تحمل في طياتها نبلاً ورحمة وحسنة وفهم انساني كرمياً.

ولفت في تصريح لمراسل وكالة الأنباء العراقية في عمان ان المبادرة تعد في الموازين السياسية والاقتصادية والاجتماعية والدينية خطوة رائدة من السيد الرئيس صدام حسين تتم من جهة فائدة في مواجهة المشاكل مما كان حجمها لتعود العلاقات الإنسانية المتوترة والمتوترة بين العراق وايران.

وأكد ان المبادرة تحمل في طياتها توجهاً للقضاء على اسباب النزاع وتخفيف متاعبه وهي دعوة صريحة للاحلال للامن والسلام بين البلدين وتحقيق اهداف الرسالة الاسلامية في حياة العرب والمسلمين.

وأكد الشيخ التميمي ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تأتي في اطار مساهمة العراق الحقيقية في توفير الاجواء الملائمة للسلام وقال انها مبادرة طيبة وواضحة في بنودها ومضمونها وبخبرتها فيها استعداد العراق وريغته في فتح باب جديد ومشرف للسلام مع ايران.

وأوضح ان العراق وتأكيداً لنهجته السلمي وريغته في فتح المجال امام شعبي البلدين للتعاون مع الحقائق كما هي... وتقدير واحتراماً للايمان الديني

عربي واجنبية اهتمامها البالغ بمبادرة القائد... وأضاف أن المنتصر في البطولة دائماً هو المناس القوي للسلطة... وأرادة البطال في السلام أن يبقى شاهد عصره في ترجمة الانتصار الحربي الى حوار عقل بين الشعوب.

وقال السيد علي عبدالله السلال مقرر الجمهورية العربية السورية لدى الجزائر ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين كانت منحة من العراق السلمي منذ بداية الحرب العراقية الايرانية.

وأوضح في تصريح لمراسل وكالة الأنباء العراقية في الجزائر ان هذه المبادرة ليست أول مبادرة سلام يعلن عنها العراق لانها حالة الحرب مع ايران قد سبقها مبادرات سلمية عديدة.

وأكد ان المقترح الذي تضمنته المبادرة حول تبادل الاسرى المرحى والجرحى والذين امضوا مدة طويلة في الاسر مقرر انساني يساهم مساهمة فعالة في انقاذ الاسرى من معاناتهم.

وأعرب عن امله في ان تستجيب ايران وبسرعة لهذه المبادرة الكريمة التي ستبني جميع المشاكل العالقة بين البلدين وتضع حداً لمحنة اسرى الحرب في كلا البلدين.

وقال السيد حسين أحمد أمين سفير مصر لدى الجزائر ان مبادرة السلام العراقية والقائمة على اساس قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) خلقت بتبني عربي ودولي واسع لنهج عبرت عن هدف العراق المتمثل في تكريس الجهود من اجل السلام.

وأوضح في تصريح لمراسل وكالة الأنباء العراقية في الجزائر ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين جاءت لتؤكد أولوية السلام في نهج العراق لاسيما في ضوء المفاوضات الدولية الراهنة التي تفرض تصفية النزاعات لمواجهة احتياجات العصر.

ودعا ايران الى الاستجابة لهذه المبادرة وقال انها فرصة جديدة لانهاء النزاع بين البلدين.

وفي عمان وصف (عزالدين الخطيب القيادي) في بيان صحفي الامم المتحدة مبادرة السيد الرئيس صدام حسين بأنها مبادرة ايجابية كريمة تحمل في طياتها نبلاً ورحمة وحسنة وفهم انساني كرمياً.

ولفت في تصريح لمراسل وكالة الأنباء العراقية في عمان ان المبادرة تعد في الموازين السياسية والاقتصادية والاجتماعية والدينية خطوة رائدة من السيد الرئيس صدام حسين تتم من جهة فائدة في مواجهة المشاكل مما كان حجمها لتعود العلاقات الإنسانية المتوترة والمتوترة بين العراق وايران.

وأكد ان المبادرة تحمل في طياتها توجهاً للقضاء على اسباب النزاع وتخفيف متاعبه وهي دعوة صريحة للاحلال للامن والسلام بين البلدين وتحقيق اهداف الرسالة الاسلامية في حياة العرب والمسلمين.

وأكد الشيخ التميمي ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تأتي في اطار مساهمة العراق الحقيقية في توفير الاجواء الملائمة للسلام وقال انها مبادرة طيبة وواضحة في بنودها ومضمونها وبخبرتها فيها استعداد العراق وريغته في فتح باب جديد ومشرف للسلام مع ايران.

وأوضح ان العراق وتأكيداً لنهجته السلمي وريغته في فتح المجال امام شعبي البلدين للتعاون مع الحقائق كما هي... وتقدير واحتراماً للايمان الديني

نفي اتهامات هندية

باكستان تفكر في عرض مسألة كشمير على الامم المتحدة

اسلام آباد / واع : أعلنت (نصرت بوتو) وزيرة الدولة الباكستانية ان حكومتها تنظر في عرض مسألة كشمير على منظمة الامم المتحدة.

وقالت (نصرت بوتو) في تصريح لها في اسلام آباد ان اتهامات هندية حول مساهمة باكستان في اثارة الاضطرابات في ولاية جامو وكشمير، وبشكل أكثر من (١٠٠) شخص قد لاقوا مصرعهم في الولاية المذكورة اثر اشتباكات وقعت هناك.

وكانت محادثات قد جرت الاسبوع الماضي بين صاحب زادة يعقوب خان ووزير خارجية باكستان ونظيره الهندي (اندر جوجرال) بشأن الولاية المتنازع عليها.

كيسنجر

الولايات المتحدة يجب ان تساند توحيد ألمانيا

واشنطن / واع : اعرب وزير الخارجية الامريكي الاسبق (هنري كيسنجر) عن اعتقاده بان الولايات المتحدة يجب ان تساند توحيد ألمانيا الشرقية والمانيا الغربية حتى لو كان ذلك ضد رغبة موسكو.

واضاف في حديث لمحطة التلفزيون الامريكية (ان بي سي) ان حلم التوحيد السوفيتي الذي لا يصرح به هو ان تحول دون هذا التوحيد.

واكد كيسنجر الذي ولد في بولندا جنوب ألمانيا الغربية ان المسألة التي يجب ان لا يمكن تجاهلها ومن المهم بالنسبة للولايات المتحدة ان تساند التوحيد والا ستصبح القوية الألمانية ضد الولايات المتحدة.

واوضح ان تدابير خضعة ستستد خلال سنتين يحدد هذا التوحيد وتبنا هنري كيسنجر بان ألمانيا الموحدة (التصديق استعمل الى الحرب).

وبالنسبة للتلف في ألمانيا الموحدة قال كيسنجر : اعتقد انه لن نتمكن من نزع سلاح يد هذا الحجم وانه مثل هذه الامكانيات الاقتصادية وعدد سكانه يبلغ ٨٠ مليون نسمة.

واوضح (ان) ان خطر وضع بالنسبة للشرق والغرب على حد سواء هو ان يكون هناك ألمانيا موحدة لا ترتبط بأي بلد... فهذا سيترك عليه العودة الى الوضع الاوربي الذي كان قبل الحربين العالميتين مع ألمانيا عندما كان لا يسعها سوى الاعتماد على نفسها في كلالة منها وسطافة أوروبا.

حلول جذرية لمشاكل خطيرة

وبارك مركز الدراسات الاسلامية في البرتغال مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين المتعلقة بفحلال السلام بين العراق وايران.

ووصف الدكتور (سليمان والي محمد) رئيس المركز في تصريح لوكالة الأنباء العراقية المباشرة بأنها عرض كريم سيحل بصورة اكيدة احترام جميع الاطراف الصلوة في اشاعة اجواء السلام والامن والاستقرار.

وقال ان مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين وفحل ان السلام بين العراق وايران حيث ان عملية السلام بين البلدين لم تتقدم خطوة الى الامام منذ وقف إطلاق النار قبل حوالي سبعة عشر شهراً.

واشار الى انه لم تتم مواجهة المسائل الحقيقية بين البلدين كسالة تباين اسرى الحرب بسبب تفتت الجانب الإيراني لذلك بات من الضروري القيام بعمل ما لاجل حل كل هذه المسائل الجوهرية.

وأكد ان عملية تباين اسرى الحرب تعتبر من حسن النية وتساهم كثيراً في دفع عملية السلام الى امام حق الاسرى في العودة الى بيوتهم يجب ان يبقى خارج نطاق المفاوضات ومن هنا فإن اقتراح تبادل الاسرى الذي تضمنته مبادرة السيد الرئيس صدام حسين قد يكون إشارة ايجابية على ان الجانبين في ملادة المفاوضات يراة به الوصول الى سلام حقيقي.

وقال ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين جذرية بان تحل بواقعية ايران وتقدم جميع من تهمهم في منطقة الخليج العربي الجنوبية.

وأعرب عن امله بان تستجيب ايران لمبادرة العراق السلمية التي وصفها بالرائقة.

وسمى السياسة العراقية

واشار الى ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين جاءت لتؤكد أولوية السلام في نهج العراق لاسيما في ضوء المفاوضات الدولية الراهنة التي تفرض تصفية النزاعات لمواجهة احتياجات العصر.

ودعا ايران الى الاستجابة لهذه المبادرة وقال انها فرصة جديدة لانهاء النزاع بين البلدين.

مبادرة ضرورية ومهمة

وفي روما وصف السيد (جان كلود لوتوتي) الصحفي المختص بشؤون الشرق الاوسط في صحيفة (لويون) الناطقة بلسان الحزب الشيوعي الايطالي مبادرة السيد الرئيس صدام حسين بأنها ضرورة جدا ومهمة.

وقال في تصريح لوكالة الأنباء العراقية ان المبادرة من شأنها ان تساهم في تحريك مفوضات السلام بين العراق وايران حيث ان عملية السلام بين البلدين لم تتقدم خطوة الى الامام منذ وقف إطلاق النار قبل حوالي سبعة عشر شهراً.

واشار الى انه لم تتم مواجهة المسائل الحقيقية بين البلدين كسالة تباين اسرى الحرب بسبب تفتت الجانب الإيراني لذلك بات من الضروري القيام بعمل ما لاجل حل كل هذه المسائل الجوهرية.

وأكد ان عملية تباين اسرى الحرب تعتبر من حسن النية وتساهم كثيراً في دفع عملية السلام الى امام حق الاسرى في العودة الى بيوتهم يجب ان يبقى خارج نطاق المفاوضات ومن هنا فإن اقتراح تبادل الاسرى الذي تضمنته مبادرة السيد الرئيس صدام حسين قد يكون إشارة ايجابية على ان الجانبين في ملادة المفاوضات يراة به الوصول الى سلام حقيقي.

وقال ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين جذرية بان تحل بواقعية ايران وتقدم جميع من تهمهم في منطقة الخليج العربي الجنوبية.

وأعرب عن امله بان تستجيب ايران لمبادرة العراق السلمية التي وصفها بالرائقة.

وسمى السياسة العراقية

واشار الى ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين جاءت لتؤكد أولوية السلام في نهج العراق لاسيما في ضوء المفاوضات الدولية الراهنة التي تفرض تصفية النزاعات لمواجهة احتياجات العصر.

ودعا ايران الى الاستجابة لهذه المبادرة وقال انها فرصة جديدة لانهاء النزاع بين البلدين.

وفي عمان وصف (عزالدين الخطيب القيادي) في بيان صحفي الامم المتحدة مبادرة السيد الرئيس صدام حسين بأنها مبادرة ايجابية كريمة تحمل في طياتها نبلاً ورحمة وحسنة وفهم انساني كرمياً.

خلق اجواء مناسبة للتقارب

وفي اثينا جيا (الشيخ رشدي) امام واحة والمرشد الديني للمسلمين في شمال اليونان مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين.

وقال في تصريح لوكالة الأنباء العراقية ان المبادرة الإنسانية التي أعلنها السيد الرئيس صدام حسين تهدف الى تحقيق سلام دائم وشامل بين العراق وايران.

وأكد ان هذه المبادرة ستفتح ابواباً جديدة للسلام وستخلق الاجواء المناسبة للتقارب بين الشعبين المسلمين البحرين عن طريق فتح الحدود الجوية والبحرية لزيارة الأماكن الدينية والعتبات المقدسة.

ودعا الشيخ رشدي باسمه واسم جميع المسلمين في اليونان ايران الى الاستجابة لهذه المبادرة الجديدة في تحقيق السلام الدائم والشامل بين العراق وايران.

ويعم الاستقرار عموم المنطقة.

وفي بيروت وصف الشاعر والشاعر والناقد اللبناني (رياض فلحوري) مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين بأنها رائدة وسبقها ومثال حضاري تبدأ منه كل المبادرات السياسية الحكيمة الرائدة.

وقال في تصريح لمراسل وكالة الأنباء العراقية في بيروت ان السيد الرئيس صدام

مسؤول كولومبي

مساع لمنع بقعة نقط من دخول فنزويلا

بوغوتا / واع : قال مسؤول كولومبي ان خبراء اقليموا حلجوا على نهر لمنع بقعة نقط ثلثة كيلومترات تسربت من خط انابيب هاجمتها عناصر المعارضة الكولومبية من الاتجاه نحو فنزويلا.

وقال وكالة رويترز عن مسؤولين في شركة النفط الكولومبية الحكومية (كوتوبول) قولهم ان مجموعة من المعارضة قشرت يوم الخميس الماضي خط انابيب (كوتوبول) لنقل النفط الخام في ثوراما بولاية سوتشستر الشمالية.

وقال مسؤول في شركة النفط الفنزويلية الحكومية ان الشركة اقامت حلجوا على نهر (كوتومبو) غربي فنزويلا لمنع البقعة المكونة من ٢٠٠٠ طن من النفط الخام من تلوين بحيرة (مراكيبو).

ويعد تجميع خط الانابيب يوم الخميس الماضي ثالث هجوم منذ مطلع العام الحالي على الخط الذي يمتد ٧٨٠ كيلومترا وبطاقة ٢٢٠٠٠ برميل في اليوم كما وينقل صادرات النفط الخام الكولومبية كلها تقريبا.

تعهد بانقاذ الاقتصاد

كاليفاس يتولى رئاسة هندوراس

تيغوسيغالبا / واع : عين السيد (رفائيل كاليفاس) رئيسا لهندوراس امس الاول وتعد كاليفاس في كلمة اذاعها من تيغوسيغالبا ببلد الملا من الافلاس الذي يتهددها وذلك باعتماد خطة طوارئ اقتصادية تقضي بتخفيض الانفاق الحكومي تخفيضاً شديداً.

وقال كاليفاس في خطاب التنصيب (ان حكومة ملتزمة ببلد سياسة للتشرف فيما يتعلق بالاتفاق العام لتثبيت الاعصار والقضاء على التضخم وتشجيع النمو الاقتصادي).

ويواجه الرئيس كاليفاس وحكومته التي تتألف من خبراء فنيين مهمة اخراج هندوراس وهي اقل بلد في أمريكا الوسطى من اسوأ أزمة اقتصادية في تاريخها.

وقد حضر السيد دان كويل نائب الرئيس الأمريكي جورج بوش حفل التنصيب وهذه أول مرة يتسلم فيها الرئاسة حزب معارض منذ تسلم العسكريون السلطة في عام ١٩٨١.



عزق في مجمع للملاهي

تيه / واع : لقي ٢٨ شخصاً في المجمع عندما حاصرتهم النيران في مجمع للملاهي بلدى لندن شمالي تايوان فجر امس وتلفت وكالة رويترز عن مصادر الشرطة التايوانية قولها انها لاتعرف سبب الحريق الذي اندلع.

إطلاق للسيدات الثلاث

لندن (ا.ش.ا) : ساءل المسؤولون عن الآثار البريطانية ان الشعب البريطاني المساهمة في انقاذ القتلى الرخمي (السيدات الثلاث) الذي انجزه المثل الايطالي (انطونيو - كاتولفا) وهو يرحل من سيرة الكلاسيكي الجديد في سنة ١٨١٩.

وقد تم وضع النطق في مسألة كريمة للزلات تمهيدا لبيعه حيث كان ملكا للمركبة (السياتلوك) وقد قدر ثمنه بحوالي ٧٠ مليون جنيه استرليني وتنتهي ادة المدة لبيعه في ١٢ آذار القادم. لذلك سيستل المسؤولون عن الاثار هساري جدهم لتجميع هذا المبلغ ومصلته وعدم خروجه من بريطانيا.

و (انطونيو كاتولفا) نحت ليطلي ويعتبر لملع الاول للاثلا الكلاسيكي الجديد. وقد تميز باعتباره الرخمي.

رحلة في أثر ابن بطوطة

موسكو (ا.ش.ا) : يستعد بعثة علمية سوفيتية اطلق عليها اسم (سفير-٥) للقيام برحلة سفارة اربعة آلاف كيلو متر في الرحلة الغربية الشهيرة لاجد بن عثمان المعروف (ابن بطوطة).

وكانت هذه البعثة قد قامت بنفس هذه الرحلة خلال العام الماضي. والذين اعادوا كبريا داخل الاتحاد السوفيتي خاصة وسط العلماء المعنيين بدراسة تاريخ البلاد والعلاقات العربية السوفيتية.

وستشارك في البعثة هذا العام مفوضون عن اكاديمية العلوم السوفيتية وستقوم دار نشر سوفيتية باصدار مذكرات ابن بطوطة.

وتستغرق الرحلة ثلاثة اسابيع تقطع خلالها طريق الحرير الكبير مروراً بالقرم وقازاقيا واسيا الوسطى.

العلاقة بين الانسان والحيوانات الاليفة

باريس (ا.ش.ا) : صدر مؤخرًا في باريس بحث عن العلاقة بين الانسان والحيوانات الاليفة بقلم (جان بيريجان).

ويتناول الكتاب بالشرح والتحليل علاقة الانسان بغيره من الحيوانات على غرار البقرة والذئب والحيوان... والضرر واللودة... وغيرها من الحيوانات التي تعد رفقة الانسان منذ مطلع التاريخ.

واشنطن ستسحب ١٥ ألف جندي من ألمانيا الغربية

بون / واع : ذكرت اشارة صحفية في بون ان الولايات المتحدة ستسحب قريباً عن اعترافها سحب (١٥) ألف جندي من قواتها الرابطة في ألمانيا الغربية والتي يبلغ عددها (٢٢٠) ألف جندي.

اتباء صحفية في بون

واشنطن ستسحب ١٥ ألف جندي من ألمانيا الغربية

سنة رؤساء

في أمريكا اللاتينية

مطلبية كويل

بأنسحاب قوري للقوقات الأمريكية من بنما

تقرير

■ طهران مركز تنظيم عمل الشبكة ■

محاكمة شبكة الارهاب الايرانية تبدأ في باريس اليوم

بالأسلحة والمتفجرات التي تستخدمها في عملياتها الارهابية بواسطة المنظمات العميلة الايرانية في لبنان. هذا وقد قررت السلطات الفرنسية اتخاذ اجراءات أمنية شديدة في العاصمة الفرنسية وحول مبنى المحكمة اثناء فترة المحاكمة وذلك تحسباً لآلية عمليات ارهابية او تخريبية يمكن ان تقع خلال هذه الفترة حيث سبق ان كشفت الأجهزة الأمنية الاسبانية شبكة ارباب ايرانية كانت تخطط لنقل متفجرات الى الأراضي الفرنسية بهدف القيام بعمليات ارهابية خلال فترة المحاكمة.

وعلى الصعيد نفسه كشفت صحيفة (الانديبندنت اند صنداي) البريطانية الاسبوعية عن تخطيط حكام ايران لحملات تفجيرات ارهابية في باريس عام ١٩٨٦. وأوضحت الصحيفة في تقرير كتبه جولييان نوندي ان دليل القورط الايراني سيقدم الى المحكمة اليوم في باريس.

وقالت ان هذا الدليل يكشف عن استخدام الشبكة الارهابية الموالية لايرون لشخص يعمل داخل السفارة الفرنسية في بيروت لتسريب اعضائها الى داخل الأراضي الفرنسية لتفكيك حملة التفجيرات.

واضافت الصحيفة ان قضية الاتهام الموجهة ضد (١٧) شخصاً تشير الى ان باريس كانت ستعرض مزيد من الهجمات لولا تفاهل المتفجرات لدى المهلجين الفرنسية لتفكيك حملة التفجيرات.

باريس كانت ستعرض مزيد من الهجمات لولا تفاهل المتفجرات لدى المهلجين الفرنسية لتفكيك حملة التفجيرات.

واضافت الصحيفة ان قضية الاتهام الموجهة ضد (١٧) شخصاً تشير الى ان باريس كانت ستعرض مزيد من الهجمات لولا تفاهل المتفجرات لدى المهلجين الفرنسية لتفكيك حملة التفجيرات.

واضافت الصحيفة ان قضية الاتهام الموجهة ضد (١٧) شخصاً تشير الى ان باريس كانت ستعرض مزيد من الهجمات لولا تفاهل المتفجرات لدى المهلجين الفرنسية لتفكيك حملة التفجيرات.

باريس / واع : تبدأ امام محكمة الجنائيات الكبرى في باريس اليوم محاكمة اعضاء شبكة الارهاب الايرانية التي ارتكبت مجموعة من العمليات الارهابية في العاصمة الفرنسية خلال عامي ١٩٨٥ و ١٩٨٦.

وسيمثل امام المحكمة رئيس الشبكة الارهابية (فؤاد علي صالح) وسبعة آخرون من اعضاء الشبكة التي القت الأجهزة الاسبانية القبض عليهم عام ١٩٨٧ في حين سيتم محاكمة ثمانية آخرين من اعضاء الشبكة غيابياً.

وسلمت محكمة الجنائيات في هذه المرحلة الاولى بتهمة تشكيل عصابة اجرامية تقامر على العمل الارهابي حيث سيقدمون الى المحكمة مرة ثانية في وقت لاحق اسم محكمة جنائيات خاصة على جرائم القتل التي ارتكبوها.

وكشفت التحقيقات الارهابية التي ارتكبتها شبكة الارهاب الايرانية هذه قد استهدفت عدداً من المحلات التجارية الكبرى والافكار العامة في العاصمة الفرنسية وتصبحت في مصر ثلاثة عشر شخصاً واصابة اكثر من (٢٥٠) آخرين بجروح.

وكشفت التحقيقات التي اجرتها الأجهزة الفرنسية المختصة بعد الفاء القبض على رئيس الشبكة فؤاد علي صالح وعد آخر من اعضائها في ربيع عام ١٩٨٧ العلاقات التي كانت تربط شبكة الارهاب بـ السفارة الايرانية في باريس التي كانت تتلقى منها التوجيهات والاموال اللازمة وتقدم لها دعماً لتفكيك عملياتها الارهابية على الأراضي الفرنسية.

واظهرت التحقيقات كذلك ان (وحيد كورجي) الشخص الثاني في سفارة النظام الايراني في ذلك الوقت كان هو مسؤول الارتباط مع هذه الشبكة مما دفع ذلك قضى التحقيقات الفرنسي جيل بولوك الى مطالبة بالثبوت لاثباته في اطار التحقيقات الجارية حول عمل الشبكة وارتباطاتها.

وقالت السلطات الفرنسية ان رفض وحيد كورجي للموئل امام قاضي التحقيق الفرنسي برفض حصار على السفارة الايرانية في باريس (كورجي) من مغادرة الأراضي الفرنسية ثم قررت فرنسا بعد ذلك قطع العلاقات الدبلوماسية مع ايران واستمرت هذه الحصار حتى ربيع عام ١٩٨٨.

كما اظهرت التحقيقات ان العديد من اعضاء الشبكة ومن بينهم رئيسها فؤاد علي صالح قد قاموا بزيارات متعددة الى ايران بهدف تنظيم عمل شبكة الارهاب وتزويدها بالمواد اللازمة.

■ يروجون عملة ايرانية مزيفة ■

القاء القبض على (٤) مهربين في الاردن

عمان (واع) - كشفت السلطات الاردنية المختصة شبكة تضم اربعة اشخاص احدهم فار من وجه العدالة كانوا يتولون توزيع كتيبات كبيرة من العملة الايرانية المزيفة (التومان) في الاردن بعد ان اخذوا اليه بطريق غير مشروعة.

وقالت صحيفة (النسور) الاردنية الصادرة هذا اس من مدعي عام عمان يبدأ التحقيق مع هؤلاء الاشخاص مشيرة الى ان كمية الاموال المهربة تبلغ حوالي (٣٧) مليوناً ونصف مليون تومان ايراني.

واكدت الصحيفة انه لولا وضع الجهات المختصة يداه على هذا المبلغ المهرب لكان عدد من الاشخاص قد وقعوا ضحايا هذه الشبكة التي كانت ستروج العملة المزيفة وكسب المال بطريق غير مشروعة.

■ القرار الاخير للاستفتاء ■

اكينو تطلب الى اجراء انتخابات رئاسية مبكرة

سوايا (واع) - صرح السيد كورزون اكينو رئيسة الغلين انها تستعمل الى اجراء انتخابات مبكرة للرئاسة في الفلبين الا ان القرار الاخير في هذا الشأن يتوقف على نتيجة الاستفتاء الشعبي.

وقالت (اكينو) في تصريحات للصحفيين انه طبقاً للدستور الفلبيني لانه يتعين على ثلاثة ارباع اعضاء البرلمان التصويت لصالح هذا القرار حتى يتم تقديمه الى الشعب من خلال استفتاء شعبي.

وكشفت اكينو تطلب ذلك على طلب تقدم به اربعة من اعضاء مجلس الشيوخ الفلبيني لتقسيم موعد انتخابات الرئاسة المقرر اجراؤها في ايار عام ١٩٩٢.

■ اجتماعات منظمة المدن العربية ■

امين بغداد يصل الى الدار البيضاء

الدار البيضاء / واع : وصل الى الدار البيضاء صباح امس السيد خالد عبدالمعز رشيد امين بغداد على رأس وفد يمثل المدن العربية لحضور اجتماعات المنظمة العربية للمدن العربية في مدينة مراكش امس وفداً يومين.

وقال السيد امين بغداد لمراسل وكالة الانباء العراقية في الرباط ان المؤتمر سيبحث في الامور التي تخص الجوانب والمخاطر العربية بعمق للارتقاء بالخدمات التي تقدمها لبلدان الامم العربية.

واضاف ان جدول اعمال المؤتمر والمنظمة خلال العامين من الفترات ومن بينها جوائز المنظمة لأفضل مشروع.

■ محاولة لکسب تاييد موسكى ■

الهند تتهم باكستان بالتدخل في كشمير

مسكو / ويتر : شن كبير مسؤولي الشؤون الخارجية الهندي سيراتك سينغ هجوماً عنيفاً على باكستان لما وصفه بأنه تاييدها ما يجري من اضطرابات في ولاية كشمير.

وقالت وكالة كاس للصحافة ان السيد سينغ اوضح لوزير الخارجية السوفيتي انوار شيفارديناز في الاتهام التي توجهها الهند لباكستان بشأن تدخلها في كشمير.

وقد لقي أكثر من (٦٠) شخصاً مصرعهم خلال الاسبوع الماضي في كشمير.

■ انباء ملقة وغير صحيحة ■

مسؤول سوداني يستنكر وسائل الاعلام الاجنبية

الخرطوم (واع) - استنكر السيد علي محمد شمو وزير الثقافة والاعلام السوداني والمتحدث الرسمي باسم الحكومة ملقة وتنتشر أجهزة الاعلام الاجنبية من انباء ملقة وغير صحيحة عن السودان.

وقال في تصريحات لصحيفة (السودان الجديد) الصادرة في الخرطوم اس ان الترتيبات جارية لتفتح محليات اعلامية للسودان في عدد من الدول وستبدأ في بريطانيا وكينيا والكويت.

واضاف السيد شمو بشدة قيام حركة التصدر بزعامة فريق مؤخر يقصف المواطنين القزل بمدينة جوبا بجنوب السودان ووصف هذا السلوك بأنه غير لائق.

■ بوهل يشاهد اساليب الحرس ■

الاتصام مستمر امام مكتب الامم المتحدة في ايران

نيويورك / ش. ١ : مثل اعتصام اسر المسجونين السياسيين الايرانيين امس يومه السابع على التوالي امام مكتب الامم المتحدة في العاصمة الايرانية طهران.

وتذكر منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة بين اصهرته اسر ان قوات الحرس فتحت في تفريق المعتقلين امام مكتب الامم المتحدة، على الرغم من استخدامهم المرويات واساليب العنف ضدهم. وانضمت مجموعات من افراد الشعب الى المعتقلين للضامن معهم الذي اضطر قوات الحرس الى الانسحاب من المكان.

■ تزامنت مع اطلاق (العابد) ■

محاولات صهيونية لتأزيم الوضع مع الاردن

الكويت / واع : قالت صحيفة (الوطن) الكويتية ان مزاعم الكيان الصهيوني بوقوع حوادث عنف بسبب ادعاءات بتسلل مجموعة من الفدائيين العرب عبر الأراضي الاردنية يقصد منها تصعيد التوتر وتأزيم الوضع.

واضافت الصحيفة ان قوات هذه المزارع وتكررها يتزامن مع التهييدات الصهيونية لضرب المنشآت الصناعية والعسكرية العراقية لتشتت تحقيق المزارع.

■ تزامنت مع اطلاق (العابد) ■

محاولات صهيونية لتأزيم الوضع مع الاردن

الكويت / واع : قالت صحيفة (الوطن) الكويتية ان مزاعم الكيان الصهيوني بوقوع حوادث عنف بسبب ادعاءات بتسلل مجموعة من الفدائيين العرب عبر الأراضي الاردنية يقصد منها تصعيد التوتر وتأزيم الوضع.

واضافت الصحيفة ان قوات هذه المزارع وتكررها يتزامن مع التهييدات الصهيونية لضرب المنشآت الصناعية والعسكرية العراقية لتشتت تحقيق المزارع.

■ بعد زيارة خاصة ■

وزير الحربية المصري السليق يغادر صنعاء

صنعاء (واع) - غادر صنعاء امس الفريق محمد فوزي وزير الحربية المصري السليق بعد زيارة للجمهورية العربية اليمنية استغرقت خمسة ايام.

وتذكر اسرائيل وكالة الانباء العراقية في صنعاء ان الفريق محمد فوزي وصل الى صنعاء في الرابع والعشرين من الشهر الحالي في زيارة وصفها بأنها خاصة وتكثيرة لدعوة من العقيد عياد حسن البشري رئيس هيئة اركان العامة للقوات المسلحة اليمنية.

■ ١٠ قتل ■

تجدد احوادث الشغب في كوسوفو

بيتش / يوغوسلافيا / ويتر : قال شهود عيان اس ان الشرطة قتلت بالرصاص عشرة محتجين يتظاهرون من اصل الاثني في احوادث شغب في اقليم كوسوفو ليوغوسلافيا.

واضاف الشهود قولهم ان اربعة رجال قتلوا بالرصاص الشرطة في احوادث وقعت في اقليم كوسوفو في ٢٠٠ كيلومتر جنوب بيلجراد في تظاهرات تنظمها الاثني المناهضة لاحتلال كوسوفو واستقبلت في كوسوفو والافراج من السجناء السيلبيين.

■ ١٠ قتل ■

تجدد احوادث الشغب في كوسوفو

بيتش / يوغوسلافيا / ويتر : قال شهود عيان اس ان الشرطة قتلت بالرصاص عشرة محتجين يتظاهرون من اصل الاثني في احوادث شغب في اقليم كوسوفو ليوغوسلافيا.

واضاف الشهود قولهم ان اربعة رجال قتلوا بالرصاص الشرطة في احوادث وقعت في اقليم كوسوفو في ٢٠٠ كيلومتر جنوب بيلجراد في تظاهرات تنظمها الاثني المناهضة لاحتلال كوسوفو واستقبلت في كوسوفو والافراج من السجناء السيلبيين.

■ ١٠ قتل ■

تجدد احوادث الشغب في كوسوفو

بيتش / يوغوسلافيا / ويتر : قال شهود عيان اس ان الشرطة قتلت بالرصاص عشرة محتجين يتظاهرون من اصل الاثني في احوادث شغب في اقليم كوسوفو ليوغوسلافيا.

واضاف الشهود قولهم ان اربعة رجال قتلوا بالرصاص الشرطة في احوادث وقعت في اقليم كوسوفو في ٢٠٠ كيلومتر جنوب بيلجراد في تظاهرات تنظمها الاثني المناهضة لاحتلال كوسوفو واستقبلت في كوسوفو والافراج من السجناء السيلبيين.

■ ١٠ قتل ■

تجدد احوادث الشغب في كوسوفو

بيتش / يوغوسلافيا / ويتر : قال شهود عيان اس ان الشرطة قتلت بالرصاص عشرة محتجين يتظاهرون من اصل الاثني في احوادث شغب في اقليم كوسوفو ليوغوسلافيا.

واضاف الشهود قولهم ان اربعة رجال قتلوا بالرصاص الشرطة في احوادث وقعت في اقليم كوسوفو في ٢٠٠ كيلومتر جنوب بيلجراد في تظاهرات تنظمها الاثني المناهضة لاحتلال كوسوفو واستقبلت في كوسوفو والافراج من السجناء السيلبيين.

■ ١٠ قتل ■

تجدد احوادث الشغب في كوسوفو

بيتش / يوغوسلافيا / ويتر : قال شهود عيان اس ان الشرطة قتلت بالرصاص عشرة محتجين يتظاهرون من اصل الاثني في احوادث شغب في اقليم كوسوفو ليوغوسلافيا.

واضاف الشهود قولهم ان اربعة رجال قتلوا بالرصاص الشرطة في احوادث وقعت في اقليم كوسوفو في ٢٠٠ كيلومتر جنوب بيلجراد في تظاهرات تنظمها الاثني المناهضة لاحتلال كوسوفو واستقبلت في كوسوفو والافراج من السجناء السيلبيين.

■ ١٠ قتل ■

تجدد احوادث الشغب في كوسوفو

بيتش / يوغوسلافيا / ويتر : قال شهود عيان اس ان الشرطة قتلت بالرصاص عشرة محتجين يتظاهرون من اصل الاثني في احوادث شغب في اقليم كوسوفو ليوغوسلافيا.

واضاف الشهود قولهم ان اربعة رجال قتلوا بالرصاص الشرطة في احوادث وقعت في اقليم كوسوفو في ٢٠٠ كيلومتر جنوب بيلجراد في تظاهرات تنظمها الاثني المناهضة لاحتلال كوسوفو واستقبلت في كوسوفو والافراج من السجناء السيلبيين.

■ ١٠ قتل ■

تجدد احوادث الشغب في كوسوفو

بيتش / يوغوسلافيا / ويتر : قال شهود عيان اس ان الشرطة قتلت بالرصاص عشرة محتجين يتظاهرون من اصل الاثني في احوادث شغب في اقليم كوسوفو ليوغوسلافيا.

واضاف الشهود قولهم ان اربعة رجال قتلوا بالرصاص الشرطة في احوادث وقعت في اقليم كوسوفو في ٢٠٠ كيلومتر جنوب بيلجراد في تظاهرات تنظمها الاثني المناهضة لاحتلال كوسوفو واستقبلت في كوسوفو والافراج من السجناء السيلبيين.

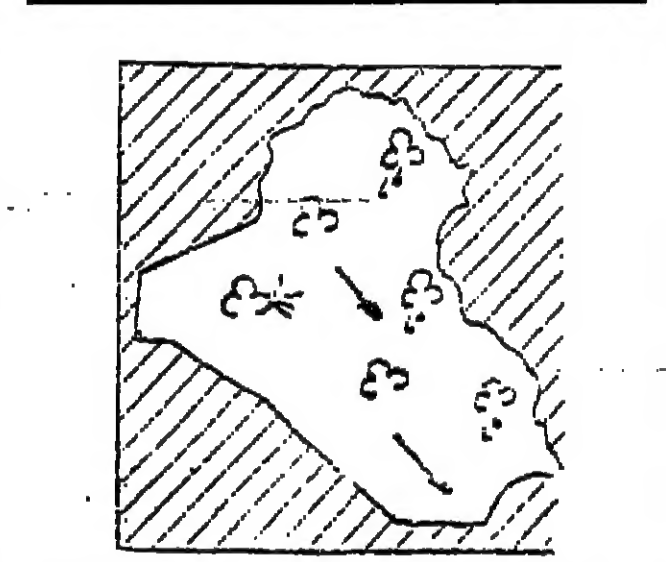
■ ١٠ قتل ■

تجدد احوادث الشغب في كوسوفو

بيتش / يوغوسلافيا / ويتر : قال شهود عيان اس ان الشرطة قتلت بالرصاص عشرة محتجين يتظاهرون من اصل الاثني في احوادث شغب في اقليم كوسوفو ليوغوسلافيا.

واضاف الشهود قولهم ان اربعة رجال قتلوا بالرصاص الشرطة في احوادث وقعت في اقليم كوسوفو في ٢٠٠ كيلومتر جنوب بيلجراد في تظاهرات تنظمها الاثني المناهضة لاحتلال كوسوفو واستقبلت في كوسوفو والافراج من السجناء السيلبيين.

النشرة الجوية



مركز	ملاحظات	ملاحظات	ملاحظات
بغداد	غائم جزئياً	١٠	١٠
موصل	غائم جزئياً	١٠	١٠
كربلاء	غائم جزئياً	١٠	١٠
السامراء	غائم جزئياً	١٠	١٠
النجف	غائم جزئياً	١٠	١٠
الكاظمين	غائم جزئياً	١٠	١٠
الديوانية	غائم جزئياً	١٠	١٠
الواسطية	غائم جزئياً	١٠	١٠
الواسطية	غائم جزئياً	١٠	١٠
الواسطية	غائم جزئياً	١٠	١٠

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة لكل من:

المنطقة	الدرجة العظمى	الدرجة الصغرى
بغداد	١٠	١٠
موصل	١٠	١٠
كربلاء	١٠	١٠
السامراء	١٠	١٠
النجف	١٠	١٠
الكاظمين	١٠	١٠
الديوانية	١٠	١٠
الواسطية	١٠	١٠
الواسطية	١٠	١٠
الواسطية	١٠	١٠

الطلب يتزايد على طويلة الاعناق

زهور المغرب تخفض من كآبة شتاء اوربا

الزهور كوسيلة لكسب العيش امر رومانسي

مراكش / المغرب / ويتر : لا تتمتع زهور الشتاء في مراكش بعبير فواح ولكن اريجها جذاب الى ابد حد.

وبفضل قرب المغرب من اوربا أصبحت زراعة الزهور صناعة كبيرة ينعم فيها المصرون بربوا حائل لم يظفروا به في بقية انحاء العالم.

■ طويلة الاعناق مرغوبة ■

ويشتد الطلب في المراكز الاوربية على الزهور الطويلة الاعناق التي تنمو بوفرة في حدائق مراكش خلال موسم الشتاء.

وتظهر ارقام رابطة منتجي ومصدري الزهور ان الصادرات تصاعدت الى اكثر من ثلاثة اضعاف خلال خمس سنوات فزادت من ٣٠٠ طن الى ١١٠٠ طن.

وما شجع المصدين تخفيض الخسوف الجوية الملكية المغربية لرسم شحن الزهور قبل عام.

وقال السيد محمد براءة رئيس الرابطة وهو محام تجاري في الدار البيضاء ورئيس تحرير صحيفة سابق (كش) ان العمل بزراعة الزهور كوسيلة لكسب العيش سيكون امراً لطيفاً ورومانسياً. وهو كذلك حقا ولكنه يتطلب ايضا الكثير من العمل الشاق.

■ تدرب اربابها ■

والسيد براءة نموذج للمغاربة المشغولين بزراعة الزهور الذين هجروا مهنتهم مكرسين انفسهم لهذه الصناعة. ومنهم من كان يعمل في زراعة الموالح قبل ان يجد ان زراعة الزهور تدرب اربابها اكبر.

والمناخ في جنوب المغرب مثالي لزراعة زهور الشتاء ولكن يتعين حماية الزهور من حرارة الشمس بواسطة اقباب من البلاستيك الخفيف وبها يتكلم الرش.

والسيد السبب في عدم وجود غير لزهور مراكش... يجب السيد براءة على هذا التساؤل قائل : ان الزهور التي تزور لغرض التصدير تكون من نوع معين يتميز بالقدرة على التحمل وليست له رائحة ويعيش لفترة لا تقل عن اسبوع.

واضاف قائل : (لو كان لها عطر فواح لكانت مبيدة لنا لانها لن تعيش سوى يوم او يومين).

■ في فرنسا اقل ■

وعلى مدى السنوات العشر الماضية زاد حجم الانتاج السنوي من ٨٠ طن الى ٢٣٠٠ طن... وتنتج مراكش ٨٠ طن في اقل انتاج البلاد من الزهور.

■ في فرنسا اقل ■

ويقال للمعلمون في هذا المجال كلفهم عن ماضى الريح. ولكن ثمن ١٢ زهرة في السوق المحلية يبلغ نحو ١٠٠٠ دولار وهو مبلغ لا يكفي لشراء زهرة واحدة في باريس.

وتأخذ فرنسا ٧٥ في المئة من صادرات المغرب من الزهور. كما تستورد ألمانيا الغربية وسويسرا والنمسا وبريطانيا وإيطاليا والسويد وكندا والولايات المتحدة الزهور المغربية.

ويعددت التجنيز على الوسائل الفنية المتطورة المتخذة من دول اخرى مثل هولندا اكبر مصدر للزهور في العالم.

■ اعلان ■

مطبعة واوفيسيت المشرق

تم تبديل رقم هاتف المطبعة برقم جديد هو (٧١٧٢٢٩٩)

فلسطين ليست ارض الميعاد

تفرغ من ثلاث سلبيات وعكسية قد تعيد الاوضاع الى نقطة البداية.

وقال ان لدى الجبهة لدعوة المجلس الوطني الفلسطيني الى الانسحاب من القدس والقرار ما يراه مناسباً في حال فشل جهود السلام.

على صعيد اخر دعا وزير الثقافة الفلسطيني الى ضرورة ايجاد الحلول السريعة التي تضمن استمرار الفلسطينيين في ارض الميعاد.

وقال السيد ياسر عرفات ان من الحقائق التي كشفتها الانتفاضة اسام الرأي العام العالمي والحل هو ان فلسطين ليست (ارض الميعاد) اليهودي واجبرت (٨٠٠) الف صهيوني خلال العام الماضي على المغادرة الى الخارج.

وحذر من خطورة استمرار تجاهل المواقف السلمية الفلسطينية وما قد يترتب عليه.

لجنة اعلامية

تعمل لشمول الاسرى.

وقالت اللجنة الوطنية حول اسرى الحرب قد انتهت اعمالها بجلسة مبدئية جرت فيها مناقشة وضع الاسرى في التشريعات الاسلامية، والتي اذنت لانتخابات جنت ب (١٤٠٠) ومخلفات ايران الصريحة والواضحة لها.

واضافت اللجنة ان قوات هذه المزارع وتكررها يتزامن مع التهييدات الصهيونية لضرب المنشآت الصناعية والعسكرية العراقية لتشتت تحقيق المزارع.

واضافت اللجنة ان قوات هذه المزارع وتكررها يتزامن مع التهييدات الصهيونية لضرب المنشآت الصناعية والعسكرية العراقية لتشتت تحقيق المزارع.

شكري سرهان وبنت بطول



يبدأ خلال هذا الأسبوع الفنان شكري سرهان تصوير المسلسل التلفزيوني الجديد الذي يحمل عنوان (رحلات بنت بطول) تأليف مجدي الجلال. ويشاركه في البطولة ليل حمدة وعدد من الممثلين المعروفين. وسنقدم لكم في العدد القادم تفاصيل عن هذا العمل الفني.

مساعدة

حصة محفوظة للمسرح العراقي

تستعد الاوساط المسرحية العراقية لاستضافة المسرحين العرب، ممثلين ومؤلفين وفنانين، في اللقاء الكبير، مهرجان بغداد الثاني للمسرح العربي، وكان اللقاء الاول، منذ عام واحد فقط، في فترة كان الشعب العراقي يعيش فيها بآلام عذبة، وفي ظل انعدام الحرية، وفي ظل احتلال على سائر الاستقلالات ويأخذ منها اقساما فنية وايدبية وعلمية.

اما اللقاء الثاني الذي نصب له اياما معدودة، حتى منتصف الشهر المقبل، فهو مكرس لاجواء اخرى، يستحق ان تكون له حصة، تهدف الى تعزيز التضامن المسرحي العربي، وفتح القنوات الابداعية المسرحية بين سائر ارجاء الوطن العربي الكبير.

وان كان من واجب المسرحيين العراقيين، في مثل هذا اللقاء ابداء ما يستطيعون من مشاعر التضامن الابداعي تجاه زملائهم والقرانهم، خلال فترة المهرجان، وان كان من بين اعباء المسرحيين العراقيين، كما هو مقرر، تقديم عشر مسرحيات عراقية مختارة ومتميزة، وان كانت الفرق المسرحية وخشبات المسرح في محافظات العراق منهكة خلال ايام المهرجان بتقديم العروض المسرحية.

امام المواطنين العراقيين والايه العرب، فان ثمة واجبا ميثاقيا ان يتصدى له المسرحيون العراقيون، متلون ومؤلفون وفنانين، هو واجب ايمان الشفاعة الدقية، والاعية، المستوية لبدء ما سيدهه ويتلاقى به اشغالنا العرب في عروضهم المسرحية وفي بحوثهم التقنية، بل حتى في ابحاثهم ومجاسمهم العلمية.

اننا نتمنى ان يؤدي المسرحيون العراقيون هذا الواجب بجدية والتزام فتتوفر للمسرح العراقي حصة محفوظة من مهرجان بغداد العربي، تحمي لشارها في الابداع المسرحي في بلدنا، انها حصة محفوظة متوفرة في مختلف المجالات العلمية والفنية، الثقافية، الاجتماعية، الاقتصادية، وفي الحوارات المباشرة مع الاشياء العرب كبرا وصغارا، مبرزين او متواضعين.

ان هذه الحصة محفوظة للمسرح العراقي والمسرحيين العراقيين عبر اوسع نطاق من الانتشار بين صفوف الصيوف الاشياء، واوسع حضور لعروضهم المسرحية، شبيهة كانت او ممتعة.

فرات الجواهري



« اغتيال مرزوق كان يعني بالضرورة لنا هو اغتيال الخطوة اغتيال التاريخ والمنطق والحضرة، ويصبح كل شيء متحرك مطلقا، اغتيال مرزوق هو اغتيال للفكر والعاطفة، والاشجار والحب والانسان... »

■ ماجد مرشد، المخرج الفني للمسرح، سبق ان قدم اعمالا مسرحية في (الرحلة) و (الصخرة) (سيناريو واخراج) وتعرين مسرحي (سيناريو صوري واخراج)، عن اهمية هذه التجربة المشتركة يقول -

« لاننا نذكر ان العمل المسرحي هو عمل جماعي، وان المعرفة الجمعية هي التي تؤسس وتقيم بنيتة ومعمارية العرض المسرحي، ولاننا نعمل بروح الفريق، فالتجربة هي ليست خاصة بنا نحن بل امتزجتنا بباقي العمل المسرحي، شريين الربيعي ومحمد علي وصالح وشيل وسلام سعدون وسليم فخر وعبدالله علي وعبدالله جبر وعمر محمد وسلمان مزيح، كل هذه العمليات تلتصق وتلتصق وتلتصق مع بعضها، لاننا جميعا نؤسس العرض، ويشاركنا شيلي فرقة مسرح الفن الحديث وهم جمال عبد النعم وكاتم جبر وسليم علي وعبدالله علي ومحمد عبد الواحد وفخر جواد وحسين الطباع وكاتم فليح وعبدالله حسين... »



■ المسرح يبحث عن المخفي، ما وراء الكلمة، ويبرزه في لحظة الصمت والانسحاب والايحاء، والتشكيل واللون، ولهذا ففراغنا الجيدة لرواية الدكتور منيف، نعتقد انها اضافة لانا رحلنا مع منصور عبد السلام، واليس نخلة في رحلة لا تعرف متى بدأت ولا اين تنتهي.

■ الرواية الاخراجية هل انصفت اغتيال مرزوق؟

الحلوة والمر في مهرجان المسرح العربي

■ قلت لكم مرة جماعة الذي عرفناه مغربا في (الاميرة ذات الهمه) ولعبة السلطان والوزير) والواقعة (والهاجر) و (ايدي يوريس) ومؤلفا في (الرحلة الاخيرة للسنديس) و (فرجة مسرحية) و (الحزن الموت والحب)، لانا (الاضجار واغتيال مرزوق)

لانا رحلة الاغتيال بين الرجل والمرأة بين العمل والبطولة بين الوطن والصبر، ومن خلال هذه المعالجة تبحت عن الخط الذي نضع فيه من اول خطية على الارض حتى اختناق الحضرة.

■ انسيابية العبارة عند منيف كيف استطاعت ان تلتصق بالمشهد؟

■ الرواية كانت بالضرورة لنا المعنى الظاهر، لانا نعتقد السرد، والايقاع، بلوصف والتسلسل المنطقي للحدث، وسبيل الزمن في حين اننا في المسرح نجمد الزمن، ونفرضه لانا، وتكتشف المفردة التي تؤسس بدالاتها ويرمزها وشرائها العرض المسرحي المقترح، ومع ذلك حاولنا ان نبحت مع منيف عن الوطن ونفجر التنازع في الشخصية في اجواء تاملية، حلجية، والاقتباس هل كننا امين في ام

تصريفنا وفق رؤيتنا كسولفين للعرض؟

■ لقد اعتمدنا الرواية بالدرجة الاولى فكرة وموضوعا لها قيمتها الانسانية وهذا ما جعلنا نأخذ على مثل هذه العبارة.

■ وبما ان الرواية لها اسلوبها الخاص من فن الكتاب فنحن ايضا لنا اسلوبنا الخاص بالمسرح، نحن نعتقد (التيمات)، والازمنة والافعال في



■ حفل موسيقي لفرقة بغداد لموسيقى الصالة (مرثية لاول اندم)

■ ندوة عن رياضة المعوقين في جامعة الموصل

الاتحاد العربي لرياضة المعوقين في الموصل (مرثية لاول اندم) هو عنوان المجموعة الشعرية الخامسة التي تصدرها قبة الشعر في شكري سرهان (احببت البؤسة بالني) و (الاكثار الاخير لاهل الحداثة) و (في خيرة المشقوق والصلب) و (دم البحر ارق)، وال جانب الرؤية الجديدة للفصل المجموعة فانها تضم عددا من القصائد الاولى التي لم تنشر من قبل والتي توشح مع مجموعات الشعراء السابقة تطور المحي الشعري لديه.

هذا الخبر !!

تخبر احدى لوحات فلسطين فان غوغ (متروبوليتان ميوزيوم) في نيويورك تعرض في الفسوس عشر من ابريل المقبل في المراد للفني ادي خريستين حيث يقدر ثمنها بين اربعين وخمسين مليون دولار.

(وبورتريه الدكتور غاتي) احدى لوحات المجموعة التي يمتلكها صاحب المصرف النيبوروي الانساني الاصل سيفريد كرامرستي الذي توفي عام ١٩٦١.

والصورة الشخصية للدكتور فريدلاند غاتي (طبيب نفسي يعالج الداء بقاء) كان طبيب فان غوغ وصديقه وكذلك صديق فنانين انطباعيين آخرين وقد تاذ فيه حكم الاعدام قبل ستة اسابيع من التحلل الفاني عام ١٩٨٠ قبل مئة عام.

ويظهر الطبيب جالسا وراسه مكي على احدى يديه ويحمل على الوجه ما كان فان غوغ يصده به (تجرع القلب المصور الخامس بعصرنا)، وكان الفنان قد رسم لوحة اخرى للطبيب اكبر بعض الشيء ولكنها تعد اقل غلي بالتفاصيل والوانها اقل حرارة.

وهذه اللوحة معروضة في متحف (دورسي) في بوليس، وكانت لوحة اخرى لفان غوغ من مجموعة كرامرستي بيعت في المزاد العلني عام ١٩٨٧ بكثر من عشرين مليون دولار.



الديناماتور

تسعى الديناماتور الى تحقيق التوازن بين

موسيقى (البوب) و (الروك) ليس لديها حكا مع الموسيقيين، فالعنفاء في هذا المجال قليلون، و (ايريك كلابتون) هو من ضمن هؤلاء القلة، فهو سيد آلة القيثارة، ومزال في قمة ابداعه الفني منذ (٢٦) عاما.

هذا وقد صنع (كلابتون) لنفسه لقب (بطل القيثارة) للعقود الثلاثة الماضية، ابتداء من شريطه الغنائي الاول (طيور الغناء) وحتى شريطه الاخير (عمل ماهر)، وان ليس غريبا انه سيكون بطل العقد الجديد كذلك، وان كلابتون هو السيد دون منازع على العزف على الاوتار الستة، فغالب ما يدعى بالعزف في الحفلات الموسيقية ل (فيل كولنز) و (جورج هاريسون) و (بوب ديلا)، بل للقليل وافقت بحملة الشخصيات الموسيقية المعروفة على دعوته في المشاركة في شريطه الغنائي (عمل ماهر) الذي احرز شهرة واسعة، ان عقد التصفينات شرعة ايوياه امام (كلابتون).

فسوف يجي حلة موسيقية على قاعة (البرت هول) في (لندن)، حيث سيعزف (١٨) مقطوعة موسيقية تبعتها بعد ذلك بجولة اوروبية واخرى امريكية، ان اسلم (كلابتون) التي حازت على العديد من الجوائز، يوسعها ان تمسك بمستقبل الاجيال.

الشعر البعثي في العراق

ينظم المركز الثقافي الاجتماعي بجامعة الموصل بالتعاون مع اتحاد الادباء والكتبة فرع نينوى حلقة دراسية عن الشعر البعثي في العراق خلال يومي العاشر والحادي عشر من نيسان المقبل في جامعة الموصل. وقد تشكلت لجنة تحضيرية من الادباء والاكاديميين لاشراف على هذه الحلقة.

وقد وجهت اللجنة الدعوات الى الشعراء البارزين في هذا المجال للدلاء بشهادتهم. كما وجهت الدعوات الى العديد من الباحثين الجادين المعنيين بدراسة الشعر البعثي في العراق.

اجل حماية البيئة والقيام باستعراضات وخطب فضلا عن التنظيف... وانما ان هذه التظاهرات تستهدف حث الرأي العام على ادراك مشكلة التلوث والحاجة الى ان يتحمل كل المواطنين مسؤولية حماية البيئة على المستوى الفردي.

واوضح ممثلو منظمة (يوم الارض) انهم يعملون مع ممثلين ومسؤولين من دول اخرى لتوسيع مجال يوم الارض عام ١٩٩٠ وجعله يشمل المجتمع الدولي كله.



يوم الارض

اعلنت منظمة (يوم الارض) التي يوجد مقرها في ولاية كاليفورنيا انها تخطط لاجل يوم الفتي والعشرين من شهر نيسان المقبل يوما للارض يقوم فيه الانسان في كل انحاء العالم بتشاطعات تستهدف تدعيم بيئة صحية وجو خل من التلوث.

وقال ممثلو هذه المنظمة في مؤتمر صحفي عقده (ان التظاهرات التي سيقيمونها بها امريكيون في يوم الارض تشمل زرع الاشجار من

وداعا دامازو الوتزو

توفي للكتب والشاعر الاسباني دامازو الوتزو في مدريد عن ٩٢ عاما حسب ملام من عائلته.

وكان الوتزو المدير السابق لأكاديمية اللغة الاسبانية واحدا من كتش الشعراء اعمية في جيل ١٩٢٧ الذي ينتمي اليه ايضا فيديريكو غارسيا لوركا.

وكان للكتب الراحل متحصنا باب لويس دي غونغورا ووضع كتبا عديدة حول ادبه، وقتران وفاته مع الذكرى الثانية والاربعين لتعيينه عضوا في الاكاديمية الاسبانية.

آخر الاعمال

الدكتور خليل

أبو ابيهم: نصفي

بعد ثيله مرثية الاستاذية، سألنا الدكتور خليل ابراهيم العطية استاذ العلوم اللغوية في جامعة البصرة عن اخر اعماله فاجاب:

■ انتهيت من تحقيق كتاب (الفاضل الشمس والشمس) للبرزوقي و (شرح ابنية كتاب سيبويه) لابي حاتم السجستاني، في ما توصلت احدى دور النشر في القاهرة طبع كتابين من محققاتي وهما (خلق الانسان) لمحمد بن حبيب البغدادي و (ديوان نهار بن تومسة).

ومن المؤمل صدور (بقية التنبهات على اغلاق الرواة) لعل من حمزة البصري عن دار الشؤون الثقافية، اما في حقل التأليف فتستمر في دراسة عن ابي زيد الانصاري العالم المصري المعروف تتناول حياته وآثاره مع معالجة ظاهرة الهمز في العربية على وفق علم اللغة الحديث. وستكون ضمن منشورات دار الحكمة المتبعة في جامعة البصرة.

... واخيرا فقد وضعت المصانف النهائية لكتاب تناول فيه جوانب لغوية من شعر نازك الملائكة.



التلفزيون في شهرين

ينفذ تلفزيون بغداد ضمن توريته للشهرين المقبلين خطة جديدة لبرامجها على القناتين الاولى والثانية. وتضمنت الخطة برامج ترويجية وتعليمية ياتي في مقدمتها برنامج (ارشد) الذي يقع في (٩) حلقة يتناول عرضا للمعلومات الصحية والعلاقات الاجتماعية.

وتتضمن الخطة كذلك تنفيذ ملحة برنامج منحوح للاطفال، واربعة مسلسلات عربية وعراقية منها: (اقل معاف لرش)، (خمس عشرة حلقة والذي سيعرض في شهر شباط ايضا وسنكمل به، (الغريبة) الذي سيتم عرضه خلال شهر آذار ويبلغ (١٥) حلقة.

في ما سيتم عرض المسلسل المحلي، (الهاجس) خلال شهر اذار الذي يقع في (١٥) حلقة لتلحق هذه كمل ومقادير عبدالرشاد وسويح ليد، اخراج صلاح عزم، وشملت حلقات رياضية وستة عشر فيلما اجتيايا ولغائية الاغلام عربية.

وتستعمل الخطة ايضا على تقديم (٩) برنامجا ثقافيا منها، (اللاد في فضائل الشعراء، و (تحية الى الشباب) و (٢٨٠) اغنية متنوعة و (٩) رسالة اعلامية من المملكة العربية السعودية لجمهوريه مصر العربية ودولة الامارات العربية المتحدة والمملكة الأردنية الهاشمية ودولة البحرين وتونس.

في ما تستند القناتين الثانية وكثافي البرامج الثقافية والفنية والاجنية حيث ستعرض لملحة برامج علمية وثقافية وبرامج ثقافية ولغائية وبرامج تنويرية وست برامج متنوعة باللغة الانكليزية اضافة الى عرض مسلسلات محلية وعربية واجتياية جديدة.

كما سيتم عرض المسلسل المحلي، (امستند) بثلاث عشرة حلقة وعرض المسلسل الاجتياي، (رمنفون ستيل)، (٢٠) حلقة اضافة الى ثلاثة مسلسلات عربية بدوية منها، (لخرة سعدة)، (ويق)، (١٢) حلقة والصالح، (١٤) حلقة، و (للاء النشفي)، بثلاث عشرة حلقة.



تعزيز عدل ايام

قضت محكمة جنح الدقي بالقاهرة تخريم الفنان عدل امام مبلغ (٢٠٠) جنيه والزاه مبلغ (١٠٠) جنيه على سبيل التعويض لاحد القضاة.

وكان الفنان عدل امام قد اتهم في حديث صحفي القضي السابق مرتضى منصور بطلب الرشوة وبعد ان ثبت برأئته غرم عدل امام المبلغ المذكور.